



FIC

**54 Festival
Internacional
Cervantino**

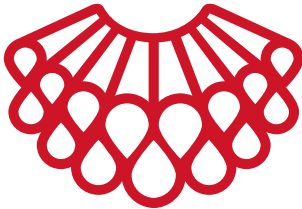
**3 - 18 oct. | Guanajuato
Francia, país invitado**

Agenda 2026



FIC

Índice



- 04** Artes escénicas
- 28** Actividades formativas
- 34** Artes visuales
- 44** Cine
- 56** Circuito Cervantino
- 58** Más allá de Guanajuato
- 60** Sedes
- 66** Taquillas

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

Conoce más información en:

@cervantino | festivalcervantino.gob.mx

Artes escénicas



Sábado 3

Trío Mujeres Tamaulipecas

Canto a mi Huasteca

Tamaulipas

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Joonas Ahonen, piano

Finlandia

Templo de Marfil de Abajo

13:30 h | Música

Compañía de Danza Experimental Lola Lince

Operativo Kafka

Guanajuato

Teatro Cervantes

17 h | Danza

Julian Sartorius

RLRLRLRLRLRLRLRLRLRLRL

Suiza - Guanajuato

Templo de la Compañía

Estreno

17 h | Música

Mohamed El Khatib

La vida secreta de los viejos

Francia - México

Teatro Principal

18 h | Teatro

Compañía La Meute

Motel Cactus

Thibaut Brignier, director

Francia

Plaza San Fernando

Estreno

Familiar

Acceso gratuito

19 h | Multidisciplina - Circo

INAUGURACIÓN

Mondo Cane con

Mike Patton

EUA - Italia - México

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas

19 h | Música



Mike Patton. Fotografía: Jay Blakesberg

Bangarra Dance Theatre

FuturesPast

Frances Rings, directora artística
y coreógrafa
Australia

Auditorio del Estado

Estreno
20 h | Danza

Olivier Normand

Vaslav

Francia

**Catacumbas Mesón
de San Antonio**

20 h | Multidisciplina - Cabaret

Ensemble Modern

Xizi Wang, directora
Alemania

Teatro Juárez

20:30 h | Música

Vertigo

Rachid Ouramdane - Chassol -
Nathan Paulin con la Compagnie de
Chaillot y artistas mexicanos

Francia - México

Plaza Allende

Acceso gratuito
21 h | Multidisciplina - Circo aéreo
y música

Renee

Lado B

Nuevo León

Casa FIC - Trasnóche

22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Domingo 4

Bangarra Dance Theatre

FuturesPast

Frances Rings, directora artística
y coreógrafa
Australia

Auditorio del Estado

Estreno
12 h | Danza

Mohamed El Khatib

La vida secreta de los viejos

Francia - México

Teatro Principal

12 h | Teatro

Rita Donte

Ritual

Cuba

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Les Métaboles

Voces esculpidas

Léo Warynski, director

Francia

Teatro Juárez

Estreno
13 h | Música

Les Traceurs

Rachid Ouramdane con la compañía
de Chaillot y artistas mexicanos

Francia - México

**Escalinatas de la Universidad de
Guanajuato**

Estreno
16 h | Multidisciplina - Circo aéreo
y música

Ojo Negro

Rastreadoras

Miranda Giles, directora
Guanajuato

Teatro Cervantes

17 h | Teatro

Proyecto Ruelas: Grupo de Teatro Comunitario de San Ignacio "Las pulgas desastrosas"

*Siete lagartos sospechosos tosiendo
debajo de un paraguas*

Lorena Kasper, directora
Guanajuato

Plaza San Roque

Familiar
Acceso gratuito
17 h | Teatro

Compañía La Meute

Motel Cactus

Thibaut Brignier, director
Francia

Plaza San Fernando

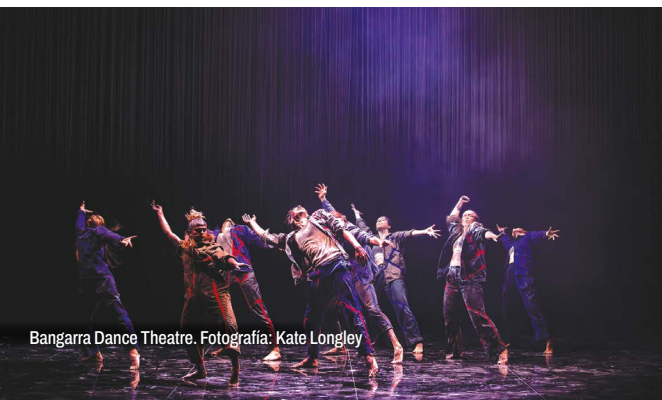
Estreno
Familiar
Acceso gratuito
19 h | Multidisciplina - Circo

Noche michoacana

Michoacán

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas
19 h | Multidisciplina



Bangarra Dance Theatre. Fotografía: Kate Longley

Olivier Normand

Vaslav

Francia

**Catacumbas Mesón
de San Antonio**

20 h | Multidisciplina - Cabaret

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Lunes 5

Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato

El tradicional ritmo de los nortños

Roberto Martínez Rocha, director

Guanajuato

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas

19 h | Danza



Cortesía: Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato

Martes 6

Omar Córdova, flauta Sociedad de Impro Brutal

Se hará lo que el público quiera

Guanajuato

Teatro Cervantes

17 h | Música

Orquesta Típica Yukalpetén

Gala Yucateca

Pedro Carlos Herrera, director

Yucatán

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas

19 h | Música



Orquesta Típica Yukalpetén. Fotografía: Victoria González Chablé

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Miércoles 7

Ensamble A Tempo

México multimedia

Enrique Eskeda, director

Guanajuato

Templo de la Compañía

17 h | Música

La Compañía Opcional

Existen muchas formas de llegar a la costa

Aristeo Mora, director

México

Teatro Cervantes

+18

17 h | Teatro

Tamara Cubas

Sea of Silence

Uruguay - Brasil - Chile - Egipto

Indonesia - México - Nigeria

Teatro Principal

Estreno

18 h | Teatro

Orquesta Moderna

Rosino Serrano, director

México

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Acceso gratuito en gradas

19 h | Música

Charla introductoria Adriana Mater

de Kaija Saariaho

Foyer del Teatro Juárez

Cupo máximo: 50 personas

19:30 h

Estudio de Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria

Eduardo Mata

Adriana Mater de Kaija Saariaho

José Aréan, director concertador

México

Teatro Juárez

20:30 h | Ópera

Jueves 8

Osian Meilir

Qwerin

Gales

Pasacalles de Plaza Allende a Teatro Juárez

Estreno

Acceso gratuito

12 y 16 h | Danza

Coro del Teatro del Bicentenario

Betania López, directora

Guanajuato

Templo de la Compañía

17 h | Música

La Compañía Opcional

Existen muchas formas de llegar a la costa

Aristeo Mora, director

México

Teatro Cervantes

+18

17 h | Teatro

Tamara Cubas

Sea of Silence

Uruguay - Brasil - Chile

Egipto - Indonesia - México

Nigeria

Teatro Principal

Estreno

18 h | Teatro

Natalia Cruz y La Istmeña

Música tradicional y contemporánea del Istmo de Tehuantepec

Oaxaca

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Acceso gratuito en gradas

19 h | Música

Charla introductoria Adriana Mater de Kaija Saariaho

Foyer del Teatro Juárez

Cupo máximo: 50 personas

19:30 h

Estudio de Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata

Adriana Mater de Kaija Saariaho

José Aréan, director concertador

México

Teatro Juárez

20:30 h | Ópera

Hervé x MazelFreten

Francia

Los Pastitos

Estreno

Acceso gratuito

21 h | Multidisciplina - Danza y música



Cortesía: Tamara Cubas



Hervé x MazelFreten. Fotografía: Blandine Soulage

Debit

EUA - México
Los Pastitos
 Acceso gratuito
 22 h | Música

Pat Boy con Báat Paax

U YIK'EL AK T'AAN
(La voz de la palabra)
 Quintana Roo
Casa FIC - Trasnóche
 22 h | Música

NOVAYA

Noire
 Francia
Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
 Estreno
 Del 3 al 18 de octubre
 Acceso gratuito
 11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
 Multidisciplina - Cine inmersivo

Viernes 9

Grupo Yolotecuani

Sones y canciones de Guerrero
 David Peñaloza García, director
 Guerrero
Casa FIC - Jardín San Pedro
 12 h | Música

Osian Meilir

Qwerin
 Gales
Pasacalles de Plaza Allende a Teatro Juárez
 Estreno
 Acceso gratuito
 12 y 16 h | Danza

Vladimir Ibarra, guitarra

Los espíritus de la selva
 Guanajuato
Templo de Marfil de Abajo
 13:30 h | Música

Safa Ensemble de Percusiones

Pléiades
 Diego Rojas, director
 Sinaloa
Templo de la Compañía
 17 h | Música

La bella y la bestia, cine-ópera. Película de Jean Cocteau con música de Philip Glass Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Juan Carlos Lomónaco, director
 concertador
 Francia - México - EUA
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
 Acceso gratuito en gradas
 19 h | Ópera

Anticuario Teatro

Un polvo no se le niega a nadie
 Otilia Moreno Zárate, directora
 Guanajuato
Catacumbas Mesón de San Antonio
 20 h | Teatro

Entre Pancho Villa y una mujer desnuda

Sabina Berman, autora y directora
 México
Plaza San Roque
 20 h | Teatro

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Sylvain Gasançon, director
 Lukas Geniušas, piano
 México - Lituania
Teatro Juárez
 20:30 h | Música

Hervé x MazelFreten

Francia
Los Pastitos
Estreno
Acceso gratuito
21 h | Multidisciplina - Danza y música

Busy P, Breakbot & Irfane y Yasmin

Noche electrónica francesa
Francia - México
Los Pastitos
Acceso gratuito
22 h | Música

La Santísima Voladora

Aguascalientes
Casa FIC - Trasnocno
22 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo



Busy P, Breakbot & Irfane y Yasmin. Fotografía: Giulia Giu

Sábado 10

Carro de Comedias de la UNAM

Ubú Rey de Alfred Jarry
México
Ex Estación del Ferrocarril
Acceso gratuito
Familiar
12 y 16 h | Teatro

Mushamukas Ensemble de Contrabajos y Escena RAUXA

El viajero de los cuatro rumbos
Rodrigo Mata, director musical
David Eudave, director de escena
Guanajuato
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Multidisciplina

Bugallo - Williams Piano Duo

Juegos y evocaciones
Suiza - EUA
Templo de Marfil de Abajo
Estreno
13:30 h | Música

Los Tamborichocos

Tabasco
Pasacalles de Plaza Allende a Teatro Juárez
Acceso gratuito
16 h | Música

Cuarteto Ruvalcaba

México
Templo de la Compañía
17 h | Música

Sardegna Teatro

El canto de Edipo
Alessandro Serra, director
Italia
Teatro Cervantes
Estreno
+18
17 h | Teatro

Leïla Ka

Maldonne
Francia
Teatro Principal
Estreno
18 h | Danza

Compañía Antonio Gades

Carmen de Antonio Gades y Carlos Saura
Stella Arauzo, directora artística
España
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas
19 h | Danza

Compañía Teatral de la Heroica Ciudad de Pedrones

La casa de empeños
Christian Nájera Jiménez, director
Guanajuato
Catacumbas Mesón de San Antonio
20 h | Teatro

Entre Pancho Villa y una mujer desnuda

Sabina Berman, autora y directora
México

Plaza San Roque
20 h | Teatro

Orquesta Sinfónica Juvenil y el Coro Vientos Musicales Invitada: Denise Gutiérrez

Francisco Balboa, director
Guanajuato

Auditorio del Estado
Acceso gratuito
20 h | Música

Charla introductoria Camerata Salzburg

Diego Morábito, ponente
Foyer del Teatro Juárez
Cupo máximo: 50 personas
19:30 h

Camerata Salzburg con María Dueñas, violín

Gregory Ahss, violín y director
artístico
Austria - España
Teatro Juárez
20:30 h | Música

Jesse Baez

Guatemala - EUA
Los Pastitos
Estreno
Acceso gratuito
21 h | Música

Momi Maiga

Kairo
Senegal - México - España
Casa FIC - Trasnóche
Estreno
22 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**
Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo



Jesse Baez. Fotografía: Juan Brenner

Domingo 11



Leïla Ka. Fotografía: Duy-Laurent TRAN

Carro de Comedias de la UNAM

Ubú Rey de Alfred Jarry
México
Ex Estación del Ferrocarril
Acceso gratuito
Familiar
12 y 16 h | Teatro

Leïla Ka

Maldonne
Francia
Teatro Principal
Estreno
12 h | Danza

Samoyedo

Tributo a la música tejana
Jalisco
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Música

Charla introductoria Ensamble Pygmalion

Diego Morábito, ponente
Foyer del Teatro Juárez
Cupo máximo: 50 personas
12 h

Ensamble Pygmalion

Mundo, buenas noches
Raphaël Pichon, director
Francia
Teatro Juárez
Estreno
13 h | Música

Comparsa de Cuernudos de Calnali

Hidalgo
**Pasacalles de Plaza Allende
a Teatro Juárez**
Acceso gratuito
16 h | Multidisciplina

Moebius Teatro Clown

Pianina

Celia Garza, directora
Guanajuato

**Catacumbas Mesón
de San Antonio**

Familiar
17 h | Teatro

Proyecto Ruelas: Soy del Puño Colectivo de Teatro Comunitario

Donde nacen los sueños

Rosa Elena Romero Alonso, directora
Guanajuato

Plaza San Roque

Familiar
Acceso gratuito
17 h | Teatro

Sardegna Teatro

El canto de Edipo

Alessandro Serra, director
Italia

Teatro Cervantes

Estreno
+18
17 h | Teatro

Banda de Música del Estado de Guanajuato y Compañía de Ópera de Saltillo

Adalberto Tovar, director de la banda
Alejandro Reyes, director
de la compañía
Guanajuato - Coahuila
**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas
19 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno
Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Lunes 12

Mujer en Cypher

Capítulo 3

Ciudad de México

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Estreno
Acceso gratuito en gradas
19 h | Música



Mujer en Cypher. Fotografía: Carlos Granada

Martes 13

Stage of the Arts México & Compañía Flotante

La ópera de los monstruos

Yuriria Fanjul, Natalia Chami y Azul Borenstein, directoras escénicas
Rodrigo Cadet, director concertador
México - Argentina - Perú

Teatro Cervantes

Estreno
Familiar
17 h | Ópera

Émilie Rousset

Asuntos familiares

Francia - México
Teatro Principal

Estreno
+18
18 h | Teatro

Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández y Banda Filarmónica Municipal de San Pedro y San Pablo Ayutla Mixe

Salvador López López, director general
Viviana Basanta, directora artística
México - Oaxaca
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas
19 h | Danza

Charla introductoria Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Foyer Teatro Juárez

Cupo máximo: 35 personas
19:30 h

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Juan Carlos Lomónaco, director artístico
Guanajuato
Teatro Juárez
20:30 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia
Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Miércoles 14

Stage of the Arts México & Compañía Flotante

La ópera de los monstruos

Yuriria Fanjul, Natalia Chami y Azul Borenstein, directoras escénicas
Rodrigo Cadet, director concertador
México - Argentina - Perú

Teatro Cervantes

Estreno
Familiar
17 h | Ópera

Émilie Rousset

Asuntos familiares

Francia - México
Teatro Principal

Estreno
+18
18 h | Teatro

Jackie Mendoza, Lorelle Meets the Obsolete y Silent

Baja California

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Acceso gratuito en gradas
19 h | Música

Physical Momentum

Delay

Francisco Córdova, director y coreógrafo
Guanajuato
Auditorio del Estado
20 h | Danza

NOVAYA

Noire

Francia
Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo



Émilie Rousset. Fotografía: Nadia Lauro

Jueves 15

Banda de Música del Estado de Guanajuato, Angélica Retana, Philippe Cuper y Javier Compeán

Adalberto Tovar, director
Guanajuato - Francia
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Arturo Chacón Cruz y el Mariachi Gama 1000

100 años de José Alfredo
Sonora - Ciudad de México
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas
19 h | Música

Orquesta Sinfónica Juvenil Silvestre Revueltas y Coro Juvenil del Conservatorio de Música de Celaya

Jesús Almanza, director
Isabel Rico, directora del coro
Adrián Justus, violín
Guanajuato
Templo de la Compañía
17 h | Música

Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato

Entremeses Cervantinos
Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato
Plaza San Roque
20 h | Teatro

Cuarteto Arod

Francia
Teatro Juárez
20:30 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Viernes 16

Kotaro Fukuma, piano

Viaje sobre agua
Japón
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Cuarteto de Cuerdas de Bellas Artes

Manuel Hernández, clarinete
Cinco comisiones: obras latinoamericanas
México
Templo de la Compañía
17 h | Música

Dab Dance Project

> "hello world";
Hoyeon Kim y Jung Ha Lim, coreógrafos
Corea del Sur
Teatro Cervantes
17 h | Danza

Lemon Bucket Orchestra

Canadá
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Estreno
Acceso gratuito en gradas
19 h | Música

Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato

Entremeses Cervantinos
Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato
Plaza San Roque
20 h | Teatro



Arturo Chacón Cruz. Fotografía: Lena Kern



Théo Mercier y François Chaignaud. Fotografía: Erwan Fichou

Théo Mercier y François Chaignaud

Radio Vinci Park

Francia
Estacionamiento del Jardín
San Pedro - Casa FIC

Acceso gratuito con registro previo
20 h | Multidisciplina

Thomas Quillardet

En Addicto

Francia
Catacumbas Mesón
de San Antonio

Estreno
20 h | Teatro

LINA_

Fado Camões

Portugal
Casa FIC - Trasnóche

Estreno
22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia
Sala Herenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato

Estreno
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Sábado 17

Cuarteto de Mario Nandayapa

México a través de la marimba

Chiapas
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Música

Gratte Ciel

RoZéo

Stéphane Girard y Camille
Beaumier, directores
Francia
Plaza Allende
Estreno
Acceso gratuito
12 y 19 h | Multidisciplina - Circo
aéreo

Nicola Beller Carbone, soprano, y Daniel Cruz, piano

Del deseo a la voz

Alemania - México
Templo de Marfil de Abajo
Estreno
13:30 h | Música

Grupos de danza folklórica del estado de Guanajuato

*Identidad viva: danza y tradición
guanajuatense*

Roberto Martínez Rocha, director
artístico
Guanajuato
Pasacalles de Plaza Allende
a Jardín El Cantador
16 h | Multidisciplina

Coro de Madrigalistas de Bellas Artes

Voces que atraviesan el silencio

Marco García de Paz, director
México
Templo de la Compañía
17 h | Música

Dab Dance Project

> "hello world";

Hoyeon Kim y Jung Ha Lim,
coreógrafos
Corea del Sur
Teatro Cervantes
17 h | Danza

Compañía Nacional de Teatro

Misanthropías de Héctor Mendoza

Luis de Tavira, director
México
Teatro Principal
+18
18 h | Teatro

Grupo Niche

Colombia
Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas

Acceso gratuito en gradas
19 h | Música

**(LA)HORDE/Ballet
Nacional de Marsella
y Rone**
Versión México 2026

Room With a View

Francia - México

Auditorio del Estado

20 h | Danza

**Teatro Universitario
de la Universidad de
Guanajuato**

Entremeses Cervantinos

Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato

Plaza San Roque

20 h | Teatro

**Théo Mercier y François
Chaignaud**

Radio Vinci Park

Francia

Estacionamiento del Jardín

San Pedro - Casa FIC

Acceso gratuito con previo registro

20 h | Multidisciplina

Thomas Quillardet

En Addicto

Francia

Catacumbas Mesón

de San Antonio

Estreno

20 h | Teatro

**Charla introductoria
Tosca de Giacomo Puccini**

Octavio Sosa, ponente

Foyer del Teatro Juárez

Cupo máximo: 50 personas

19:30 h

**Tosca de Giacomo Puccini
Compañía Nacional
de Ópera (INBAL)**

Stefan Lano, director concertador

Luis Miguel Lombana, director de
escena

Rodrigo Elorduy, director huésped
del coro

México

Teatro Juárez

20:30 h | Ópera

Sofía Rei

Antónima

Argentina

Casa FIC - Trasnóche

Estreno

22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Domingo 18

**Compañía Nacional
de Teatro**

Misanthropías de Héctor Mendoza

Luis de Tavira, director

México

Teatro Principal

+18

12 h | Teatro

Gratte Ciel

RoZéo

Stéphane Girard y Camille

Beaumier, directores

Francia

Plaza Allende

Estreno

Acceso gratuito

12 y 19 h | Multidisciplina - Circo

aéreo

**(LA)HORDE/Ballet
Nacional de Marsella
y Rone**

Versión México 2026

Room With a View

Francia - México

Auditorio del Estado

12 h | Danza

**Los Purépechas
de Charapan**

Pirekuas, sones y abajeños

Michoacán

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música



Cortesía: Dabeull Live Band

**Proyecto Ruelas: Teatro
Comunitario Cabras**

El príncipe feliz

Roberto Avendaño, director

Guanajuato

Plaza San Roque

Acceso gratuito

17 h | Teatro

CLAUSURA

Dabeull Live Band

Francia

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas

19 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Sala Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Estreno

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Actividades Formativas



Sábado 3

Ensayo abierto

**Compañía de Danza
Experimental Lola Lince**
Teatro Cervantes

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Viernes 9

Ensayo abierto

**Orquesta Filarmónica
de la UNAM y Lukas
Geniušas**
Teatro Juárez

Cupo máximo: 35 personas
10:30 h



Lunes 5

Ensayo abierto

**Ballet Folklórico de
la Universidad de
Guanajuato**
**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Cupo máximo: 35 personas
12 h

Sábado 10

Clase magistral

Leïla Ka

Salón de Danza, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Martes 13

Ensayo abierto

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Teatro Juárez

Cupo máximo: 35 personas
10 h

Jueves 15

Clase magistral

Kotaro Fukuma, maestro

Sala B, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 4 personas
17 h

Sábado 17

Clase magistral

Dab Dance Project

Salón de Danza, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 10 personas
11 h

Clase magistral

(LA)HORDE x RONE

Salón de Danza, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Cátedra cervantina

Viernes 2

Clase magistral

Ensemble Modern

Sala B, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 20 personas
10 y 12:30 h

Clase magistral

Bangarra Dance Theatre

Salón de Danza del Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 30 personas
17 h

Sábado 3

Conversatorio

Francia y las artes escénicas de hoy

Diálogo entre Olivier Normand y Compañía La Meute

Patio de la Casa de Cultura de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
10 h



Ensemble Modern

Lunes 5

Noire

Visita guiada con el equipo creativo de NOVAYA

Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
11 h

Noire

Conversatorio con el equipo creativo de NOVAYA

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
11:45 h

Jueves 8

Conversatorio

**Mujeres en escena:
un encuentro global**

*Diálogo entre Tamara Cubas,
Alicia Laguna y las actrices
de Sea of Silence*

**Claustro de la Universidad
de Guanajuato**

Cupo máximo: 50 personas
11 h

Sábado 10

Conferencia magistral

Compañía Antonio Gades

Eugenia Eriz, ponente

**Claustro de la Universidad
de Guanajuato**

Cupo máximo: 100 personas
Falta horario

Viernes 16

Taller de performance

Thomas Quillardet

**Claustro de la Universidad
de Guanajuato**

Cupo máximo: 15 personas
10 h

Miércoles 14

Proyección y conversatorio

Llamarse Olimpia

*Luz María Velázquez Cárdenas,
Liliana García Rodríguez y Karla
Yáñez Cervantes, ponentes*

Auditorio Euquerio Guerrero

Acceso gratuito, cupo limitado
12 h

Sábado 17

Presentación de libro

**Yo soy La Cumbia de
la Red de Periodistas**

**Musicales de
Iberoamérica**

Museo Regional de Guanajuato

Alhóndiga de Granaditas
Cupo máximo: 50 personas
17 h



NOVAYA

Artes visuales



CIUDAD DE MÉXICO

Museo Universitario de Arte Contemporáneo

Manifiesto

Julian Rosefeldt

Alemania

Del 5 de septiembre

al 11 de diciembre de 2026

Instalación audiovisual

GUANAJUATO

Museo Casa Diego Rivera

Terra nova - Pintura de paisaje en la Colección BBVA **Exposición colectiva**

Sala Frida Kahlo

Ciudad de México

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de abril de 2027

Colaboración con Fomento

Cultural BBVA

Dibujo, pintura y grabado

Alegorías del post-bajío

Manuel Lozano

Sala Proyecto Piso 1

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de abril de 2027

Colaboración con Proyecto Marea

Instalación

Herbario del reino artificial

Samuel Nicolle y Alfredo Dugès

Sala Diego Rivera

Jalisco - Ciudad de México - Francia

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de abril de 2027

Colaboración con Guadalajara90210

y Acervo de Historia Natural

Alfredo Dugès de la Universidad de

Guanajuato

Escultura, pintura, acuarela e

instalación



Papillon 2 (dans le ventre), Sami E. Nicolle
(cortesía del artista). Fotografía: Ruben Garay

Museo del Pueblo de Guanajuato

Diseño

Andrés Gutiérrez en colaboración con maestras y maestros de Arte Popular de Guanajuato

Salas Gorky González y José Chávez Morado

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 18 de abril de 2027

Diseño, mobiliario y arte popular

Museo Conde Rul

Miradas convergentes

Luis Nishizawa

Salas temporales

Guanajuato - Estado de México

Japón

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de abril de 2027

Colaboración con la Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México

Pintura, dibujo y gráfica

Museo Palacio de los Poderes

Puntos suspendidos en el espacio

Exposición colectiva

Salas temporales

Nuevo León - México

Del 3 de octubre de 2026

al 18 de abril de 2027

Colaboración con Difusión y

Fomento Cultural

Artes gráficas

Museo Iconográfico del Quijote

La noche que me tragué a mi abuelo

Bruno Fourure

Sala 5

Ciudad de México

Del 6 de octubre de 2026 al 3 de

febrero de 2027

Pintura, dibujo, grabado y arte objeto

Extrañar al mundo. Fotografía europea del siglo XX

Exposición colectiva

Sala 14

Guanajuato

Del 6 de octubre de 2026

al 3 de febrero de 2027

Fotografía

Museo de Arte Olga Costa- José Chávez Morado

Retazos de vida

Colectivo Buscadoras Guanajuato

Salas temporales

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 14 de febrero de 2027

Colaboración con el colectivo

Buscadoras Guanajuato

Textil

Galería Mariana

La devoción ignaciana en Guanajuato

Exposición colectiva

Salas temporales

Guanajuato

Del 22 de julio al 15 de noviembre

de 2026

Colaboración con la Rectoría

de la Basílica Colegiata de Nuestra

Señora de Guanajuato

Pintura y fotografía

Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

París 1900. Ciudad Luz

Exposición colectiva

Sala Casimiro Howell

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Pintura y fotografía

Tierra ósea

Michael Wright

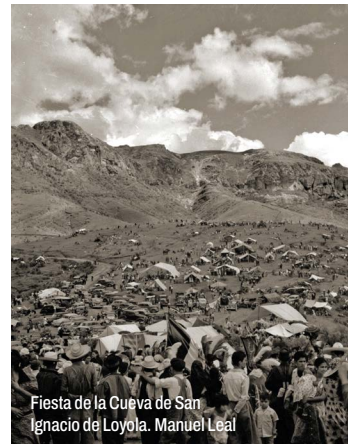
Sala Manuel Doblado

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Pintura y fotografía



Fiesta de la Cueva de San Ignacio de Loyola. Manuel Leal

Mujeres de Guanajuato a principios del siglo XX

Exposición colectiva

Sala Romualdo García

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Fotografía

RE/VUELTA

Héctor Zamora

Patio del Museo Regional de

Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

Ciudad de México

11 de octubre de 2026, 2 funciones.

Performance

Universidad de Guanajuato

Habitar lo público. Patrimonio artístico de Nuevo León 1900-2025

Exposición colectiva
Galería Polivalente y Corredor
artístico Tomás Chávez Morado
Nuevo León
Del 3 de octubre de 2026
al 29 de enero de 2027
Colaboración con la Secretaría
de Cultura de Nuevo León
Multidisciplinaria

La fragilidad de la alegría

Berenice Arnold y Gabriel Avella
Galería El Atrio
Guanajuato - Colombia
Del 3 de octubre de 2026
al 29 de enero de 2027
Instalación y cerámica

Trayectorias compartidas

Exposición colectiva
Museo de la Universidad de
Guanajuato
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026
al 29 de enero de 2027
Colaboración con el Centro
de las Artes de Guanajuato,
Secretaría de Cultura de Guanajuato
Gráfica

La Forma de Portar(se)

Exposición colectiva
Galería Jesús Gallardo
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026
al 29 de enero de 2027
Objetos artísticos portables

Congreso del Estado de Guanajuato

Una línea entre la nada y el lenguaje

Exposición colectiva
Salas temporales
Nuevo León
Del 3 de octubre de 2026
al 11 de diciembre de 2026
Colaboración con Difusión y
Fomento Cultural
Artes gráficas

Fragmentos y complicidades

Olga Costa y José Chávez Morado
Salas temporales
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026
al 11 de diciembre de 2026
Colaboración con la Secretaría de
Cultura de Guanajuato
Pintura, dibujo, grabado y fotografía

Plaza San Fernando

Paseo de bípedos y cuadrúpedos

Cosa Rapozo
Sala por definir
Guanajuato
Del 5 al 10 de octubre de 2026
Colaboración de la Secretaría de
Cultura del Estado de Guanajuato,
BBVA y Salón ACME
Escultura

LEÓN

Museo de Arte e Historia de Guanajuato

En busca de lo imposible. 200 años de relaciones diplomáticas entre México y Francia

Exposición colectiva
Sala Luis García Guerrero
Jalisco - Querétaro - Ciudad de
México
Del 3 de octubre de 2026
al 28 de marzo de 2027
Multidisciplinaria

Bocetos, objetos y cuadernos de viaje

Bernardo Gómez Pimienta
Sala Luis García Guerrero
Ciudad de México
Del 24 de septiembre de 2026
al 28 de marzo de 2027
Multidisciplinaria

Ensoñaciones escultóricas de un paseante solitario

Exposición colectiva
Diversos espacios del Museo de Arte
e Historia de Guanajuato y Calzada
de las Artes del Forum Cultural
Guanajuato
Ciudad de México - Nuevo León -
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026 al 28 de
marzo de 2027
Colaboración con guadalajara90210
Multidisciplina



Adeline de Monseignat (cortesía del artista)

Mi Museo Universitario La Salle

Tránsitos. Una tierra que desborda

Exposición colectiva

Salas Flexi, sala Santander

Guanajuato

Del 28 de agosto al 27 de noviembre
de 2026

Pintura, dibujo, gráfica, fotografía,
audiovisual, instalación y paisaje
sonoro

Museo de la Ciudad de León. Sede Pedro Moreno

Las narrativas de un Panza Verde

Alejandro López

Sala in memoriam Roberto

Plascencia

Guanajuato

Del 9 de octubre de 2026

al 11 de enero de 2027

Pintura, grabado y diseño

SILAO

Museo José y Tomás Chávez Morado

Resistencia y celebración

Exposición colectiva

Salas temporales

Querétaro

Del 3 de octubre de 2026

al 18 de abril de 2027

Multidisciplinaria

Museo de la Ciudad de León. Sede Hermanos Aldama

XI Concurso Internacional de Fotografía FFIEL, Festival de Fotografía Internacional en León

Exposición colectiva

Planta baja y planta alta

Guanajuato

Del 23 de octubre de 2026 al 23 de
enero 2027

Fotografía

PURÍSIMA DEL RINCÓN

Museo Hermenegildo Bustos

Máscaras y tradiciones

Exposición colectiva

Salas temporales

Michoacán

Del 3 de octubre de 2026

al 25 de abril de 2027

Colaboración con la Colección

Muyaes Ogazón

Arte popular

SALAMANCA

Centro de las Artes de Guanajuato

Metamorfosis gráfica. Estampas en torno a la obra visual y poética de Alice Rahon

Exposición colectiva

Sala de fotografía

Guanajuato

Del 16 de octubre de 2026

al 17 de enero de 2027

Grabado: calcografía y técnicas
mixtas en la estampa

Lo esencial de la forma

Paul Nevin

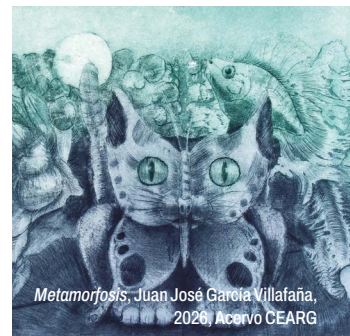
Sala de grabado

Guanajuato

Del 16 de octubre de 2026

al 17 de enero de 2027

Dibujo, acuarela, grabado y escultura



Metamorfosis, Juan José García Villafañá,
2026, Acervo CEARG



Los espacios que habitamos. Obra: Roger Von Gunten

CELAYA

Museo de Arte de Celaya
Octavio Ocampo

Los espacios que habitamos. Arquitectura y vivienda en las colecciones de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Exposición colectiva

Salas temporales

Ciudad de México

Del 21 de agosto al 15 de noviembre de 2026

Colaboración con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público
Dibujo, pintura, grabado, fotografía, escultura y técnicas mixtas

Una cierta latencia. Obra de las colecciones de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Exposición colectiva

Salas temporales

Ciudad de México

Del 21 de agosto al 15 de noviembre de 2026

Colaboración con la Secretaría de Hacienda y Crédito Público
Pintura, grabado, serigrafía, escultura y técnicas mixtas

SAN MIGUEL DE ALLENDE

Galería Meridiana 101°

Habitando la imagen

Yolanda Andrade

Salas 1,2 y 3

Ciudad de México

Del 10 de septiembre de 2026

al 10 de enero de 2027

Fotografía



Cine



Toda la programación en espacios de la UG y otros, es de acceso gratuito y cupo limitado

CLÁSICOS FRANCESES

Selección de obras fundamentales que han definido la historia del cine francés, desde la rebeldía poética de Jean Vigo hasta la sensibilidad de François Truffaut y el impacto social de los años noventa. El ciclo traza un recorrido por distintas épocas, estilos y preocupaciones —la infancia, el amor, la violencia, la memoria histórica— revelando cómo estas películas no sólo marcaron una tradición cinematográfica, sino que siguen dialogando con el presente.

Escalinata UG | 19 h

Domingo 4

Zéro de conduite
(*Cero en conducta*)
Jean Vigo
Francia | 1933 | AA
44 min

Miércoles 7

Les Choristes
(*Los coristas*)
Christophe Barratier
Francia - Suiza - Alemania | 2004 | A
95 min

Lunes 5

Les parapluies de Cherbourg
(*Los paraguas de Cherburgo*)
Jacques Demy
Francia - Alemania | 1963 | A
91 min

Jueves 8

L'Argent de poche
(*La piel dura*)
François Truffaut
Francia | 1975 | AA
105 min

Martes 6

La haine
(*El odio*)
Mathieu Kassovitz
Francia | 1994 | B15
95 min

Viernes 9

L'histoire d'Adèle H
(*La historia de Adèle H*)
François Truffaut
Francia | 1975 | B
96 min

FÁBULAS EN MOVIMIENTO

Programa de animación que reúne algunas de las propuestas más destacadas de la animación contemporánea, donde la imaginación se convierte en un territorio de encuentro. Con títulos como *Azury y Asmar*, *Arco*, *Mi amigo robot* y *Flow*, este ciclo invita a recorrer historias que combinan aventura, humor y sensibilidad para abordar temas como la amistad, la familia, la naturaleza, la identidad y el crecimiento, a través de universos visuales tan diversos como profundamente emotivos.

Escalinata UG | 19 h

Domingo 11

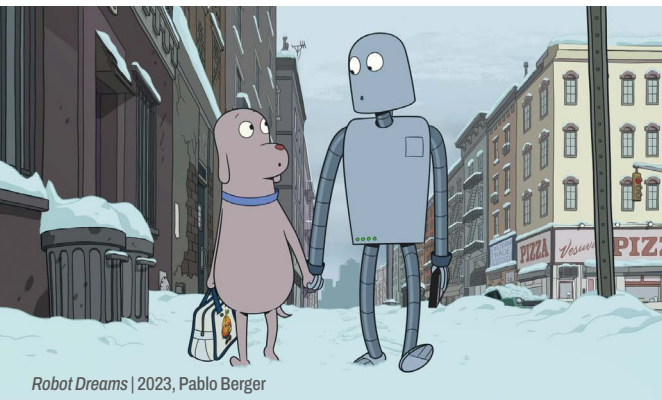
Azury et Asmar
(*Azury y Asmar*)

Michel Ocelot
Francia - Bélgica - España - Italia
2006 | A
90 min

Lunes 12

Linda veut du poulet!
(*¡Linda quiere pollo!*)

Chiara Malta y
Sébastien Laudenbach
Francia - Italia | 2022 | AA
76 min



Robot Dreams | 2023, Pablo Berger

Martes 13

Robot Dreams
(*Mi amigo robot*)

Pablo Berger
Francia - España | 2023 | A
92 min

Miércoles 14

Flow

Gints Zilbalodis
Letonia - Francia - Bélgica | 2024 | A
85 min

Jueves 15

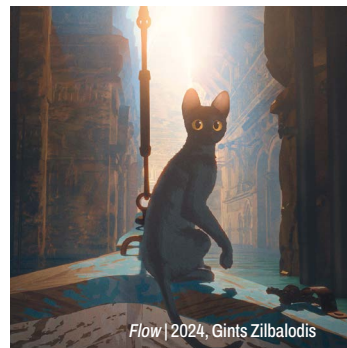
Maya, donne-moi un titre
(*Maya, dame un título*)

Michel Gondry
Francia | 2024 | A
61 min

Viernes 16

Sirocco et le royaume des courants d'air (*Sirocco y el reino de los vientos*)

Benoît Chieux
Francia - Bélgica | 2023 | AA
80 min



Flow | 2024, Gints Zilbalodis

Univerciudad UG Casa “El Nigromante”, San Miguel de Allende | 17 h

Martes 13

Arco

Ugo Bienvenu
Francia - EUA | 2025 | A
89 min

Univerciudad UG “Barrio Arriba”, León | 17 h

Jueves 15

Yuku et la fleur de l'Himalaya
(*Yuku y la flor del Himalaya*)

Arnaud Demuynck, Rémi Durin
Bélgica - Francia - Suiza | 2022 | A
65 min

CRUCES MÉXICO - FRANCIA

Selección de coproducciones que evidencian la riqueza del intercambio cinematográfico entre México y Francia. A través de miradas autorales diversas —de Lila Avilés a Leos Carax—, el ciclo pone en escena historias atravesadas por desplazamientos, afectos y tensiones sociales, donde los límites nacionales se diluyen para dar paso a narrativas híbridas, tanto en lo estético como en lo cultural.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h y 17 h

Martes 6 | 17 h

Annette
Leos Carax
Francia - Alemania - Bélgica
México - Japón - Suiza | 2021 | B15
139 min

Jueves 8 | 12 h

Un lugar más grande
Nicolas Dufossé
México - Francia | 2025 | B
115 min

Miércoles 7 | 12 h

Tótem
Lila Avilés
México - Dinamarca - Francia
2023 | A
95 min

Jueves 8 | 17 h

Una jauría llamada Ernesto
Everardo González
México - Francia - Suiza | 2023 | B
78 min

Miércoles 7 | 17 h

Sujo
Astrid Rondero, Fernanda Valadez
México - EUA - Francia | 2024 | B15
127 min

Univerciudad UG Casa "El Nigromante", San Miguel de Allende | 17 h

Martes 6 | 17 h

El diablo en el camino
Carlos Armella
México - Francia | 2024 | B
108 min

TRAVESÍAS

Panorama del cine francés contemporáneo que recorre distintos géneros y sensibilidades, desde el *biopic* hasta el cine de formación. Las películas seleccionadas trazan un mapa de inquietudes actuales y muestran la vitalidad de una cinematografía que sigue reinventándose sin perder su vocación autoral.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h y 17 h

Domingo 4 | 12 h

Sarah Bernhardt, la divine
(Sarah Bernhardt, la divina)
Guillaume Nicloux
Francia | 2024 | B
98 min

Lunes 5 | 17 h

María
Jessica Palud
Francia | 2024 | B15
102 min

Domingo 4 | 17 h

Divertimento
Marie-Castille Mention-Schaar
Francia | 2022 | AA
110 min

Martes 6 | 12 h

La reine Margot
(La reina Margot)
Patrice Chéreau
Francia - Italia - Alemania
1994 | B15
159 min

Lunes 5 | 12 h

Calamity, una infancia
de Martha Jane Cannary
Rémi Chayé
Francia - Dinamarca | 2020 | A
82 min

SEMBRAR IMÁGENES: ELLAS FILMAN LO REAL

Cine documental realizado o corealizado por mujeres que propone una mirada íntima y política sobre el mundo contemporáneo. A través de archivos personales, retratos colectivos y exploraciones de la memoria, las películas del ciclo construyen relatos sensibles que abordan la experiencia, el cuerpo, el activismo y los vínculos afectivos, reafirmando el cine como espacio de escucha y resistencia.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h y 17 h

Domingo 11 | 12 h

Les années Super-8

(Los años de Super 8)

Annie Ernaux, David Ernaux-Briot

Francia | 2022 | A

62 min

Lunes 12 | 12 h

Atlantic Bar

Fanny Molins

Francia | 2022 | B15

77 min

Martes 13 | 12 h

Maman déchire

(La vida de mi madre)

Émilie Brisavoine

Francia | 2023 | B15

80 min

Domingo 11 | 17 h

Bigger than Us

(Más grande que nosotros)

Flore Vasseur

Francia | 2021 | A

96 min

VARDA: POÉTICAS DE LO COTIDIANO

Recorrido por la obra de Agnès Varda que revela la singularidad de una de las voces más libres del cine. Entre ficción y documental, sus películas exploran lo íntimo, lo político y lo cotidiano con una mirada lúdica y profundamente humana. El ciclo permite acercarse a distintas etapas de su filmografía, donde el tiempo, la memoria y los rostros se convierten en materia viva del cine.

Auditorio Euquerio Guerrero | 17 h

Lunes 12

L'une chante, l'autre pas

(Una canta, la otra no)

Agnès Varda

Francia - Bélgica | 1977 | B

120 min

Jueves 15

Varda par Agnès

(Varda por Agnès)

Agnès Varda

Francia | 2019 | B

115 min

Martes 13

Cléo de 5 à 7

(Cléo de 5 a 7)

Agnès Varda

Francia - Italia | 1962 | B

90 min

Viernes 16

Visages, villages

(Rostros y lugares)

Agnès Varda, JR

Francia | 2017 | B

89 min

Miércoles 14

Les Créatures

(Las criaturas)

Agnès Varda

Francia - Suecia | 1966 | B

90 min



Cléo de 5 à 7 | 1962, Agnès Varda

VER Y PENSAR EL CINE

Espacio de mediación que invita a la reflexión colectiva a partir de una función comentada. A través del diálogo entre personas, académicas y realizadoras, el cine se convierte en punto de partida para analizar problemáticas sociales, estéticas y políticas, ampliando la experiencia cinematográfica hacia el pensamiento crítico y el intercambio de ideas.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h

Miércoles 14

Llamarse Olimpia

Indira Cato

México | 2025 | B

75 min

Charla al término de la función

DJ MEHDI: MADE IN FRANCE

La historia del fallecido DJ Mehdi, un joven productor de origen tunecino que transformó la escena musical francesa al pasar del rap, colaborando con artistas como MC Solaar, Booba y Kery James, a convertirse en una de las figuras clave de la French Touch, junto a Daft Punk, Justice y Ed Banger Records. Un recorrido por la vida y legado de un creador fundamental para el hip-hop y la música electrónica de los últimos 25 años.

Auditorio Euquerio Guerrero

Viernes 9 | 12 h

Episodios 1 al 3: Los hijos del rap, Hardcore hasta la muerte y Hip-hop vs. electro

Thibaut de Longeville

Francia | 2024 | B15

Viernes 9 | 17 h

Episodios 4 al 6: El príncipe de la ciudad, Nuevos horizontes y Hacia el infinito

Thibaut de Longeville

Francia | 2024 | B15

FIC INCLUYENTE: CINE PARA IMAGINAR

Funciones accesibles con audiodescripción, subtítulo descriptivo y Lengua de Señas Mexicana (LSM). Antes de las funciones se realizará una sesión de sensibilización y, al finalizar, una sesión de preguntas y respuestas con acompañamiento de intérprete de LSM.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h

Del jueves 15 al sábado 17

*Nube**

Christian Arredondo Narváez,

Diego Alonso Sánchez

de la Barquera Estrada

Francia - Hungría - México | 2024 | A

7 min

*El cortometraje antecede todas las proyecciones del ciclo.

Viernes 16

Niños

Kani Lapuerta

México | 2025 | AA

88 min

Sábado 17

Valentina o la serenidad

Ángeles Cruz

México | 2023 | B

86 min

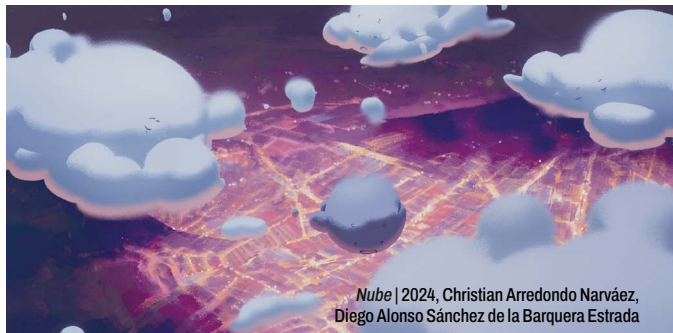
Jueves 15

Concierto para otras manos

Ernesto González Díaz

México | 2024 | A

79 min



Nube | 2024, Christian Arredondo Narváez, Diego Alonso Sánchez de la Barquera Estrada

FIC SOCIAL: PROYECCIONES EN PLATAFORMA VIRTUAL

Viernes 9 y sábado 10 | 18 h

Proyecto Ruelas CEPRESO de León, Gto.

Más allá del honor

Dir. Julio César Pérez Ramírez

Plataforma virtual FIC

Página Web, Canal Youtube,

Facebook

Apto para todo público

120 min

Viernes 16 y sábado 17 | 18 h

CEFERESO N°12 "CPS-GUANAJUATO" en Ocampo, Gto.

Plataforma virtual FIC

Página Web, Canal Youtube,

Facebook

120 min



Avril et le monde truqué | 2015,
Christian Desmares, Franck Ekinci

CINE EN LÍNEA

Selección disponible en línea que expande el alcance del programa más allá de las sedes físicas. El ciclo reúne títulos contemporáneos y recientes del cine francés que dialogan con distintos públicos, permitiendo nuevas formas de acceso, circulación y descubrimiento, y extendiendo la experiencia del festival al ámbito digital.

Sala virtual del Cine Club UG en Nuestro Cine MX

Trois cœurs

(Tres corazones)

Benoît Jacquot

Francia | 2014 | B15

108 min

Avril et le monde truqué

(Abril y el mundo extraordinario)

Christian Desmares, Franck Ekinci

Francia | 2015 | A

105 min

Vent du nord

(Viento del norte)

Walid Mattar

Francia - Bélgica - Túnez | 2017 | A

91 min

C'est pas moi

(No soy yo)

Leos Carax

Francia | 2024 | B

42 min

Edmond

(Cyrano Mon Amour)

Alexis Michalik

Francia | 2019 | B

112 min

Les passagers de la nuit

(Los pasajeros de la noche)

Mikhaël Hers

Francia | 2022 | B15

111 min

L'étudiante et monsieur Henri

(La estudiante y el señor Henri)

Ivan Calbérac

Francia | 2015 | A

99 min

Circuito Cervantino



Esta iniciativa tiene como objetivo fundamental promover, fortalecer y difundir la diversidad de expresiones culturales y artísticas en México, presentando compañías que forman parte de la programación del Festival Internacional Cervantino. Como en ediciones anteriores, buscamos trascender las fronteras de Guanajuato y llevar espectáculos de calidad a diversos puntos de nuestro país, en colaboración con los estados y los distintos festivales.

Estados:

Ciudad de México	Morelos
Baja California	Sinaloa
Chihuahua	Tlaxcala
Guanajuato	Tamaulipas
Hidalgo	Zacatecas
Jalisco	

SEDES EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Complejo Cultural Los Pinos-
Helipuerto (áreas verdes)
Teatro Helénico

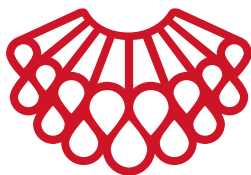
PARCUR
Parque de Cultura Urbana

CENART
Auditorio Blas Galindo
Pabellón Circense
Teatro de las Artes

UNAM
Centro Cultural Universitario
Foro Experimental José Luis
Ibáñez
Las Islas- Ciudad Universitaria
“La Espiga” de Rufino Tamayo
Museo de Arte Contemporáneo -
(estacionamiento)
Sala Miguel Covarrubias
Teatro Juan Ruiz de Alarcón

INBAL
Laboratorio de Creación Escénica
Pabellón Escénico
Sala Principal del Palacio
de Bellas Artes
Teatro Julio Castillo

Más allá de Guanajuato



Es un programa social que busca llevar las artes escénicas más allá de los recintos tradicionales, proyectando las presentaciones de los artistas que se presentan en la 54 edición del Festival, los cuales nos otorgan permiso para reproducir sus obras. Más allá de Guanajuato es acerca de crear comunidad, disfrutar el arte y acercarlo a personas que, por razones de tiempo, distancia o limitaciones económicas, no pueden asistir de manera presencial a Guanajuato.



Sedes



Sedes de Artes escénicas

Auditorio del Estado

Carretera Pueblito de Rocha s/n,
Col. Marfil, Guanajuato, Gto.

Casa FIC – Jardín San Pedro Casa FIC – Trasnóche Estacionamiento del Jardín San Pedro

Dentro del estacionamiento San
Pedro, Calle Sóstenes Rocha 35 Int.
3, piso 3, Zona Centro, Guanajuato,
Gto.

Catacumbas Mesón de San Antonio

Calle de Alonso 12, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Escalinatas de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Explanada de La Alhóndiga de Granaditas

Calle 28 de Septiembre 40, Zona
Centro, Guanajuato, Gto.

Ex Estación del Ferrocarril

Patio de la Estación del Ferrocarril
87d, Panteón, Guanajuato, Gto.

Los Pastitos

Camino a Dolores Hidalgo -
Guanajuato 7457, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza Allende

Allende, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza San Fernando

San Fernando s/n, esquina
con Independencia, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza San Roque

San Roque s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Sala Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Cervantes

Miguel Hidalgo 269, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Juárez

De Sopeña 10, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Principal

Cantarranas s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Templo de la Compañía de Jesús Oratorio de San Felipe Neri (Templo de la Compañía)

Plazuela de Compañía 1, Calle del
Sol 16, Zona Centro, Guanajuato,
Gto.

Templo del Señor Santiago Apóstol en Marfil (Templo de Marfil de Abajo)

Camino Antiguo a Marfil s/n, Col.
Marfil, Guanajuato, Gto.

Pasacalles

De Plaza Allende a Teatro Juárez

De Plaza Allende a Jardín El Cantador

Sedes de Artes visuales

Centro de las Artes de Guanajuato

Revolución 204, esquina con Vasco de Quiroga, Salamanca, Gto.

Galería Meridiana 101°

Ancha de San Antonio 22, Zona Centro, San Miguel de Allende, Gto.

Congreso del Estado de Guanajuato

Paseo del Congreso 60, Guanajuato, Gto.

Galería Mariana

Calle Ponciano Aguilar 7, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Mi Museo Universitario La Salle

Avenida Universidad 602, Lomas del Campestre, León de los Aldama, Gto.

Museo Conde Rul

Av. Benito Juárez s/n, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo de Arte de Celaya Octavio Ocampo

Francisco I. Madero 102, Zona Centro, Celaya, Guanajuato, Gto.

Museo de Arte e Historia de Guanajuato

Calzada de los Héroes 908, La Martinica, León de los Aldama, Gto.

Museo de Arte Olga Costa-José Chávez Morado

Pastita 158, esquina con Cerrada Torre del Arco, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo de Casa Diego Rivera

Positos 47, esquina con Juan Valle, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo de la Ciudad de León

Sede Pedro Moreno y Sede Hermanos Aldama
Hermanos Aldama 136, Zona Centro, León de los Aldama, Gto.

Museo del Pueblo de Guanajuato

Positos 7, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo Hermenegildo Bustos

Esquina 5 de Mayo s/n, Zona Centro, Purísima del Rincón, Gto.

Museo Iconográfico del Quijote

Cantarranas 2, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo José y Tomás Chávez Morado

Vicente Guerrero 1, esquina con calle Domenzain, Zona Centro, Silao de la Victoria, Gto.

Museo Palacio de los Poderes

Av. Benito Juárez 75, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

Mendizábal 6, esquina con 28 de Septiembre, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Sedes de Actividades formativas

Auditorio del Estado

Pueblito de Rocha s/n, Guanajuato, Gto.

Casa FIC – Trasnóche

Sóstenes Rocha 35, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Calle 28 de Septiembre 40, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Foyer del Teatro Juárez

De Sopeña 10, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Museo Regional de la Alhóndiga de Granaditas

Mendizábal 6, Zona Centro, Guanajuato, Gto.



Sala B, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

El Establo, Marfil, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Galería Hermenegildo Bustos

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Salón de Danza, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

El Establo, Marfil, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Teatro Cervantes

Miguel Hidalgo 269, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Teatro Juárez

De Sopena 10, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Sedes de Cine

Auditorio Euquerio Guerrero

Lascuráin de Retana 5, Edificio Central, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Escalinatas de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Univerciudad UG “Barrio Arriba”, León

Calle 20 de enero 929, Col. Obregón, León, Gto.
(Entrada por caseta principal)

Univerciudad UG Casa “El Nigromante”, San Miguel de Allende

Umarán 38, Zona Centro, San Miguel de Allende, Gto.

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

Taquillas



Guanajuato, Gto.

Taquilla Casa Emma Godoy

Cantarranas 6, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Lunes a sábado, 10 a 20 h

Domingo, 10 a 18 h

Tel. 4733964468

Taquilla Plaza Alaïa

Carr. Guanajuato - Juventino

Rosas 139, Guanajuato, Gto.

Martes a domingo, 12 a 20 h

Cerrado los lunes

Ciudad de México

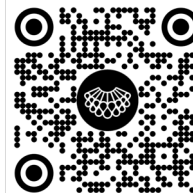
Auditorio Nacional

Av. Paseo de la Reforma 50,
Polanco, V Sección, Alcaldía Miguel
Hidalgo, Ciudad de México

Lunes a sábado, 10 a 19 h

Domingo y días festivos, 11 a 18 h

Tel. 559138 1350



Conoce el reglamento de taquilla en
festivalcervantino.gob.mx

DESCUENTOS

Los descuentos estarán vigentes hasta el 30 de septiembre de 2026 y son aplicables para:

- a) Adultos mayores con credencial del INAPAM.
- b) Estudiantes y docentes con credencial vigente.
- c) Personas con alguna discapacidad con credencial de la CONAPRED.
- d) Residentes del municipio de Guanajuato que presenten su INE vigente (Sin excepción, se rechazarán comprobantes de domicilio u otros documentos).

Especificaciones

- 1. Lunes a jueves: 50% de descuento.
- 2. Viernes a domingo: 30% de descuento.
- 3. Máximo 2 entradas preferenciales por persona.

Restricciones

- a) No aplica para compras en línea a través de la plataforma de Ticketmaster.
- b) Excluye las funciones programadas en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas, Catacumbas Mesón de San Antonio y eventos diseñados para público familiar.

Cualquier situación no prevista en este reglamento será resuelta por el Comité Organizador del Festival Internacional Cervantino.

AUDITORIO DEL ESTADO

EVENTOS GENERALES

	PREF.	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$640	\$370	\$270
Silla de ruedas *	\$320	\$185	

* No aplica ningún tipo de descuento

EVENTOS DESTACADOS

	PREF.	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$1120	\$885	\$640
Silla de ruedas *	\$560	\$440	

* No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

3 y 4 de octubre, Bangarra Dance Theatre

17 y 18 de octubre, (LA)HORDE/Ballet Nacional de Marsella y Rone

PRECIO TAQUILLAS

TEATRO JUÁREZ

EVENTOS GENERALES

	LUNETAS	PALCO 1-2	PALCO 3	GALERÍA
	TERTULIA			
	PLATEA			
Precio regular	\$900	\$665	\$420	\$140
Visibilidad parcial*	\$450	\$330	\$210	
Silla de ruedas*	\$450			

* No aplica ningún tipo de descuento

EVENTOS DESTACADOS

	LUNETAS	PALCO 1-2	PALCO 3	GALERÍA
	TERTULIA			
	PLATEA			
Precio normal	\$1350	\$950	\$640	\$360
Visibilidad parcial*	\$675	\$475	\$320	
Silla de ruedas*	\$675			

* No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

3 de octubre, Ensamble Modern

10 de octubre, Camerata Salzburg con María Dueñas

11 de octubre, Ensamble Pygmalion

17 de octubre, Compañía Nacional de Ópera

TEATRO PRINCIPAL

	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$450	\$380
Visibilidad parcial*	\$225	\$190
Silla de ruedas *	\$225	

* No aplica ningún tipo de descuento

TEATRO CERVANTES

	LUNETA	P. ALTA
Precio normal	\$380	\$285

EVENTOS FAMILIARES*

	GENERAL
Adultos	\$150
Niños menores de 12 años	\$90

*No aplica ningún tipo de descuento

ALHÓNDIGA DE GRANADITAS

EVENTOS GENERALES

	GENERAL
Boleto individual	\$170

EVENTOS DESTACADOS*

	GENERAL
Boleto individual	\$280

*No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

- 3 de octubre, Inauguración: *Mondo Cane* con Mike Patton
9 de octubre, *La bella y la bestia* - OSUG
10 de octubre, Compañía Antonio Gades
13 de octubre, Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández
15 de octubre, Arturo Chacón y Mariachi Gama 1000
16 de octubre, Lemon Bucket Orchestra
17 de octubre, Grupo Niche
18 de octubre, Clausura: Dabeull Live Band

CATACUMBAS MESÓN DE SAN ANTONIO

	GENERAL
Precio normal	\$170

No aplica ningún tipo de descuento

CASA FIC JARDÍN SAN PEDRO

	GENERAL
Precio normal	\$330

CASA FIC JARDÍN SAN PEDRO - TRASNOCHE

	GENERAL
Precio normal	\$360

TEMPLO DE MARFIL DE ABAJO

	GENERAL
Precio normal	\$580

TEMPLO DE LA COMPAÑÍA

	GENERAL
Precio normal	\$330

PLAZA SAN ROQUE

	GENERAL
Precio normal	\$330



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



Festival
CulturaUNAM



Comité organizador

Colaboradores



veintidós



Medios aliados

Patrocinadores y aliados



Universidades aliadas

DIRECTORIO

GOBIERNO DE MÉXICO

Claudia Sheinbaum Pardo

Presidenta Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza

Secretaría de Cultura

Marina Núñez Bernalova

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Valeria Palomino

Directora General de Circuitos y Festivales

GOBIERNO DE GUANAJUATO

Libia Denisse García Muñoz Ledo

Gobernadora Constitucional del Estado de Guanajuato

Lizeth Galván Cortés

Secretaria de Cultura del Estado de Guanajuato

Samantha Smith Gutiérrez

Presidenta Municipal de Guanajuato

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Claudia Susana Gómez López

Rectora General

FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

Romain Greco
Coordinador Ejecutivo

Julia Cabrera Solís
Directora de Programación

Gloria Edith Garcidueñas Almaguer
Directora de Planeación

Fernanda Núñez López
Directora de Circuitos Culturales

Irma Ortega Osnaya
Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Kay Pérez
Director Técnico

Sofía Salvador Chimal
Directora de Administración

DIRECCIÓN GENERAL DE CIRCUITOS Y FESTIVALES

Ellery Tiburcio
Programación

Elizabeth Morales Pérez
Producción

Gabriela del Río
Asistente ejecutiva





FIC

54 Festival
Internacional
Cervantino



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura