

BANDA REGIONAL PRINCESA DONASHII

M

Oaxaca
Edson Jorge Chicatti
Guzmán, *director*

Sábado 19 • 17 h
Público general
Duración:
50 min

**Templo de la Compañía
de Jesús Oratorio de San
Felipe Neri**

52
FIC



PROGRAMA

- 1.- El maestro ha muerto
- 2.- Fili
- 3.- Luto por derecho
- 4.- Jesús Castillejos (Chubanda)
- 5.- Margarito M. Guzman
- 6.- Dios nunca muere
- 7.- Benita
- 8.- Minuete 1
- 9.- Minuete 2
- 10.- Agustín
- 11.- La última palabra

SEMBLANZA

Edson Jorge Chicatti Guzmán,
director, tubista y compositor

Nació en Santo Domingo Tehuantepec, Oaxaca, el 13 de Julio de 1986. En 2005 fundó la Banda Saa Ladxiduá, que tiene como propósito el rescate de la música tradicional del Istmo de Tehuantepec. En 2007 se trasladó a la Ciudad de México para estudiar en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli, donde fue instruido en tuba por Dwight Sullinger, originario de Estados Unidos y tubista de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México.

En 2011 ganó la audición para formar parte de la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla como tubista principal jefe de sección. Ha tocado en varias orquestas, incluyendo la Orquesta Filarmónica de Invierno en Oaxaca, la Camerata de Mazatlán Sinaloa y la Orquesta Sinfónica Juvenil Ollin Yoliztli.

En 2014 realizó una gira por Brasil con el quinteto de metales Star Oax, ofreciendo conciertos en Río de Janeiro y Curitiba. En 2016, dirigió la Banda Regional Princesa Donashii y recibió una beca de la World & European Brass Association para asistir a cursos y dar conciertos en Alemania, Austria e Italia. Ha compartido escenario con artistas de renombre como Armando Manzanero, Javier Camarena, Susana Harp, Plácido Domingo, José Carreras, Sarah Chang, Segei Nakariakov, Pablo Montero, Pacho Flores, Otto Sauter, Alain Trudel, Faustino Díaz, El Tri, Mariachi Vargas, Mariachi Sol de México, Arturo Márquez, Fernando Lozano y Enrique Diemecke.

Ha dirigido a destacados músicos como Rodrigo Gutiérrez, el ex saxofonista y arreglista de Juan Gabriel, Iain Hunter, el trombonista de la OFCM, Faustino Díaz, Armando Cedillo, Otto Sauter y Alain Trudel, músicos reconocidos internacionalmente.

En octubre de 2016 fundó el Festival Internacional de Música Guisi i en Santo Domingo Tehuantepec, Oaxaca, una iniciativa celebrada por promover la cultura en el Istmo. Ha trabajado como arreglista musical para diversas agrupaciones y artistas importantes. El 10 de noviembre de 2017 participó como solista con la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla interpretando *Concierto para Tuba y Orquesta* de Edward Gregson. Escribió su primera composición, *70 años*, en 2005, y desde entonces ha compuesto marchas, pasodobles, sones istmeños, boleros, polkas, sones de calenda, chilenas y una obertura, todas para banda sinfónica.

En 2020, fue uno de los ganadores de la convocatoria *CurArte es Guelaguetza* de la Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca con su composición *Polka tehuana para tuba Juana Chicatti*. Actualmente se desempeña como el tubista principal jefe de sección de la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla.

SEMBLANZA

Banda Regional Princesa Donashii

La historia musical de Tehuantepec y del Istmo en el estado de Oaxaca es rica y profunda. Desde la época prehispánica, la cultura zapoteca impulsó las bellas artes en su dulce lengua diidxazá, a través de cantos a sus dioses tutelares, a la naturaleza y al amor en sus diferentes expresiones artísticas. Hoy, los sonidos berelele, bigu, guchachireza, béedxe y beeñe resuenan en las fiestas titulares y mayordomías a través de la flauta y de carrizo.

En abril de 1964 nació el proyecto musical más ambicioso de la región, que hasta 1969 se le bautizó oficialmente como Banda Regional Princesa Donashii, pronunciado en la variante zapoteca del Istmo como “Donaji”.

Su primer director fue Margarito M. Guzmán. La Banda Regional Princesa Donashii ganó admiración y simpatía del presidente de la república Luis Echeverría Álvarez y su esposa María Esther Zuno, quienes siendo mayordomos de la Vela Sandunga en 1974 donaron atriles, instrumentos musicales y un autobús para transportarlos a diferentes regiones nacionales, como “Embajadores de la música de los zapotecas”. La banda realizó una gira artística por el Caribe, visitando Trinidad y Tobago, Cuba y Haití, y grabó varios volúmenes con la marca Columbia de discos CBS, dentro de la serie Folklore de Tehuantepec. Otros discos grabados más adelante fueron *Boda de oro* y *Celosa*.

La Banda Regional Princesa Donashii ha contado con cantantes destacadas como Elba Cabrera Trinidad, Tito Octavio Villanueva Reyes, María Luisa Leyto Matanche y Yolanda González Bielma. Importantes investigaciones realizadas por Aquileo Infanzón Garrido, Gustavo Toledo Morales, Carlos Iribarren Sierra y Nicolás Vichido Rito han ayudado a mantener la originalidad de las costumbres que por el tiempo han tenido transformaciones.

Después de la muerte de Margarito M. Guzmán el 11 de noviembre de 1978, el maestro Paulino López Osorio, originario de Magdalena Tlacotepec, asumió la dirección de la banda, y Jacinto Guzmán Villalana, hijo de don Margarito, fue elegido representante. A la muerte de Jacinto Guzmán Villalana, Jesús Castillejos Rodríguez tomó su representación hasta su fallecimiento en el 2023.

Varios maestros han dirigido la banda a lo largo de los años, incluyendo a Moisés Villalana Guzmán, Tomás Salvador Morgan, Agustín Ortiz Gallegos, Felipe Ortiz Jiménez, Florentino Morales Cartas, Edgar Daniel Cartas Orozco y Pedro Jiménez Mirón, quienes han mantenido la misión de ser “Embajadores de la música zapoteca”.

Actualmente, la banda es dirigida por José Ángel Ortega Sarabia y su representante oficial es Ernesto Manuel Castillejos Guzmán, nieto de su fundador.



SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

María Guadalupe Moreno
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Mariana Aymerich Ordóñez
Directora General del Festival Internacional
Cervantino y Circuitos Culturales

@cervantino

Banda Regional Princesa Donashii

