



Japón-Países Bajos

# Tomoko Mukaiyama

*Recital de piano*

General | 60 minutos



**Octubre 29**  
**17 h • 2022**

Templo de la Compañía de Jesús Oratorio  
de San Felipe Neri (Pinacoteca)



## Programa

**Simeon ten Holt**, 1923-2012

*Canto Ostinato*

**Duración:** 60 minutos

**Público:** General

**Tomoko Mukaiyama**, pianista

Tomoko Mukaiyama es una pianista, artista visual y directora neerlandesa-japonesa que reside en Ámsterdam. Estudió piano en Tokio, Indiana (EE.UU.) y Ámsterdam, tras lo cual hizo su debut en concierto en 1990. Un año después ganó el prestigioso concurso holandés Gaudeamus.

Como pianista, Tomoko es elogiada por sus vívidas interpretaciones de composiciones históricas y modernas. Muchas orquestas y conjuntos prestigiosos de todo el mundo la han contratado, incluidos el Ensemble Modern de Frankfurt, la London Sinfonietta, el Ensemble Intercontemporain y la Royal Concertgebouw Orchestra. El enfoque único de Tomoko hacia el piano ha inspirado a muchos compositores, como Louis Andriessen, a escribir nuevos trabajos para ella.

Sin embargo, Tomoko traspasa los límites del mundo de la música clásica. Como pianista y artista visual, siente fascinación por los proyectos de arte contemporáneo poco convencionales y juega con las convenciones en torno a su instrumento, su profesión y su interpretación en un sentido más amplio. Utiliza su experiencia como concertista de piano para dar una nueva dimensión al espacio del concierto, así como al arte de la interpretación y la instalación.

Entre los escenarios de Tomoko se encuentran el Royal Concertgebouw, la Ópera de Sídney y la Trienal de Yokohama. El núcleo de su trabajo es comunicarse con el público. Crea una amplia variedad de proyectos en diferentes tipos de espacios, siempre esforzándose por presentar sus proyectos de arte de una forma específica y comunicativa, moviéndose entre actuar en lugares más prestigiosos y creando experiencias musicales para la intimidad de uno.

La Fundación Tomoko Mukaiyama opera como productora de los proyectos de Tomoko Mukaiyama. La fundación recibió una subvención de varios años de apoyo gubernamental del Fondo holandés para las artes escénicas.

## Créditos

Piano: **Tomoko Mukaiyama**

Soporte: **Tomoko Mukaiyama Foundation y Fonds Podium Kunsten**

Presentado por: **Fundación Japón en México**

PROGRAMACIÓN  
SUJETA A CAMBIOS

## SECRETARÍA DE CULTURA

**Alejandra Frausto Guerrero**  
Secretaria de Cultura

**Marina Núñez Bernal**  
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

**Omar Monroy Rodríguez**  
Titular de la Unidad de Administración y Finanzas

**Manuel Zepeda Mata**  
Director General de Comunicación Social

**Mariana Aymerich Ordóñez**  
Directora General del Festival Internacional Cervantino  
y Circuitos Culturales

@cervantino

Tomoko Mukaiyama



MIGRACIÓN  
JAPONESA  
A MÉXICO



JAPAN FOUNDATION  
MÉXICO

FONDS  
PODIUM  
KUNSTEN  
PERFORMING  
ARTS FUND NL

Tomoko  
Mukaiyama  
Foundation.



GOBIERNO DE  
MÉXICO

CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA

FIC



GOBIERNO  
DEL ESTADO DE  
GUANAJUATO



Guanajuato

ESTADO DE GUANAJUATO



UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO



Ministry of Culture,  
Sports and Tourism



Embajada de la  
República de Corea



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

CDMX

ESTADO DE MÉXICO

YAMAHA

MEGACABLE

JAC

STAFF & NOW

ETN

La Universidad de Guanajuato

twist

Fundación  
FEMSA

OXO

FEMSA

FEMSA

Difusión y  
Fomento  
Cultural A.C.