



FIC

**54 Festival
Internacional
Cervantino**

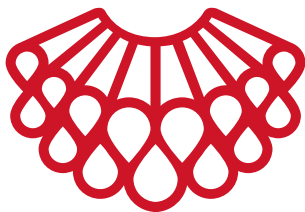
**3 - 18 oct. Guanajuato
Francia, país invitado**

Agenda 2026



FIC

Índice



- 04** Artes escénicas
- 28** Actividades formativas
- 34** Artes visuales
- 44** Cine
- 56** Circuito Cervantino
- 58** Más allá de Guanajuato
- 60** Sedes
- 66** Taquillas

CONOCE MÁS INFORMACIÓN EN:
@cervantino | festivalcervantino.gob.mx

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

Artes escénicas



Sábado 3

Trío Mujeres Tamaulipekas

Canto a mi Huasteca

Tamaulipas

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Joonas Ahonen, piano

Finlandia

Templo de Marfil de Abajo

13:30 h | Música

Compañía de Danza Experimental Lola Lince

Operativo Kafka

Guanajuato

Teatro Cervantes

17 h | Danza

Julian Sartorius

RLRLRLRLRLRLRLRLRLRLRL

Suiza - Guanajuato

Templo de la Compañía

17 h | Música

Mohamed El Khatib

La vida secreta de los viejos

Francia - México

Teatro Principal

18 h | Teatro

Coproducción UNAM-FIC

Compañía La Meute

Motel Cactus

Thibaut Brignier, director

Francia

Plaza San Fernando

Familiar

Acceso gratuito

19 h | Multidisciplina - Circo

INAUGURACIÓN

Mondo Cane con Mike Patton

Estados Unidos - Italia - México

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo

19 h | Música



Mike Patton. Fotografía: Jay Blakesberg

Bangarra Dance Theatre

FuturesPast

Frances Rings, directora artística
y coreógrafa
Australia

Auditorio del Estado

20 h | Danza

Olivier Normand

Vaslav

Francia

**Catacumbas Mesón
de San Antonio**

20 h | Multidisciplina - Cabaret

Ensemble Modern

Xizi Wang, directora
Alemania

Teatro Juárez

20:30 h | Música

Vértigo

Rachid Ouramdane - Chassol

Nathan Paulin con la Compañía de
Chaillot y artistas mexicanos

Francia - México

Plaza Allende

Acceso gratuito

21 h | Multidisciplina - Performance
acrobática musical

RENEE

Lado B

Nuevo León

Casa FIC - Trasnóche

22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Domingo 4

Bangarra Dance Theatre

FuturesPast

Frances Rings, directora artística
y coreógrafa
Australia

Auditorio del Estado

12 h | Danza

Mohamed El Khatib

La vida secreta de los viejos

Francia - México

Teatro Principal

12 h | Teatro

Coproducción UNAM-FIC

Rita Donte

Ritual

Cuba

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Les Métaboles

Voces esculpidas

Léo Warynski, director

Francia

Teatro Juárez

13 h | Música

Les Traceurs

Rachid Ouramdane con la Compañía
de Chaillot y artistas mexicanos

Francia - México

**Escalinatas de la Universidad de
Guanajuato**

13 h | Multidisciplina - Performance
acrobática musical

Ojo Negro

Rastreadoras

Miranda Giles, directora
Guanajuato

Teatro Cervantes

17 h | Teatro

Proyecto Ruelas: Grupo de Teatro Comunitario de San Ignacio "Las pulgas desastrosas"

*Siete lagartos sospechosos tosiendo
debajo de un paraguas*

Lorena Kasper, directora
Guanajuato

Plaza San Roque

Familiar

Acceso gratuito

17 h | Teatro

Compañía La Meute

Motel Cactus

Thibaut Brignier, director
Francia

Plaza San Fernando

Familiar

Acceso gratuito

19 h | Multidisciplina - Circo

Noche michoacana

Rodrigo Sigal, director
Michoacán

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo

19 h | Multidisciplina

Espectáculo comisionado por el FIC



Bangarra Dance Theatre. Fotografía: Kate Longley

Olivier Normand

Vaslav

Francia
**Catacumbas Mesón
de San Antonio**
20 h | Multidisciplina - Cabaret

NOVAYA

Noire

Francia
**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Lunes 5

Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato

El tradicional ritmo de los nortños

Roberto Martínez Rocha, director
Guanajuato

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Danza



Cortesía: Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato

Martes 6



Orquesta Típica Yukalpetén. Fotografía: Victoria González Chablé

Omar Córdova, flauta Sociedad de Impro Brutal

Se hará lo que el público quiera

Guanajuato
Teatro Cervantes
17 h | Música

Orquesta Típica Yukalpetén

Gala Yucateca

Pedro Carlos Herrera, director
Yucatán

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia
**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Miércoles 7

Ensamble A Tempo

México multimedia
Enrique Eskeda, director
Guanajuato
Templo de la Compañía
17 h | Música

La Compañía Opcional

Existen muchas formas de llegar a la costa
Aristeo Mora, director
México
Teatro Cervantes
+18
17 h | Teatro

Tamara Cubas

Sea of Silence
(Mar de silencio)
Uruguay - Brasil - Chile - Egipto
Indonesia - México - Nigeria
Teatro Principal
18 h | Teatro

Orquesta Moderna

Rosino Serrano, director
México
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con registro previo
19 h | Música

Charla introductoria

Adriana Mater de Kaija Saariaho
Foyer del Teatro Juárez
Cupo máximo: 50 personas
19:30 h

Adriana Mater de Kaija Saariaho

Estudio de Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria
Eduardo Mata
Marcelo Lombardero, director de escena
José Aréan, director concertador
México
Teatro Juárez
Estreno en México
20:30 h | Ópera
Coproducción INBAL-UNAM-FIC

Jueves 8

Osian Meilir

Qwerin
Gales
Pasacalles de Plaza Allende a Teatro Juárez
Acceso gratuito
12 y 16 h | Multidisciplina - Danza

Coro del Teatro del Bicentenario

Betania López, directora
Guanajuato
Templo de la Compañía
17 h | Música

La Compañía Opcional

Existen muchas formas de llegar a la costa
Aristeo Mora, director
México
Teatro Cervantes
+18
17 h | Teatro

Tamara Cubas

Sea of Silence
(Mar de silencio)
Uruguay - Brasil - Chile
Egipto - Indonesia - México
Nigeria
Teatro Principal
18 h | Teatro

Natalia Cruz y La Istmeña

Música tradicional y contemporánea del Istmo de Tehuantepec
Oaxaca
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con registro previo
19 h | Música

Charla introductoria

Adriana Mater de Kaija Saariaho
Foyer del Teatro Juárez
Cupo máximo: 50 personas
19:30 h

Adriana Mater de Kaija Saariaho

Estudio de Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria
Eduardo Mata
Marcelo Lombardero, director de escena
José Aréan, director concertador
México
Teatro Juárez
Estreno en México
20:30 h | Ópera
Coproducción INBAL-UNAM-FIC

Hervé x MazelFreten

Francia
Los Pastitos
Acceso gratuito
21 h | Multidisciplina - Danza y música



Cortesía: Tamara Cubas



Hervé x MazelFreten. Fotografía: Blandine Soulage

Debit

Estados Unidos - México

Los Pastitos

Acceso gratuito

22 h | Música

Pat Boy con Báat Paax

U yik'el ak t'aan

(La voz de la palabra)

Quintana Roo

Casa FIC - Trasnóche

22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Viernes 9

Grupo Yolotecuani

Sones y canciones de Guerrero

David Peñaloza García, director

Guerrero

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Osian Meilir

Qwerin

Gales

Pasacalles de Plaza Allende

a Teatro Juárez

Acceso gratuito

12 y 16 h | Multidisciplina - Danza

Vladimir Ibarra, guitarra

Los espíritus de la selva

Guanajuato

Templo de Marfil de Abajo

13:30 h | Música

Safa Ensemble de Percusiones

Pléiades

Diego Rojas, director

Sinaloa

Templo de la Compañía

17 h | Música

La bella y la bestia, cine-ópera

Película de Jean Cocteau con

música de Philip Glass

Orquesta Sinfónica de la Universidad
de Guanajuato

Juan Carlos Lomónaco, director
concertador

Francia - México - Estados Unidos

Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas

Acceso gratuito en gradas con
registro previo

19 h | Ópera

Coproducción IFAL-UG-FIC

Anticuario Teatro

Un polvo no se le niega a nadie

Otilia Moreno Zárate, directora

Guanajuato

Catacumbas Mesón

de San Antonio

20 h | Teatro

Entre Pancho Villa y una mujer desnuda

Sabina Berman, autora y directora

México

Plaza San Roque

20 h | Teatro

Orquesta Filarmónica de la UNAM

Sylvain Gasançon, director

Lukas Geniušas, piano

México - Lituania

Teatro Juárez

20:30 h | Música

Hervé x MazelFreten

Francia
Los Pastitos
Acceso gratuito
21 h | Multidisciplina - Danza y música

Busy P, Breakbot & Irfane y Yasmin

Noche electrónica francesa

Francia - México
Los Pastitos
Acceso gratuito
22 h | Música

La Santísima Voladora

Aguascalientes
Casa FIC - Trasnocnoche
22 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
Galería Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo



Busy P, Breakbot & Irfane y Yasmin. Fotografía: Giulia Giu

Sábado 10

Carro de Comedias de la UNAM

Ubú Rey
Alfred Jarry, autor
Maribel Carrasco, adaptación
Mario Espinosa, director
México
Ex Estación del Ferrocarril
Acceso gratuito
Familiar
12 y 16 h | Teatro

Mushamukas Ensemble de Contrabajos y Escena RAUXA

El viajero de los cuatro rumbos
Rodrigo Mata, director musical
David Eudave, director de escena
Guanajuato
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Multidisciplina

Bugallo - Williams Piano Duo

Juegos y evocaciones
Suiza - Estados Unidos
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Los Tamborichocos

Tabasco
Pasacalles de Plaza Allende a Teatro Juárez
Acceso gratuito
16 h | Multidisciplina - Música

Cuarteto Ruvalcaba

México
Templo de la Compañía
17 h | Música

Sardegna Teatro

Tragúdia. El canto de Edipo
Alessandro Serra, autor y director
Italia
Teatro Cervantes
+18
17 h | Teatro

Leïla Ka

Maldonne
Francia
Teatro Principal
18 h | Danza

Compañía Antonio Gades

Carmen de Antonio Gades y Carlos Saura
Stella Arauzo, directora artística
España
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con registro previo
19 h | Danza

Compañía Teatral de la Heroica Ciudad de Pedrones

La casa de empeños
Christian Nájera Jiménez, director
Guanajuato
Catacumbas Mesón de San Antonio
20 h | Teatro

Entre Pancho Villa y una mujer desnuda

Sabina Berman, autora y directora
México

Plaza San Roque

20 h | Teatro

Alma mía. Un homenaje a María Grever

Orquesta Sinfónica Juvenil Vientos
Musicales y Coro de Comonfort

Invitada: **Denise Gutiérrez**

Mario Santos, piano

Francisco Balboa, director
Guanajuato

Auditorio del Estado

Acceso gratuito con registro previo
20 h | Música

Charla introductoria Camerata Salzburg

Diego Morábito, ponente

Foyer del Teatro Juárez

Cupo máximo: 50 personas

19:30 h

Camerata Salzburg con María Dueñas, violín

Gregory Ahss, director artístico

Austria - España

Teatro Juárez

20:30 h | Música

Jesse Baez

Guatemala - Estados Unidos

Los Pastitos

Acceso gratuito

21 h | Música

Momi Maiga

Kairo

Senegal - México - España

Casa FIC - Trasnocche

22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo



Jesse Baez. Fotografía: Juan Brenner

Domingo 11



Leïla Ka. Fotografía: Duy-Laurent TRAN

Carro de Comedias de la UNAM

Ubú Rey

Alfred Jarry, autor

Maribel Carrasco, adaptación

Mario Espinosa, director

México

Ex Estación del Ferrocarril

Acceso gratuito

Familiar

12 y 16 h | Teatro

Leïla Ka

Maldonne

Francia

Teatro Principal

12 h | Danza

Samoyedo

Tributo a la música tejana

Jalisco

Casa FIC - Jardín San Pedro

12 h | Música

Charla introductoria Ensamble Pygmalion

Diego Morábito, ponente

Foyer del Teatro Juárez

Cupo máximo: 50 personas

12 h

Ensamble Pygmalion

Mundo, buenas noches

Raphaël Pichon, director

Francia

Teatro Juárez

13 h | Música

Comparsa de Cuernudos de Calnali

Hidalgo

Pasacalles de Plaza Allende

a Teatro Juárez

Acceso gratuito

16 h | Multidisciplina

Moebius Teatro Clown

Pianina

Celia Garza, directora
Guanajuato

**Catacumbas Mesón
de San Antonio**

Familiar
17 h | Teatro

Proyecto Ruelas: Soy del Puño Colectivo de Teatro Comunitario

Donde nacen los sueños

Rosa Elena Romero Alonso, directora
Guanajuato

Plaza San Roque

Familiar
Acceso gratuito
17 h | Teatro

Sardegna Teatro

Tragédia. El canto de Edipo

Alessandro Serra, autor y director
Italia

Teatro Cervantes

+18
17 h | Teatro

Banda de Música del Estado de Guanajuato y Compañía de Ópera de Saltillo

Adalberto Tovar, director de la banda

Alejandro Reyes, director
de la compañía

Guanajuato - Coahuila

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Lunes 12

Mujer en Cypher

Capítulo 3

Ciudad de México

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Música



Mujer en Cypher. Fotografía: Carlos Granada

Martes 13

La ópera de los monstruos

Stage of the Arts México & Compañía Flotante

Yuriria Fanjul, Natalia Chami y Azul Borenstein, directoras escénicas
Rodrigo Cadet, director concertador
México - Argentina - Perú

Teatro Cervantes

Familiar

17 h | Ópera

Émilie Rousset

Asuntos familiares

Francia - México

Teatro Principal

+18

18 h | Teatro

Coproducción UNAM-FIC

Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández y Banda Filarmónica Municipal de San Pedro y San Pablo Ayutla Mixe

Salvador López López, director general

Viviana Basanta, directora artística
México - Oaxaca

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Acceso gratuito en gradas con registro previo

19 h | Danza

Charla introductoria Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Foyer Teatro Juárez

Cupo máximo: 35 personas
19:30 h

Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato

Juan Carlos Lomónaco, director artístico

Víctor Manuel Morales, órgano
Guanajuato

Teatro Juárez

20:30 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia

Galería Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo

Miércoles 14

La ópera de los monstruos

Stage of the Arts México & Compañía Flotante

Yuriria Fanjul, Natalia Chami y Azul Borenstein, directoras escénicas
Rodrigo Cadet, director concertador
México - Argentina - Perú

Teatro Cervantes

Familiar

17 h | Ópera

Émilie Rousset

Asuntos familiares

Francia - México

Teatro Principal

+18

18 h | Teatro

Coproducción UNAM-FIC

Jackie Mendoza, Lorelle Meets the Obsolete y Silent

Baja California

Explanada de la Alhóndiga de Granaditas

Acceso gratuito en gradas con registro previo

19 h | Música

Physical Momentum

Delay

Francisco Córdova, director y coreógrafo

Guanajuato

Auditorio del Estado

20 h | Danza

NOVAYA

Noire

Francia

Galería Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato

Del 3 al 18 de octubre

Acceso gratuito

11, 12, 13, 15, 16 y 17 h

Multidisciplina - Cine inmersivo



Émilie Rousset. Fotografía: Nadia Lauro

Jueves 15

Banda de Música del Estado de Guanajuato, Angélica Retana, Philippe Cuper y Javier Compeán

Adalberto Tovar, director
Guanajuato - Francia
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Arturo Chacón Cruz y el Mariachi Gama 1000

100 años de José Alfredo
Sonora - Ciudad de México
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con registro previo
19 h | Música

Orquesta Sinfónica Juvenil Silvestre Revueltas y Coro Juvenil del Conservatorio de Música de Celaya

Jesús Almanza, director
Adrián Justus, violín
Isabel Rico, directora del coro
Guanajuato
Templo de la Compañía
17 h | Música

Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato

Entremeses Cervantinos
Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato
Plaza San Roque
20 h | Teatro

Cuarteto Arod

Francia
Teatro Juárez
20:30 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
Galería Hermenegildo Bustos de la Universidad de Guanajuato
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Viernes 16

Kotaro Fukuma, piano

Viaje sobre agua
Japón
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Dab Dance Project

> "hello world";
Hoyeon Kim y Jung Ha Lim, coreógrafos
Corea del Sur
Teatro Cervantes
17 h | Danza

Cuarteto de Cuerdas de Bellas Artes

Manuel Hernández, clarinete
Cinco comisiones: obras latinoamericanas
México
Templo de la Compañía
Estreno mundial
17 h | Música
Obras comisionadas por el FIC-INBAL

Lemon Bucket Orchestra

Canadá
Explanada de la Alhóndiga de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con registro previo
19 h | Música

Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato

Entremeses Cervantinos
Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato
Plaza San Roque
20 h | Teatro



Arturo Chacón Cruz. Fotografía: Lena Kern



Théo Mercier y François Chaignaud. Fotografía: Erwan Fichou

Théo Mercier & François Chaignaud

Radio Vinci Park

Francia
Estacionamiento del Jardín
San Pedro - Casa FIC

Acceso gratuito con registro previo
20 h | Performance musical

Thomas Quillardet

En addicto

Francia
Catacumbas Mesón
de San Antonio
20 h | Teatro

LINA_

Fado Camões

Portugal
Casa FIC - Trasnóche
22 h | Música

NOVAYA

Noire

Francia
Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Sábado 17

Mario Nandayapa Quartet

México a través de la marimba

Chiapas
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Música

Gratte Ciel

RoZéO

Stéphane Girard y Camille
Beaumier, directores
Francia
Plaza Allende
Acceso gratuito
12 y 19 h | Multidisciplina - Danza
aérea

Nicola Beller Carbone, soprano, y Daniel Cruz, piano

Del deseo a la voz

Alemania - México
Templo de Marfil de Abajo
13:30 h | Música

Identidad viva: danza y tradición guanajuatense

Roberto Martínez Rocha, director
artístico
Guanajuato
Pasacalles de Plaza Allende
a Jardín El Cantador
16 h | Multidisciplina

Coro de Madrigalistas de Bellas Artes

Voces que atraviesan el silencio

Marco García de Paz, director
México
Templo de la Compañía
17 h | Música

Dab Dance Project

> "hello world";

Hoyeon Kim y Jung Ha Lim,
coreógrafos
Corea del Sur
Teatro Cervantes
17 h | Danza

Compañía Nacional de Teatro

Misantropías de Héctor Mendoza

Luis de Tavira, director
México
Teatro Principal
+18
18 h | Teatro

Grupo Niche

Colombia
Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas
Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Música

(LA)HORDE/Ballet Nacional de Marsella y Rone

Room with a View
Versión México 2026
Francia - México
Auditorio del Estado
20 h | Danza

Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato

Entremeses Cervantinos
Hugo Gamba Briones, director
Guanajuato
Plaza San Roque
20 h | Teatro

Théo Mercier & François Chaignaud

Radio Vinci Park
Francia
**Estacionamiento del Jardín
San Pedro - Casa FIC**
Acceso gratuito con registro previo
20 h | Performance musical

Thomas Quillardet

En addicto
Francia
**Catacumbas Mesón
de San Antonio**
20 h | Teatro

Charla introductoria Tosca de Giacomo Puccini

Octavio Sosa, ponente
Foyer del Teatro Juárez
Cupo máximo: 50 personas
19:30 h

Tosca de Giacomo Puccini

Compañía Nacional de Ópera (INBAL)
Stefan Lano, director concertador
Luis Miguel Lombana, director de
escena
Rodrigo Cadet, director huésped
del coro
México
Teatro Juárez
20:30 h | Ópera

Sofía Rei

Antónima
Argentina
Casa FIC - Trasnocche
22 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Domingo 18

Compañía Nacional de Teatro

Misantropías de Héctor Mendoza
Luis de Tavira, director
México
Teatro Principal
+18
12 h | Teatro

Gratte Ciel

RoZéO
Stéphane Girard y Camille
Beaumier, directores
Francia
Plaza Allende
Acceso gratuito
12 y 19 h | Multidisciplina - Danza
aérea

(LA)HORDE/Ballet Nacional de Marsella y Rone

Room with a View
Versión México 2026
Francia - México
Auditorio del Estado
12 h | Danza

Los Purépechas de Charapan

Pirekuas, sones y abajeños
Michoacán
Casa FIC - Jardín San Pedro
12 h | Música



Cortesía: Dabeull Live Band

Proyecto Ruelas: Teatro Comunitario Cabras

El príncipe feliz
Roberto Avendaño, director
Guanajuato
Plaza San Roque
Acceso gratuito
17 h | Teatro

CLAUSURA

Dabeull Live Band

Francia
**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**
Acceso gratuito en gradas con
registro previo
19 h | Música

NOVAYA

Noire
Francia
**Galería Hermenegildo Bustos de
la Universidad de Guanajuato**
Del 3 al 18 de octubre
Acceso gratuito
11, 12, 13, 15, 16 y 17 h
Multidisciplina - Cine inmersivo

Actividades Formativas



Sábado 3

Ensayo abierto

**Compañía de Danza
Experimental Lola Lince
Teatro Cervantes**

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Viernes 9

Ensayo abierto

**Orquesta Filarmónica
de la UNAM y Lukas
Geniušas**

Teatro Juárez
Cupo máximo: 35 personas
10:30 h

Lunes 5

Ensayo abierto

**Ballet Folklórico de
la Universidad de
Guanajuato**

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**
Cupo máximo: 35 personas
12 h

Sábado 10

Clase magistral

Leila Ka
**Salón de Danza, Edificio de
las Artes de la Universidad
de Guanajuato**

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Jueves 8

Taller

**Crea tus herramientas de
música con IA**

Salón de Actos de la UG
Cupo máximo: 15 personas
11 h



Compañía de Danza Experimental Lola Lince.
Fotografía: Pilapala

Jueves 15

Taller

Game Jam y juegos de mesa para la conservación del patrimonio cultural

Patio del Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

11 h

Clase magistral

Kotaro Fukuma, maestro

Sala B, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 4 personas
17 h

Concierto muestra

Yamaha Music School

Casa FIC - Trasnóche

Acceso gratuito
17 h

Viernes 16

Taller

Game Jam y juegos de mesa para la conservación del patrimonio cultural

Patio del Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

11 h

Sábado 17

Clase magistral

Dab Dance Project

Salón de Danza 2, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 10 personas
11 h

Clase magistral

(LA)HORDE x Rone

Salón de Danza 1, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 35 personas
11 h

Recorridos literarios

7, 8, 10, 14, 15 y 17 de octubre | De 10 a 13 h
9 y 16 de octubre | De 10 a 13 h y de 14 a 17 h

El Festival Internacional Cervantino te invita a los recorridos por los callejones, plazas y calles de Guanajuato inspirados en las obras de Carlos Fuentes, Alonso Prado Soto, Jorge Ibargüengoitia, Margarita Villaseñor, María Luisa Mendoza y Alfonso Alcocer.

Consulta los horarios y puntos de encuentro en:
@cervantino | festivalcervantino.gob.mx

Cátedra Cervantina

Viernes 2

Clase magistral

Ensemble Modern

Teatro Juárez

Cupo máximo: 8 personas
10 a 16 h

El resultado del trabajo realizado por los participantes de la clase magistral será presentado durante el concierto del 3 de octubre a las 20:30 h en el Teatro Juárez.

Clase magistral

Bangarra Dance Theatre

Salón de Danza del Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 30 personas
17 h

Sábado 3

Conversatorio

Francia y las artes escénicas de hoy

Diálogo entre Olivier Normand y Compañía La Meute

Patio de la Casa de Cultura de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
10 h



Cortesía: Ensemble Modern

Lunes 5

Conversatorio sobre

Noire

Con el equipo creativo de NOVAYA

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
18 h

Martes 6

Conversatorio

El legado material e intelectual de Alfredo Dugés

Archivo General de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 45 personas
11 h

Jueves 8

Conversatorio

Mujeres en escena: un encuentro global

Diálogo entre Tamara Cubas, Alicia Laguna y las actrices de *Sea of Silence*

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
11 h

Sábado 10

Conferencia magistral

El flamenco escénico de Antonio Gades: un legado vivo

Eugenia Eiriz de Gades, directora General de la Compañía y la Fundación Antonio Gades

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
11 h

Martes 13

Conversatorio

Bellas artes y derecho

Salón de Actos de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 80 personas
10 h

Miércoles 14

Proyección y conversatorio

Llamarse Olimpia

Luz María Velázquez Cárdenas, Liliana García Rodríguez y Karla Yáñez Cervantes, Alicia Segovia e Indira Cato, ponentes

Auditorio Euquerio Guerrero

Acceso gratuito, cupo limitado
12 h

Jueves 15

Conferencia magistral

Luis de Tavira, ponente

Claustro de la Universidad de Guanajuato

Cupo máximo: 50 personas
17 h

Viernes 16

Taller de performance

Thomas Quillardet, ponente

Salón de danza de Catácumbas Mesón de San Antonio

Cupo máximo: 15 personas
10 h

Sábado 17

Presentación de libro

Yo soy La Cumbia de la Red de Periodistas Musicales de Iberoamérica

Betto Arcos, Enrique Blanc y Jaime Andrés Monsalve, ponentes

Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

Cupo máximo: 50 personas
16 h

Proyección y conversatorio

La bella y la bestia de Christophe Gans

Betto Arcos, Enrique Blanc y Jaime Andrés Monsalve, ponentes

Auditorio Euquerio Guerrero

Acceso gratuito, cupo limitado
17 h



Artes visuales



CIUDAD DE MÉXICO

Museo Universitario de Arte Contemporáneo

Manifiesto **Julian Rosefeldt**

Alemania
Del 5 de septiembre
al 6 de diciembre de 2026
Instalación audiovisual

GUANAJUATO

Museo Casa Diego Rivera

Terra nova - Pintura de paisaje en la Colección BBVA **Exposición colectiva**

Sala Frida Kahlo
Ciudad de México
Del 3 de octubre de 2026
al 11 de abril de 2027
Dibujo, pintura y grabado

Topografías digitales **Manuel Lozano**

Sala Proyecto Piso 1
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026
al 11 de abril de 2027
Instalación

Herbario del reino artificial **Samuel Nicolle y Alfredo Dugès** **Sala Diego Rivera**

Jalisco - Ciudad de México - Francia
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026
al 11 de abril de 2027
Escultura, pintura, acuarela e
instalación

Un susurro de luz en el jardín **Taurino Pacheco, Olga Costa, Luis García Guerrero y autorías desconocidas**

Sala Luis García Guerrero
Guanajuato
Del 3 de octubre de 2026 al
11 de abril de 2027
Pintura, dibujo, textil y arte popular

Museo del Pueblo de Guanajuato

La tierra que dejamos

Andrés Gutiérrez

Salas Gorky González y

José Chávez Morado

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 18 de abril de 2027

Diseño, mobiliario y arte popular

Museo de Arte Olga Costa- José Chávez Morado

Retazos de vida

Colectivo Buscadoras Guanajuato

Salas temporales

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 14 de febrero de 2027

Textil

Museo Iconográfico del Quijote

La noche que me tragué a mi abuelo

Bruno Fourure

Sala 5

Ciudad de México

Del 6 de octubre de 2026 al 3 de

febrero de 2027

Pintura, dibujo, grabado y arte objeto

Extrañar al mundo. Fotografía europea del siglo XX

Exposición colectiva

Sala 14

Guanajuato

Del 6 de octubre de 2026

al 3 de febrero de 2027

Fotografía

Galería Mariana

La devoción ignaciana en Guanajuato

Miguel Cabrera, Manuel Leal y

autorías desconocidas

Salas temporales

Guanajuato

Del 03 de octubre de 2026 al

31 de enero de 2027

Colaboración con la Rectoría

de la Basílica Colegiata de Nuestra

Señora de Guanajuato

Pintura, fotografía y documental

Museo Conde Rul

Miradas convergentes

Luis Nishizawa

Salas temporales

Guanajuato - Estado de México

Japón

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de abril de 2027

Colaboración con la Secretaría

de Cultura y Turismo del Estado

de México

Pintura, dibujo y gráfica

Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas

París 1900. Ciudad Luz

Autorías desconocidas

Sala Casimiro Chowell

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Pintura y fotografía

Mujeres de Guanajuato a principios del siglo XX

Romualdo García

Sala Romualdo García

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Fotografía

Museo Palacio de los Poderes

Puntos suspendidos en el espacio

Exposición colectiva

Salas temporales

Nuevo León

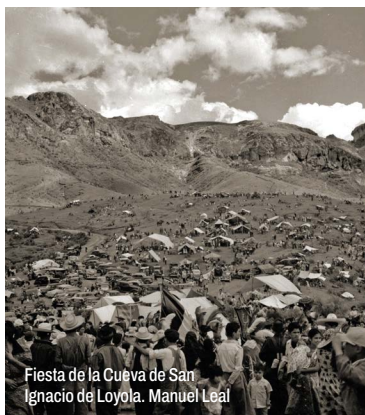
Del 3 de octubre de 2026

al 18 de abril de 2027

Colaboración con Secretaría de

Cultura de Guanajuato

Artes gráficas



Tierra ósea

Michael Wright

Sala Manuel Doblado

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 3 de enero de 2027

Pintura y fotografía

Colaboración con National

Geographic Travel, Secretaría de

Relaciones Exteriores y Secretaría

de Cultura de Guanajuato

RE/vuelta

Héctor Zamora

Patio del Museo Regional
de Guanajuato Alhóndiga de
Granaditas

Guanajuato

11 de octubre de 2026, 2 funciones

11 y 14 h | 35 min

Performance

Universidad de Guanajuato

Habitar lo público.

Patrimonio artístico de Nuevo León 1900-2025

Exposición colectiva

Galería Polivalente y Corredor artístico Tomás Chávez Morado

Nuevo León

Del 3 de octubre de 2026

al 29 de enero de 2027

Colaboración con el Centro de las artes nave uno

Pintura, gráfica, video e instalación

La fragilidad de la alegría

Berenice Arnold y Gabriel Avella

Galería El Atrio

Guanajuato - Colombia

Del 3 de octubre de 2026

al 29 de enero de 2027

Instalación y cerámica

Congreso del Estado de Guanajuato

Fragmentos y complicidades

Olga Costa y José Chávez Morado

Salas temporales

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de diciembre de 2026

Colaboración con la Secretaría de Cultura de Guanajuato

Pintura, dibujo, grabado y fotografía

Trayectorias compartidas

Colectiva de egresados de la

Universidad de Guanajuato

Museo de la Universidad de Guanajuato

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 29 de enero de 2027

Colaboración con Secretaría de Cultura de Guanajuato

Gráfica

La Forma de Portar(se)

Exposición colectiva

Galería Jesús Gallardo

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026

al 29 de enero de 2027

Objetos artísticos portables

Museo de Cultura Legislativa del Congreso del Estado de Guanajuato

Periplo: los portafolios. Artes gráficas panamericanas

Exposición colectiva

Vestíbulo principal

Nuevo León

Del 3 de octubre de 2026

al 11 de diciembre de 2026

Colaboración con Difusión y

Fomento Cultural

Obra gráfica

Plaza San Fernando

Escenario plegable: entre bipedos y cuadrúpedos

Cosa Rapozo

Guanajuato

Del 5 al 10 de octubre de 2026

Colaboración con el Taller Mexicano de Gobelinos

Colaboración de la Secretaría de Cultura del Estado de Guanajuato,

BBVA y Salón ACME

Escultura

Foro Cultural 81

Umbrales contemplativos

Guy Pierre Tur

Galería del Foro Cultural 81

Francia

Del 3 de octubre de 2026 a enero de 2027

LEÓN

Museo de Arte e Historia de Guanajuato

En busca de lo imposible. 200 años de relaciones diplomáticas entre México y Francia

Exposición colectiva

Sala Luis García Guerrero

Jalisco - Querétaro

Ciudad de México

Del 3 de octubre de 2026

al 28 de marzo de 2027

Multidisciplina

Del hilo a la trama

Julien Devaux, Fritz Riedl, Rufino

Tamayo y Andrés Aguilar

Sala Feliciano Peña

Ciudad de México

Francia - Ciudad de México

Del 15 de octubre de 2026 al

28 de marzo de 2028

Colaboración con el Taller Mexicano de Gobelinos

Multidisciplina

La importancia del dibujo

Bernardo Gómez Pimienta

Sala Luis García Guerrero

Ciudad de México

Del 24 de septiembre de 2026

al 28 de marzo de 2027

Multidisciplina



Galería Eloísa Jiménez

CARON-T

Tito Fuentes

Sala 2

México

Lola Livre, curaduría

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Collage, instalación, dibujo y escultura

Ruido + Cuero

Tito Vulgaris

Sala 1

Guanajuato

México

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Collage, instalación, dibujo y escultura

Galería del Teatro

María Grever

Allanamiento

Exposición colectiva

Salas 1 y 2

Guanajuato

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Arte urbano e instalación

Galería Jesús Gallardo

Bienes sin raíces

Ana Quiroz

Planta baja

Guanajuato

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Arte objeto, instalación y escultura

Colección de coleccionistas

Exposición colectiva

Planta alta

México

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Multidisciplina

Botellas para lágrimas

Jennifer Clement

Planta alta

Estados Unidos

Del 18 de agosto al 8 de noviembre de 2026

Colaboración con Galería Álvaro

Gómez Gómez

Escultura y cerámica

Bucle

Eduardo Padilla y Juan Carlos

Zermeño

Planta alta

México

Del 16 de octubre al 8 de noviembre de 2026

Colaboración con Galería Dos Topos

Video Arte

Mi Museo Universitario La Salle

Tránsitos. Una tierra que desborda

Exposición colectiva

Salas Flexi, Sala Santander

Guanajuato

Del 28 de agosto al 27 de noviembre de 2026

Pintura, dibujo, gráfica, fotografía, audiovisual, instalación y paisaje sonoro

Museo de la Ciudad de León. Sede Pedro Moreno

Las narrativas de un Panza Verde

Alejandro López

Sala in memoriam Roberto

Plascencia

Guanajuato

Del 9 de octubre de 2026

al 11 de enero de 2027

Pintura, grabado y diseño

Museo de la Ciudad de León. Sede Hermanos Aldama

XI Concurso Internacional de Fotografía FFIEL, Festival de Fotografía Internacional en León

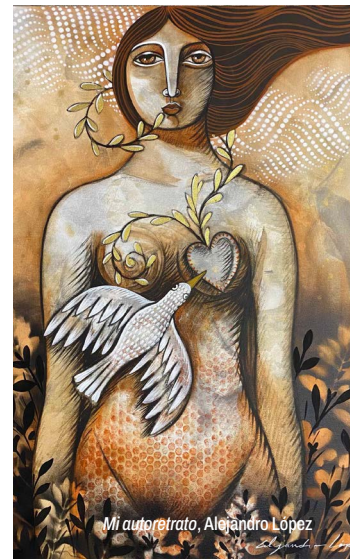
Exposición colectiva

Planta baja y planta alta

Guanajuato

Del 23 de octubre de 2026 al 23 de enero 2027

Fotografía



SILAO

**Museo José y Tomás
Chávez Morado**

Vistas de Guanajuato

Manuel Leal

Salas temporales

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026 al 18 de

abril de 2027

Fotografía

**Parque Guanajuato
Bicentenario**

Gigantes de tinta. Aproximación a la mojiganga contemporánea desde la gráfica

Exposición colectiva

Geodésica de Unión Europea

Guanajuato

Del 1 de octubre de 2026 al

10 de enero de 2027

Cartonería, carrizo y estampación
gráfica

El lenguaje del juego. Reflexiones sobre la gráfica y el juguete

Exposición colectiva

Geodésica de Unión Europea

Guanajuato

Del 1 de octubre de 2026 al 10 de

enero de 2027

Gráfica, textil, cartonería



Callejones empedrados con hombre cargado.
Manuel Leal

PURÍSIMA DEL RINCÓN

Museo Hermenegildo Bustos

Trazos y papel

Jesús Martínez

Salas temporales

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026 al 25 de

abril de 2027

Grabado

SALAMANCA

**Centro de las Artes de
Guanajuato**

Metamorfosis gráfica. Estampas en torno a la obra visual y poética de Alice Rahon

Exposición colectiva

Sala de fotografía

Guanajuato

Del 16 de octubre de 2026

al 17 de enero de 2027

Grabado: calcografía y técnicas
mixtas en la estampa

Lo esencial de la forma

Paul Nevin

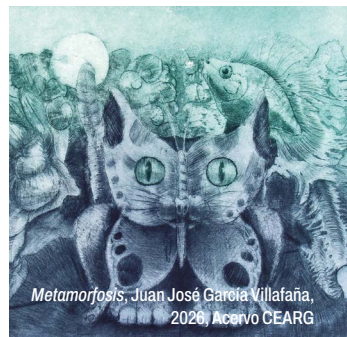
Sala de grabado

Guanajuato

Del 16 de octubre de 2026

al 17 de enero de 2027

Dibujo, acuarela, grabado y escultura



Metamorfosis. Juan José García Villafañá,
2026, Acervo CEARG



Los espacios que habitamos. Obra: Roger Von Gunten

CELAYA

Museo de Arte de Celaya Octavio Ocampo

Los espacios que habitamos. Arquitectura y vivienda en las colecciones de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Exposición colectiva

Salas temporales

Ciudad de México

Del 21 de agosto al 15 de noviembre de 2026

Colaboración con el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Celaya a través del Museo de Arte de Celaya Octavio Ocampo
Dibujo, pintura, grabado, fotografía, escultura y técnicas mixtas

Una cierta latencia. Obra de las colecciones de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Exposición colectiva

Salas temporales

Ciudad de México

Del 21 de agosto al 15 de noviembre de 2026

Colaboración con el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Celaya a través del Museo de Arte de Celaya Octavio Ocampo
Pintura, grabado, serigrafía, escultura y técnicas mixtas

SAN MIGUEL DE ALLENDE

Galería Meridiana 101°

Habitando la imagen

Yolanda Andrade

Salas 1,2 y 3

Ciudad de México

Del 10 de septiembre de 2026

al 10 de enero de 2027

Fotografía

Centro Cultural Ignacio Ramírez “El Nigromante”, Casa del Mayorazgo de la Canal y Galería Casa Diana

Pedro Friedeberg

Salas temporales

Ciudad de México

Del 10 de octubre de 2026 al

28 de febrero de 2027

Multidisciplina



Habitando la imagen, Yolanda Andrade

IRAPUATO

Museo de la Ciudad Salvador Almaraz

Con permiso...

Exposición colectiva

Sala Dolores Aguilera

Guanajuato

Del 3 de octubre de 2026 al 7 de enero de 2027

Pintura

Caballos. Entre la memoria y el deseo

Marco Vargas

Sala Federico Ramos Sánchez

Ciudad de México

Del 3 de octubre de 2026 al 7 de enero de 2027

Pintura, escultura y gráfica digital

Cine



Toda la programación en espacios de la UG y otros,
es de acceso gratuito y cupo limitado

CLÁSICOS FRANCESES

Selección de obras fundamentales que han definido la historia del cine francés, desde la rebeldía poética de Jean Vigo hasta la sensibilidad de François Truffaut y el impacto social de los años noventa. El ciclo traza un recorrido por distintas épocas, estilos y preocupaciones —la infancia, el amor, la violencia, la memoria histórica— revelando cómo estas películas no sólo marcaron una tradición cinematográfica, sino que siguen dialogando con el presente.

Escalinata UG | 19 h

Domingo 4

Zéro de conduite
(*Cero en conducta*)

Jean Vigo
Francia | 1933 | AA
44 min

Miércoles 7

Les Choristes
(*Los coristas*)

Christophe Barratier
Francia - Suiza - Alemania | 2004 | A
95 min

Lunes 5

Les parapluies de Cherbourg
(*Los paraguas de Cherburgo*)

Jacques Demy
Francia - Alemania | 1963 | A
91 min

Jueves 8

L'Argent de poche
(*La piel dura*)

François Truffaut
Francia | 1975 | AA
105 min

Martes 6

La haine
(*El odio*)

Mathieu Kassovitz
Francia | 1994 | B15
95 min

Viernes 9

L'histoire d'Adèle H
(*La historia de Adèle H*)

François Truffaut
Francia | 1975 | B
96 min

FÁBULAS EN MOVIMIENTO

Ciclo que reúne algunas de las propuestas más destacadas de la animación contemporánea, donde la imaginación se convierte en un territorio de encuentro. Con títulos como *Azur y Asmar*, *Arco*, *Mi amigo robot* y *Flow*, este ciclo invita a recorrer historias que combinan aventura, humor y sensibilidad para abordar temas como la amistad, la familia, la naturaleza, la identidad y el crecimiento, a través de universos visuales tan diversos como profundamente emotivos.

Escalinata UG | 19 h

Domingo 11

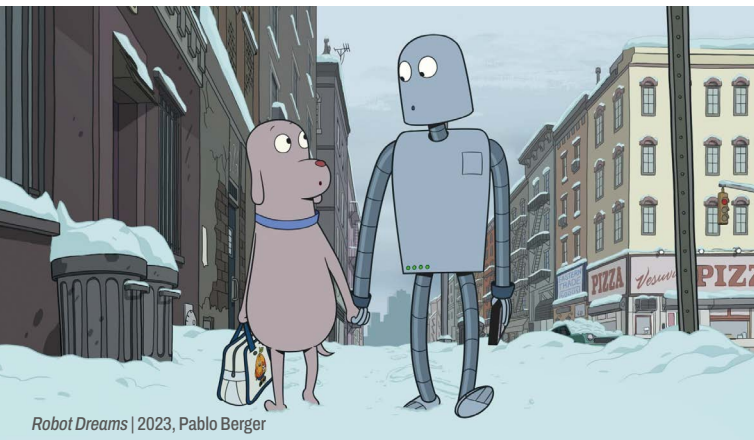
Azur et Asmar
(*Azur y Asmar*)

Michel Ocelot
Francia - Bélgica - España - Italia
2006 | A
90 min

Lunes 12

Linda veut du poulet!
(*¡Linda quiere pollo!*)

Chiara Malta,
Sébastien Laudenbach
Francia - Italia | 2022 | A
76 min



Robot Dreams | 2023, Pablo Berger

Martes 13

Robot Dreams
(*Mi amigo robot*)

Pablo Berger
Francia - España | 2023 | A
92 min

Miércoles 14

Flow

Gints Zilbalodis
Letonia - Francia - Bélgica | 2024 | A
85 min

Jueves 15

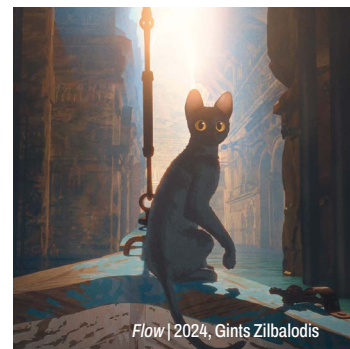
Maya, donne-moi un titre
(*Maya, dame un título*)

Michel Gondry
Francia | 2024 | A
61 min

Viernes 16

Sirocco et le royaume des courants d'air
(*Sirocco y el reino de los vientos*)

Benoît Chieux
Francia - Bélgica | 2023 | AA
80 min



Flow | 2024, Gints Zilbalodis

Univerciudad UG Casa “El Nigromante”, San Miguel de Allende | 17 h

Martes 13

Arco

Ugo Bienvenu
Francia - Estados Unidos | 2025 | A
89 min

Univerciudad UG “Barrio Arriba”, León | 17 h

Jueves 15

Yuku et la fleur de l'Himalaya
(*Yuku y la flor del Himalaya*)

Arnaud Demuynck, Rémi Durin
Bélgica - Francia - Suiza | 2022 | A
65 min

CRUCES MÉXICO - FRANCIA

Selección de coproducciones que evidencian la riqueza del intercambio cinematográfico entre México y Francia. A través de miradas autorales diversas —de Lila Avilés a Leos Carax—, el ciclo pone en escena historias atravesadas por desplazamientos, afectos y tensiones sociales, donde los límites nacionales se diluyen para dar paso a narrativas híbridas, tanto en lo estético como en lo cultural.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 y 17 h

Martes 6 | 17 h

Annette
Leos Carax
Francia - Alemania - Bélgica
México - Japón - Suiza | 2021 | B15
139 min

Jueves 8 | 12 h

Un lugar más grande
Nicolas Dufossé
México - Francia | 2025 | B
115 min

Miércoles 7 | 12 h

Tótem
Lila Avilés
México - Dinamarca - Francia
2023 | A
95 min

Jueves 8 | 17 h

Una jauría llamada Ernesto
Everardo González
México - Francia - Suiza | 2023 | B
78 min

Miércoles 7 | 17 h

Sujo
Astrid Rondero, Fernanda Valadez
México - Estados Unidos - Francia
2024 | B15
127 min

Univerciudad UG Casa "El Nigromante", San Miguel de Allende | 17 h

Martes 6

El diablo en el camino
Carlos Armella
México - Francia | 2024 | B
108 min

TRAVESÍAS

Panorama del cine francés contemporáneo que recorre distintos géneros y sensibilidades, desde el *biopic* hasta el cine de formación. Las películas seleccionadas trazan un mapa de inquietudes actuales y muestran la vitalidad de una cinematografía que sigue reinventándose sin perder su vocación autoral.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 y 17 h

Domingo 4 | 12 h

Sarah Bernhardt, la divine
(*Sarah Bernhardt, la divina*)
Guillaume Nicloux
Francia | 2024 | B
98 min

Lunes 5 | 12 h

Calamity, una infancia de Martha Jane Cannary
Rémi Chayé
Francia - Dinamarca | 2020 | A
82 min

Domingo 4 | 17 h

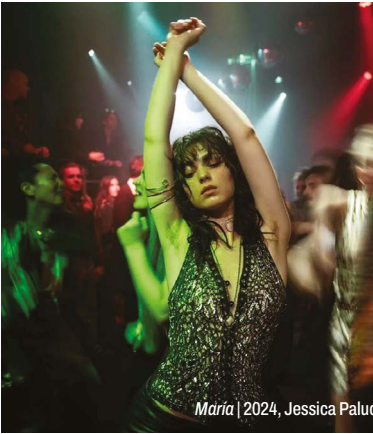
Divertimento
Marie-Castille Mention-Schaar
Francia | 2022 | AA
110 min

Lunes 5 | 17 h

Maria
Jessica Palud
Francia | 2024 | B15
102 min

Martes 6 | 12 h

La reine Margot
(*La reina Margot*)
Patrice Chéreau
Francia - Italia - Alemania
1994 | B15
159 min



Maria | 2024, Jessica Palud

SEMBRAR IMÁGENES: ELLAS FILMAN LO REAL

Cine documental realizado o corealizado por mujeres que propone una mirada íntima y política sobre el mundo contemporáneo. A través de archivos personales, retratos colectivos y exploraciones de la memoria, las películas del ciclo construyen relatos sensibles que abordan la experiencia, el cuerpo, el activismo y los vínculos afectivos, reafirmando el cine como espacio de escucha y resistencia.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 y 17 h

Domingo 11 | 12 h

Les années Super-8
(*Los años de Súper 8*)

Annie Ernaux, David Ernaux-Briot
Francia | 2022 | A
62 min

Lunes 12 | 12 h

Atlantic Bar

Fanny Molins
Francia | 2022 | B15
77 min

Domingo 11 | 17 h

Bigger than Us
(*Más grande que nosotros*)

Flore Vasseur
Francia | 2021 | A
96 min

Martes 13 | 12 h

Maman déchire
(*La vida de mi madre*)

Émilie Brisavoine
Francia | 2023 | B15
80 min

VARDA: POÉTICAS DE LO COTIDIANO

Recorrido por la obra de Agnès Varda que revela la singularidad de una de las voces más libres del cine. Entre ficción y documental, sus películas exploran lo íntimo, lo político y lo cotidiano con una mirada lúdica y profundamente humana. El ciclo permite acercarse a distintas etapas de su filmografía, donde el tiempo, la memoria y los rostros se convierten en materia viva del cine.

Auditorio Euquerio Guerrero | 17 h

Lunes 12

L'une chante, l'autre pas
(*Una canta, la otra no*)

Agnès Varda
Francia - Bélgica | 1977 | B
120 min

Jueves 15

Varda par Agnès
(*Varda por Agnès*)

Agnès Varda
Francia | 2019 | B
115 min

Martes 13

Cléo de 5 à 7

Agnès Varda
Francia - Italia | 1962 | B
90 min

Viernes 16

Visages, villages
(*Rostros y lugares*)

Agnès Varda, JR
Francia | 2017 | B
89 min

Miércoles 14

Les Créatures
(*Las criaturas*)

Agnès Varda
Francia - Suecia | 1966 | B
90 min



Cléo de 5 à 7 | 1962, Agnès Varda

VER Y PENSAR EL CINE

Espacio de mediación que invita a la reflexión colectiva a partir de una función comentada. A través del diálogo entre personas, académicas y realizadoras, el cine se convierte en punto de partida para analizar problemáticas sociales, estéticas y políticas, ampliando la experiencia cinematográfica hacia el pensamiento crítico y el intercambio de ideas.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h

Miércoles 14

Llamarse Olimpia

Indira Cato

México | 2025 | B

75 min

Charla al término de la función

DJ MEHDI: MADE IN FRANCE

La historia del fallecido DJ Mehdi, un joven productor de origen tunecino que transformó la escena musical francesa al pasar del rap, colaborando con artistas como MC Solaar, Booba y Kery James, a convertirse en una de las figuras clave de la French Touch, junto a Daft Punk, Justice y Ed Banger Records. Un recorrido por la vida y legado de un creador fundamental para el hip-hop y la música electrónica de los últimos 25 años.

Auditorio Euquerio Guerrero

Viernes 9 | 12 h

Episodios 1 al 3: Los hijos del rap, Hardcore hasta la muerte y Hip-hop vs. electro

Thibaut de Longeville

Francia | 2024 | B15

Viernes 9 | 17 h

Episodios 4 al 6: El príncipe de la ciudad, Nuevos horizontes y Hacia el infinito

Thibaut de Longeville

Francia | 2024 | B15

FIC INCLUYENTE: CINE PARA IMAGINAR

Funciones accesibles con audiodescripción, subtítulo descriptivo y Lengua de Señas Mexicana (LSM). Previo a cada proyección se ofrecerá una charla de sensibilización y, al concluir, un espacio de preguntas y respuestas con intérprete.

Auditorio Euquerio Guerrero | 12 h

Del jueves 15 al sábado 17

*Nube**

Christian Arredondo Narváez,

Diego Alonso Sánchez

de la Barquera Estrada

Francia - Hungría - México | 2024 | A

7 min

*El cortometraje antecede todas las proyecciones del ciclo.

Viernes 16

Niñxs

Kani Lapuerta

México | 2025 | AA

88 min

Sábado 17

Valentina o la serenidad

Ángeles Cruz

México | 2023 | B

86 min

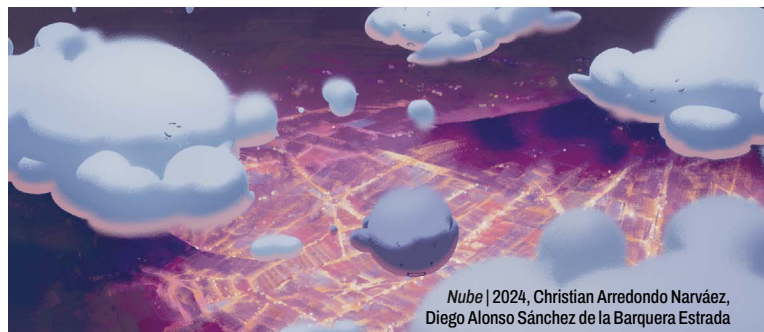
Jueves 15

Concierto para otras manos

Ernesto González Díaz

México | 2024 | A

79 min



Nube | 2024, Christian Arredondo Narváez, Diego Alonso Sánchez de la Barquera Estrada

Acceso gratuito e ilimitado

FIC SOCIAL: PROYECCIONES EN PLATAFORMA VIRTUAL

Viernes 9 y sábado 10 | 18 h

Proyecto Ruelas CEPRESO de León, Gto.

Más allá del honor

Dir. Julio César Pérez Ramírez

Plataforma virtual FIC

Página Web, Canal Youtube,

Facebook

Apto para todo público

120 min

Viernes 16 y sábado 17 | 18 h

CEFERESO N°12 "CPS-GUANAJUATO" en Ocampo, Gto.

Plataforma virtual FIC

Página Web, Canal Youtube,

Facebook

120 min

Acceso gratuito e ilimitado
Disponible del 3 al 18 de octubre

CINE EN LÍNEA

Selección disponible en línea que expande el alcance del programa más allá de las sedes físicas. El ciclo reúne títulos contemporáneos y recientes del cine francés que dialogan con distintos públicos, permitiendo nuevas formas de acceso, circulación y descubrimiento, y extendiendo la experiencia del festival al ámbito digital.

Sala virtual del Cine Club UG en Nuestro Cine MX

Trois cœurs
(Tres corazones)

Benoît Jacquot

Francia | 2014 | B15

108 min

Avril et le monde truqué
(Abril y el mundo extraordinario)

Christian Desmares, Franck Ekinci

Francia | 2015 | A

105 min

Vent du Nord
(Viento del norte)

Walid Mattar

Francia - Bélgica - Túnez | 2017 | A

91 min

C'est pas moi
(No soy yo)

Leos Carax

Francia | 2024 | B

42 min

Edmond
(Cyrano mon amour)

Alexis Michalik

Francia | 2019 | B

112 min

Les passagers de la nuit
(Los pasajeros de la noche)

Mikhaël Hers

Francia | 2022 | B15

111 min

L'étudiante et monsieur Henri
(La estudiante y el señor Henri)

Ivan Calbérac

Francia | 2015 | A

99 min



Avril et le monde truqué | 2015
Christian Desmares, Franck Ekinci

Circuito Cervantino



Esta iniciativa tiene como objetivo fundamental promover, fortalecer y difundir la diversidad de expresiones culturales y artísticas en México, presentando compañías que forman parte de la programación del Festival Internacional Cervantino. Como en ediciones anteriores, buscamos trascender las fronteras de Guanajuato y llevar espectáculos de calidad a diversos puntos de nuestro país, en colaboración con los estados y los distintos festivales.

Estados:

Baja California
Baja California Sur
Chiapas
Chihuahua
Ciudad de México
Guanajuato
Hidalgo
Jalisco

Michoacán
Morelos
Puebla
Sinaloa
Tlaxcala
Tamaulipas
Zacatecas

SEDES EN LA CIUDAD DE MÉXICO

CENART
Auditorio Blas Galindo
Pabellón Circense
Teatro de las Artes

Centro Cultural Helénico
Teatro Helénico

Centro Cultural Ollin Yoliztli
Sala Silvestres Revueltas

Complejo Cultural Los Pinos
Helipuerto

**Instituto Nacional de Bellas Artes
y Literatura**

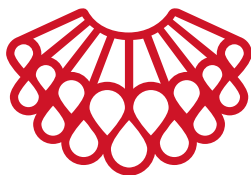
Jardín Escénico
Laboratorio de Creación Escénica
Pabellón Escénico

Sala Principal del Palacio de
Bellas Artes
Teatro Julio Castillo

**Palacio Legislativo de
San Lázaro**
Lobby, Edificio E

UNAM – Ciudad Universitaria
Casa del Lago
Explanada de La Espiga
Foro Experimental José Luis Ibáñez
Museo Universitario de
Arte Contemporáneo
Sala Miguel Covarrubias
Sala Nezahualcóyotl
Teatro Juan Ruíz de Alarcón

Más allá de Guanajuato



Es un programa social que busca llevar las artes escénicas más allá de los recintos tradicionales, proyectando las presentaciones de los artistas que se presentan en la 54 edición del Festival, los cuales nos otorgan permiso para reproducir sus obras. Más allá de Guanajuato es acerca de crear comunidad, disfrutar el arte y acercarlo a personas que, por razones de tiempo, distancia o limitaciones económicas, no pueden asistir de manera presencial a Guanajuato.



Yucatán, 2025

Sedes



Sedes de Artes escénicas

Auditorio del Estado

Carretera Pueblito de Rocha s/n,
Marfil, Guanajuato, Gto.

Casa FIC – Jardín San Pedro

Casa FIC – Trasnóche

Estacionamiento del Jardín San Pedro

Dentro del estacionamiento
San Pedro
Sóstenes Rocha 35
Int. 3, piso 3, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Catacumbas Mesón de San Antonio

Calle de Alonso 12, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Escalinatas de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Explanada de La Alhóndiga de Granaditas

28 de Septiembre 40, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Ex Estación del Ferrocarril

Patio de la Estación del Ferrocarril
87d, Panteón, Guanajuato, Gto

Galería Hermenegildo

Bustos de la Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Los Pastitos

Camino a Dolores Hidalgo -
Guanajuato 7457, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza Allende

Allende s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza San Fernando

San Fernando s/n, esquina
con Independencia, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza San Roque

San Roque s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Cervantes

Miguel Hidalgo 269, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Juárez

De Sopeña 10, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Teatro Principal

Cantarranas s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Templo de la Compañía
de Jesús Oratorio de
San Felipe Neri
(Templo de la Compañía)**

Plazuela de Compañía 1,
Calle del Sol 16, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Templo del Señor Santiago
Apóstol en Marfil
(Templo de Marfil de Abajo)**

Camino Antiguo a Marfil s/n, Marfil,
Guanajuato, Gto.

**Museo de Arte Olga
Costa-José Chávez Morado**

Pastita 158, esquina con Cerrada
Torre del Arco, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Museo de la Ciudad de León
Sede Pedro Moreno y
Sede Hermanos Aldama**

Hermanos Aldama 136, Zona
Centro, León de los Aldama, Gto.

**Museo del Pueblo
de Guanajuato**

Positos 7, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Museo Hermenegildo Bustos

Esquina 5 de Mayo s/n, Zona Centro,
Purísima del Rincón, Gto.

**Museo Iconográfico
del Quijote**

Cantarranas 2, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Museo José y Tomás Chávez
Morado**

Vicente Guerrero 1, esquina con
calle Domenzain, Zona Centro, Silao
de la Victoria, Gto.

Museo Palacio de los Poderes

Av. Benito Juárez 75, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Museo Regional de
Guanajuato Alhóndiga
de Granaditas**

Mendizábal 6, esquina con
28 de Septiembre, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Plaza San Fernando

San Fernando s/n, esquina con
Independencia, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Universidad de Guanajuato

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Pasacalles

De Plaza Allende a Teatro Juárez

De Plaza Allende a El Cantador

Sedes de Artes visuales

**Centro de las Artes
de Guanajuato**

Revolución 204, esquina con Vasco
de Quiroga, Salamanca, Gto.

**Congreso del Estado de
Guanajuato**

Paseo del Congreso 60,
Guanajuato, Gto.

Galería Mariana

Calle Ponciano Aguilar 7, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Galería Meridiana 101°

Ancha de San Antonio 22, Zona
Centro, San Miguel de Allende, Gto.

**Mi Museo Universitario
La Salle**

Avenida Universidad 602, Lomas del
Campestre, León de los Aldama, Gto.

Museo Casa Diego Rivera

Positos 47, esquina con
Juan Valle, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Museo Conde Rul

Av. Benito Juárez s/n, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Museo de Arte de Celaya
Octavio Ocampo**

Francisco I. Madero 102, Zona
Centro, Celaya, Guanajuato, Gto.

**Museo de Arte e Historia
de Guanajuato**

Calzada de los Héroes 908,
La Martinica, León
de los Aldama, Gto.

Sedes de Actividades formativas

Auditorio del Estado

Pueblito de Rocha s/n,
Guanajuato, Gto.

Casa FIC – Trasnoche

Sóstenes Rocha 35, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Claustro de la Universidad
de Guanajuato**

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

**Explanada de la Alhóndiga
de Granaditas**

28 de Septiembre 40, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Foyer del Teatro Juárez

De Sopeña 10, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Galería Hermenegildo Bustos

Lascuráin de Retana 5, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.



Museo Regional de la Alhóndiga de Granaditas
Mendizábal 6, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Patio del Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas
Calle 28 de Septiembre 40, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Salá B, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato
El Establo, Marfil, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Salón de Danza, Edificio de las Artes de la Universidad de Guanajuato
El Establo, Marfil, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Teatro Cervantes
Miguel Hidalgo 269, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Teatro Juárez
De Sopena 10, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Sedes de Cine

Auditorio Euquerio Guerrero
Lascuráin de Retana 5, Edificio Central, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Escalinatas de la Universidad de Guanajuato
Lascuráin de Retana 5, Zona Centro, Guanajuato, Gto.

Univerciudad UG “Barrio Arriba”, León
Calle 20 de enero 929, Obregón, León, Gto.
(Entrada por caseta principal)

Univerciudad UG Casa “El Nigromante”, San Miguel de Allende
Umarán 38, Zona Centro, San Miguel de Allende, Gto.

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

Taquillas



Guanajuato, Gto.

Taquilla Casa Emma Godoy

Cantarranas 6, Zona Centro,
Guanajuato, Gto.

Lunes a sábado, 10 a 20 h

Domingo, 10 a 18 h

Tel. 47 33 96 44 68

Taquilla Plaza Alaïa

Blvd. Euquerio Guerrero 139,
Yerbabuena, Guanajuato, Gto.

Martes a domingo, 12 a 20 h

Cerrado los lunes

Tel. 47 32 58 49 77

Ciudad de México

Auditorio Nacional

Av. Paseo de la Reforma 50,
Polanco, V Sección, Alcaldía Miguel
Hidalgo, Ciudad de México

Lunes a sábado, 10 a 19 h

Domingo y días festivos, 11 a 18 h

Tel. 55 91 38 13 50



Conoce el reglamento de taquilla en
festivalcervantino.gob.mx

DESCUENTOS

Los descuentos estarán vigentes hasta el 30 de septiembre de 2026 y son aplicables para:

- a) Adultos mayores con credencial del INAPAM.
- b) Estudiantes y docentes con credencial vigente.
- c) Personas con alguna discapacidad con credencial de la CONAPRED.
- d) Residentes del municipio de Guanajuato que presenten su INE vigente (Sin excepción, se rechazarán comprobantes de domicilio u otros documentos).

Especificaciones

- 1. Lunes a jueves: 50% de descuento.
- 2. Viernes a domingo: 30% de descuento.
- 3. Se podrán adquirir 2 boletos con descuento por persona

Restricciones

- a) No aplica para compras en línea a través de la plataforma de Ticketmaster.
- b) Excluye las funciones programadas en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas, Catacumbas Mesón de San Antonio y eventos diseñados para público familiar.

Cualquier situación no prevista en este reglamento será resuelta por el Comité Organizador del Festival Internacional Cervantino.

AUDITORIO DEL ESTADO

EVENTOS GENERALES

	PREF.	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$640	\$370	\$270
Silla de ruedas *	\$320	\$185	

* No aplica ningún tipo de descuento

EVENTOS DESTACADOS

	PREF.	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$1120	\$885	\$640
Silla de ruedas *	\$560	\$440	

* No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

3 y 4 de octubre, Bangarra Dance Theatre

17 y 18 de octubre, (LA)HORDE/Ballet Nacional de Marsella y Rone

PRECIO TAQUILLAS

TEATRO JUÁREZ

EVENTOS GENERALES

	LUNETAS	PALCO 1-2	PALCO 3	GALERÍA
	TERTULIA			
	PLATEA			
Precio regular	\$900	\$665	\$420	\$140
Visibilidad parcial*	\$450	\$330	\$210	
Silla de ruedas*	\$450			

* No aplica ningún tipo de descuento

EVENTOS DESTACADOS

	LUNETAS	PALCO 1-2	PALCO 3	GALERÍA
	TERTULIA			
	PLATEA			
Precio normal	\$1350	\$950	\$640	\$360
Visibilidad parcial*	\$675	\$475	\$320	
Silla de ruedas*	\$675			

* No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

3 de octubre, Ensemble Modern

10 de octubre, Camerata Salzburg con María Dueñas

11 de octubre, Ensamble Pygmalion

17 de octubre, Compañía Nacional de Ópera

TEATRO PRINCIPAL

	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$450	\$380
Visibilidad parcial*	\$225	\$190
Silla de ruedas *	\$225	

* No aplica ningún tipo de descuento

TEATRO CERVANTES

	LUNETAS	P. ALTA
Precio normal	\$380	\$285

EVENTOS FAMILIARES*

	GENERAL
Adultos	\$150
Niños menores de 12 años	\$90

*No aplica ningún tipo de descuento

ALHÓNDIGA DE GRANADITAS

EVENTOS GENERALES

	GENERAL
Boleto individual	\$170

EVENTOS DESTACADOS*

	GENERAL
Boleto individual	\$280

*No aplica ningún tipo de descuento

DESTACADOS

- 3 de octubre, Inauguración: *Mondo Cane* con Mike Patton
9 de octubre, *La bella y la bestia* - OSUG
10 de octubre, Compañía Antonio Gades
13 de octubre, Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández
15 de octubre, Arturo Chacón Cruz y Mariachi Gama 1000
16 de octubre, Lemon Bucket Orchestra
17 de octubre, Grupo Niche
18 de octubre, Clausura: Dabeull Live Band

CATACUMBAS MESÓN DE SAN ANTONIO

	GENERAL
Precio normal	\$170

No aplica ningún tipo de descuento

CASA FIC JARDÍN SAN PEDRO

	GENERAL
Precio normal	\$330

CASA FIC JARDÍN SAN PEDRO - TRASNOCHE

	GENERAL
Precio normal	\$360

TEMPLO DE MARFIL DE ABAJO

	GENERAL
Precio normal	\$580

TEMPLO DE LA COMPAÑÍA

	GENERAL
Precio normal	\$330

PLAZA SAN ROQUE

	GENERAL
Precio normal	\$330



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



AIRBUS



BNP PARIBAS



CCI FRANCE MÉXICO
Cámara de Comercio e Industria Franco Mexicana



L'ORÉAL
GROUPE



sanofi

SEPHORA



Comité organizador

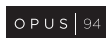
Círculo de mecenas
La gran fiesta franco-mexicana



Colaboradores



Patrocinadores y aliados



Medios aliados

Universidades aliadas

Visítanos en FIC 54



PIANO
PARA TODOS



FIC

54 Festival
 Internacional
 Cervantino



MAZDA, ORGULLOSOS
 PATROCINADORES.

xview+

MEGA

Mega móvil

TELEVISIÓN

INTERNET

TELEFONÍA
MÓVIL

Disfruta todo lo que te gusta **en todo momento**

Navega a la máxima velocidad
¡Sin Límites!

Mantente siempre conectado
en todo lugar

Fibra Óptica

Velocidad Simétrica

Mayor **estabilidad** de conexión

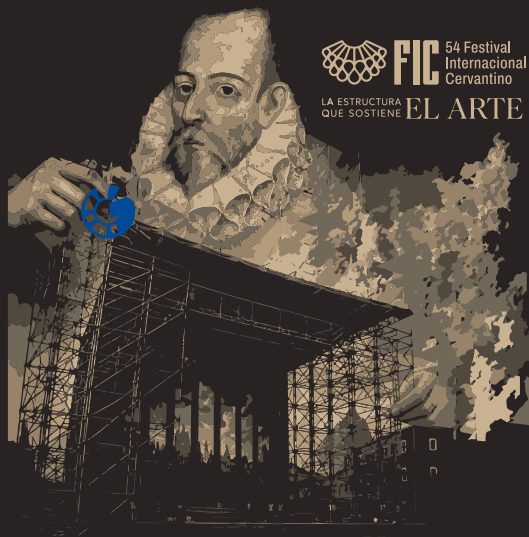
mega.mx

*Aplican restricciones. Consulta disponibilidad, términos, condiciones y vigencia de las promociones en megamx



54 Festival
Internacional
Cervantino

LA ESTRUCTURA
QUE SOSTIENE EL ARTE



TV 5 MONDE +

La plataforma francófona mundial 100% gratuita

LA GRANDE GALERIE
FRANCOPHONE



Tu siguiente parada

ALAÏA
GUANAJUATO

Cinépolis • Starbucks • Chili's • Carl's Jr.
Liverpool • Sushi Roll • Martí • Julio



Descubre más



¡Descubre los restaurantes que Guanajuato tiene para ti y disfruta del verdadero sabor!



RESTAURANTES PARTICIPANTES



Contáctanos y se parte de la familia CANIRAC Delegación Guanajuato: 473-108-5742

Oui, oui.
Pero primero lee.

Presente en el
54 Festival Internacional Cervantino.

gandhi.com.mx

librerías
gandhi.



DE GUANAJUATO PARA MÉXICO

Más de 27 años creciendo juntos

DESDE 1998

SURGE UNA HISTORIA DE CRECIMIENTO

Somos una cadena de **tiendas de descuento** dedicada a ofrecerte la mejor opción para surtir tu despensa, **con productos de calidad** a precios accesibles.

Al ser parte de **FEMSA**, generamos valor económico, social y ambiental, buscando ser el mejor empleador de las comunidades de las cuales formamos parte.

27+ años de experiencia
Origen leónés **Compromiso** social



LLEVAMOS NUESTRA PROPUESTA A MILLONES DE FAMILIAS

Impulsados por esta visión, continuamos una expansión acelerada en el Bajío y en nuevos estados del país.



Presencia en múltiples estados



Crecimiento sostenido



Nuevas aperturas

NUESTRO DESARROLLO SE FORTALECE GRACIAS A:

ALIANZAS ESTRATÉGICAS



Colaboramos con organizaciones para multiplicar nuestro impacto y generar valor compartido.

PROGRAMAS DE IMPACTO SOCIAL



Impulsamos iniciativas que mejoran la calidad de vida de las comunidades donde estamos presentes.

MARCAS PROPIAS DE VALOR



Ofrecemos calidad al mejor precio a través de nuestras Marcas Propias.

SÍGUENOS EN **TIENDAS BARA**
www.bara.com.mx

DIRECTORIO

GOBIERNO DE MÉXICO

Claudia Sheinbaum Pardo

Presidenta Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernalova

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Valeria Palomino

Directora General de Circuitos y Festivales

GOBIERNO DE GUANAJUATO

Libia Denisse García Muñoz Ledo

Gobernadora Constitucional del Estado de Guanajuato

Lizeth Galván Cortés

Secretaria de Cultura del Estado de Guanajuato

GOBIERNO DEL MUNICIPIO DE GUANAJUATO

Samantha Smith Gutiérrez

Presidenta Municipal de Guanajuato

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Claudia Susana Gómez López

Rectora General

FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

Romain Greco

Coordinador Ejecutivo

Julia Cabrera Solís

Directora de Programación

Kay Pérez

Director Técnico

Fernanda Núñez López

Directora de Circuitos Culturales

Gloria Edith Garcidueñas Almaguer

Directora de Planeación

DIRECCIÓN GENERAL DE CIRCUITOS Y FESTIVALES

Sofía Salvador Chimal

Directora de Administración

Irma Ortega Osnaya

Directora de Difusión y Relaciones Públicas

Elizabeth Morales Pérez

Directora de Proyectos Especiales

Ellery Tiburcio

Director de Producción

Gabriela del Río

Asistente Ejecutiva

COMITÉ DE PROGRAMACIÓN

Alonso Alarcón

Coordinador Nacional de Danza del
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Lucía Anaya

Gestora cultural

Juan Ramón Ayala Méndez

Secretario de Planeación y Programación de la
Coordinación de Difusión Cultural de la
Universidad Nacional Autónoma de México

Martín Bauer

Músico y gestor cultural

Celso Duarte

Músico y productor

Annette Fradera

Productora ejecutiva y supervisora musical

Claudia Lavista

Directora de Danza de la
Universidad Nacional Autónoma de México

Luis Mario Moncada

Coordinador Nacional de Teatro del
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

José María Serralde

Coordinador Nacional de Música y Ópera del
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

CONSEJO ASESOR

Eduardo Amerena Lagunes

Coordinador Ejecutivo del Fideicomiso para el
Uso y Aprovechamiento del Auditorio Nacional

Alejandra de la Paz Nájera

Directora General del
Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura

Claudia Susana Gómez López

Rectora General de la Universidad de Guanajuato

Daniela Alatorre

Directora General del Instituto Mexicano de Cinematografía

Lizeth Galván Cortés

Secretaría de Cultura del Estado de Guanajuato

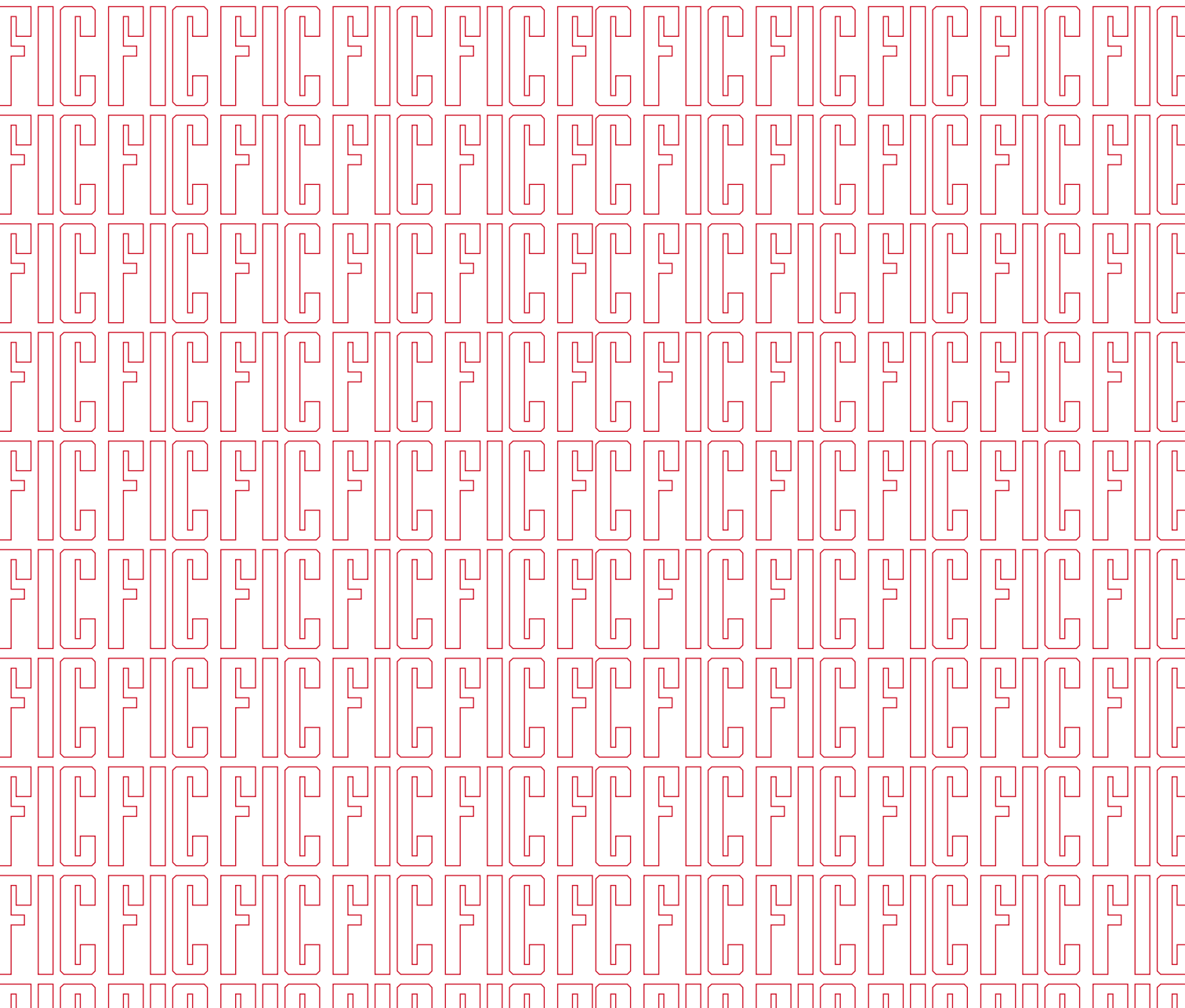


FIC 54 Festival
Internacional
Cervantino

[illegible]

FIC 54 Festival
Internacional
Cervantino

[illegible]





FIC

54 Festival
Internacional
Cervantino



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura