

México

María Hanneman

Recital de piano

General | 60 minutos



Octubre 22 17 h · 2022

Templo de la Compañía de Jesús Oratorio de San Felipe Neri



Programa

Johann Sebastian Bach, 1685-1750 Sinfonía 6 en mi mayor, BWV 792 Preludio y fuga en do menor BWV 847, de *El clave bien temperado*, libro 1

Ludwig van Beethoven, 1770-1825 Sonata para piano núm. 6 en fa mayor, Op. 10 núm. 2

Frederic Chopin, 1810-1849 Nocturno Op. 55, núm. 1 Grande Vals brillante, Op. 18 en mi bemol mayor

Manuel M. Ponce, 1882-1948 La Gavota

Ludwig van Beethoven

Sonata núm. 8 en do menor, Op. 13, Pathétique

- I. Grave; allegro di molto e con brio
- II. Adagio cantabileIII. Rondo: allegro

Felix Mendelssohn, 1809-1847

Rondo capriccioso, Op. 14

- I. Andante
- II. Presto

Duración: 60 minutos **Público:** General



Nota al programa

La joven pianista María Hanneman nos llevará de la mano en un recorrido por diversas épocas de la historia de la música a través de obras de destacados compositores. Entre otros, figurarán en el atractivo programa el periodo Barroco con Johann Sebastian Bach, también conocido como el "padre de la música"; el periodo Clásico con Ludwig van Beethoven, el "genio de Bonn"; el periodo Romántico con obras de dos de sus más sobresalientes representantes como el polaco Frédéric Chopin y el alemán Felix Mendelssohn; hasta llegar al siglo XX mexicano con el zacatecano Manuel M. Ponce.

En los 12 años que María lleva estudiando piano, este recital es hasta ahora el más introspectivo. A sus 16 años de edad están floreciendo en esta talentosa adolescente diferentes emociones que ella comparte en cada nota a través de las complejas obras que eligió para celebrar el Cincuentenario del Festival Internacional Cervantino. Esta deliciosa velada que nos ofrece María Hanneman promete ser no sólo un viaje artístico a través de diferentes épocas musicales sino también una exploración íntima de diversos sentimientos.



María Hanneman Vera

A los 4 años de edad comenzó a estudiar piano y a los nueve ingresó al Conservatorio Nacional de Música de la CDMX. Ha ganado 27 premios (7 nacionales, 20 internacionales). Entre los más destacados se encuentran: Primer lugar en la "IX Bienal Internacional de Piano, Música Clásica Formal", Mexicali, Baja California; primer lugar en el "Concurso y Festival Internacional de Música Rusa", Vancouver, Canadá; primer lugar en el "2020 International Music Competition, Salzburg Grand Prize Virtuoso", Salzburgo, Austria; primer lugar en el "2021 International Music Competition, London Grand Prize Virtuoso", Londres, Inglaterra. Hanneman ha asistido a importantes festivales alrededor del mundo y ofrecido más de 40 conciertos y recitales en donde ha tenido el privilegio de tocar con importantes orquestas en dos continentes. Se ha presentado en destacados recintos como la sala principal del Palacio de Bellas Artes, Carnegie Hall de Nueva York, y el Mozarteum de Salzburgo. En 2021 fue invitada por el tenor mexicano Javier Camarena para participar en tres conciertos de su gira "Tiempo de Cantar" en Mérida, Yucatán; Cuernavaca, Morelos; y en el Palacio de Bellas Artes en la CDMX.

Participa en el noticiero del periodista Julio Hernández "Astillero" con las recomendaciones musicales de fin de semana. Fue nombrada por la revista *Quién* como una de las 50 personalidades mexicanas más importantes que han realizado algo trascendente por México en el 2020. Recientemente, fue nombrada por la revista *Forb*es como una de las 100 mexicanas más creativas de 2021.

Agradecimientos:

Me siento profundamente honrada por esta invitación, todo mi agradecimiento para los organizadores de este gran festival en su 50 aniversario. Es un sueño hecho realidad para mí. Gracias a mi casa de estudio, el conservatorio Nacional de México y a mis maestros el Doctor David Rodríguez de la Peña y Reynol Arredondo. Gracias a mis padres por todo su apoyo.

Fotografías: Jesús Cornejo

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS

SECRETARÍA DE CULTURA

Alejandra Frausto Guerrero

Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bespalova

Subsecretaria de Desarrollo Cultural

Omar Monroy Rodríguez Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

Manuel Zepeda Mata

Director General de Comunicación Social

Mariana Aymerich Ordóñez

Directora General del Festival Internacional Cervantino y Circuitos Culturales



Recital de María Hanneman





































