

CIACOS BURITI



Brasil

Al borde del sol

Naira Carneiro y Duda Rios,
directores

Sábado 12 • 12 y 17 h

7 años

Duración:

50 min

Teatro Cervantes

52
FIC



SINOPSIS

Al borde del sol cuenta una historia loca. Loca no en el sentido de confusa, sino en el sentido de increíble.

Arian recibe una advertencia: en el momento en que el Sol se ponga, no regresará. Y con el aviso, una misión: vigilar el Sol para que no se ponga.

Pero en la ciudad, los edificios insisten en ocultar el Sol todo el tiempo. Y si, en una de estas, ¿el Sol aprovecha para ponerse de una vez por todas? Arian toma una balsa y se adentra en el mar. El plan: remar siempre hacia el Sol, que, en el vasto océano, no tiene donde esconderse. La nube Caralampia, su fiel escudera, acompaña al personaje.

CRÉDITOS

Creación y actuación

Naira Carneiro

Dirección y dramaturgia

Naira Carneiro e Duda Rios

Textos

Duda Rios

Dirección Musical y Banda Sonora Original

Beto Lemos

Canciones Originales

Beto Lemos y Duda Rios

Escenografía

Marcelo Larrea y Ianara Elisa

Vestuario

Eliana Carneiro

Diseño de Luz

Felipe Medeiros

Ceno técnico y manipulación de escenografía

Guian Johansson

Diseño de Sonido

João Gabriel Mattos

Entrenador vocal

Marcelo Rodolfo

Fotos

Diego Bresani

Costurera

Nice Tramontin

Producción artística y dirección de producción

Naira Carneiro

Realización

Os Buriti Produções Artísticas

SEMBLANZAS

Naira Carneiro, *directora*

Nació en una familia de artistas y, desde los seis años, ha participado en los espectáculos de teatro y danza de la compañía Cia Os Buriti, fundada por su madre, Eliana Carneiro. Desde 2010, trabaja en la dirección y concepción de espectáculos junto a Eliana y coordina la producción de la compañía. Es licenciada en Artes Escénicas por la Universidad de Brasilia, Brasil.

Fundada en 1995, la Os Buriti se dedica a la creación de espectáculos para públicos infantiles y adultos, además de producir libros, videos, música y desarrollar proyectos socioeducativos. Con sus espectáculos y proyectos, han realizado giras por todo Brasil y en otros países como Portugal, España, Alemania, Austria, Grecia, Francia, Italia, Rumania, Paraguay e India.

Por su actuación en el espectáculo *Al Borde del Sol*, Naira recibió una nominación a mejor actriz.

Duda Rios, *director*

Nació en Pernambuco, Brasil. Es actor, comediante, escritor, director y músico. Actualmente vive en Rio de Janeiro y es miembro de Barca dos Corações Partidos, una de las compañías de teatro más premiadas y distinguidas del país.

Estudió en la Escuela Internacional de Artes Escénicas de Londres. A lo largo de su carrera, ha recibido diversos reconocimientos, como el Premio Bibi Ferreira al mejor actor de Reparto por *Suassuna: O Auto do Reino do Sol* (2018), mejor actor en *Niterói em Cena* con el monólogo *Doidera de Amor* (2017), y mejor actor en *Pochade PE* (2010). En televisión, actualmente forma parte del elenco de la telenovela *No Rancho Fundo*, de la Rede Globo.

Es creador, autor y director del espectáculo *Azira'i*, junto a Zahy Tentehar, ganador de dos premios Shell y nominado a cuatro premios APTR.

Además, es coautor de la obra *Jacksons do Pandeiro*, de Barca dos Corações Partidos, que fue ganadora del premio APTR al mejor espectáculo online en 2021.

Cia Os Buriti

Fundada en 1995, la compañía Os Buriti se dedica a producir espectáculos, libros, videos, música y proyectos socioeducativos dirigidos tanto a los públicos infantiles como adultos. Ha realizado giras por Brasil y varios países, incluyendo Portugal, España, Alemania, Austria, Grecia, Francia, Italia, Rumania, Paraguay e India. Con su montaje *Al borde del sol* la compañía recibió una nominación a mejor actriz.



SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bernal
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

María Guadalupe Moreno
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Mariana Aymerich Ordóñez
Directora General del Festival Internacional
Cervantino y Circuitos Culturales

@cervantino

Cia Os Buriti

