







La diáspora negra en Veracruz Dra. Sagrario Cruz Carretero, ponente México | 60 min Claustro de la Universidad de Guanajuato Lunes 13 | 17h Cupo máximo: 50 personas

Retorno a Ahualulco, documental sobre Julián Carrillo Arturo Fuentes, ponente México | 90 min Claustro de la Universidad de Guanajuato

País invitado: Reino Unido | 120 min Salón de Danza del Edificio de las Artes Martes 21 | 13h Cupo máximo: 15 personas El cello que habla: un viaje sonoro entre voces
Francesco Dillon, ponente
Italia | 120 min
Auditorio A, Edificio de las Artes
Miercoles 22 | 10h
Cupo máximo: 10 personas

Canto gregoriano y la música coral de Arvo Pärt Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve, ponente Estonia | 120 min Auditorio A, Edificio de las Artes Viernes 24 | 17h Cupo máximo: 20 personas

Italia | 120 min Auditorio A, Edificio de las Artes

Compañía Wayne McGregor

Lunes 20 | 10h Cupo máximo: 10 personas

CONVERSATORIOS Argentina | 30 min
Casa de Cultura de Guanajuato
Sábado 11 | 13h
Cupo máximo: 20 personas

Charla introductoria al Archivo de la Desobediencia Martín Bauer, ponente Argentina | 30 min Galería Polivalente Lunes 13 | 10h Cupo máximo: 30 personas

Templo de la Compañía de Jesús Oratorio de San Felipe Neri Bremen
Alemania | 60 min
Teatro Juárez
Martes 14 | 11h
Cupo máximo: 50 personas Miércoles 22 | 16h Dirigido a público asistente a la función Charla introductoria al Teatro
Universitario de la Universidad de
Guanajuato. Entremeses Cervantin
Hugo Gamba Briones, ponente Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato Guanajuato | 75 min Teatro Juárez Jueves 16 | 10h

Plaza San Roque Jueves 23 | 19:50h Cupo máximo: 50 personas Duo Dillon - Torquati Charla introductoria al Teatro
Universitario de la Universidad de
Guanajuato. Entremeses Cervanti
Hugo Gamba Briones, ponente
Guanajuato | 10 min
Plaza San Roque
Viernes 24 | 19:50h
Dirigido a público asistente a la función Italia | 60 min Templo del Señor Santiago Apóstol en Marfil Viernes 17 | 17h Cupo máximo: 20 personas Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato Guanajuato | 60 min Explanada de la Alhóndiga de Granaditas Dirigido a público asistente a la función

Lunes 20 | 13:30h Cupo máximo: 30 personas Orquesta Sinfónica de Xalapa Estado invitado: Veracruz | 40 min Teatro Juárez Martes 21 | 11h Cupo máximo: 50 personas

Francia | 60 min
Teatro Principal
Lunes 13 | 10h
Cupo máximo: 20 personas

Jajack Movement Corea del Sur | 60 min Auditorio del Estado Lunes 13 | 11h Cupo máximo: 30 personas Hotel Pro Forma Dinamarca – Letonia | 45 min Auditorio del Estado Cupo máximo: 30 personas

Orquesta Juvenil Universitaria Eduar Mata (UNAM) y Estudio de Ópera de Bellas Artes (INBAL). *Breaking the* Cupo máximo: 50 personas Compañía Nacional de Ópera Elektrα de Richard Strauss Miércoles 22 | 12h Cupo máximo: 50 personas

Jóvenes Zapateadores. Procesos Creativos Ernesto Luna Ramírez y Nandy Luna Ramírez, ponentes Estado Invitado: Veracruz | 120 min Claustro de la Universidad de Guanajuato Lunes 20 | 17h Cupo máximo: 15 personas PROGRAMA **DE REINO UNIDO**

Cultura, creatividad y medio ambiente Guanajuato | Actividades durante todo el día Claustro de la Universidad de Guanajuato y sedes alternas
Jueves 16 y viernes 17 | De 10 a 20h
Cupo máximo: 50 personas **CASA VERACRUZ**

Sóstenes Rocha núm. 35, Zona Centro, C.P. 36000, Guanajuato, Gto. **CÁTEDRA CERVANTINA** Universidad de Guanajuato y sedes alternas

Dolores Porras. Taller de cerámicα Barro modelado, pastillaje, barro vidriado y engobe Del 10 de octubre de 2025 al 29 de marzo

Del 10 de octubre de 2025 al 29 de marzo de 2026

Espejos y reflejos en la colección permanente del Museo del Pueblo de Guanajuato Pintura, escultura, dibujo, gráfica, arte objeto

Huellas. Pilar Bordes Gráfica
Del 10 de octubre de 2025 al 15 de febrero de 2026 MUSEO DEL PUEBLO DE GUANAJUATO GALERÍA MARIANA La mayólica de Gorky González. Una tradición que vive Cerámica mayólica Del 10 de octubre de 2025 al 29 de marzo

Miguel Cabrera. Pintor de la Virgen María Pintura
Del 10 de octubre de 2025 al 15 de febrero
de 2026 MUSEO JOSÉ Y TOMÁS

Veracruz en siete tiempos. Una revisión a la Bienal de Arte Veracruz Pintura, textil, fotografía, dibujo, video, instalación y gráfica Del 10 de octubre de 2025 al 1 de marzo Diálogo entre los Grandes Maestros del Arte Popular de Guanajuato y Veracruz **TEATRO CERVANTES**

CHÁVEZ MORADO

Veracruz: Mapas de hilo y color Diseño textil Del 10 al 26 de octubre de 2025

Estampación contemporánea México y Japón Gráfica y estampación Del 10 de octubre de 2025 al 15 de febrero ¿Cuántos filamentos de niebla desteje la memoria mientras duerme? Fotografía

Del 10 de octubre de 2025 al 22 de marzo de 2026 MUSEO HERMENEGILDO BUSTOS Religiosidad popular. Los exvotos en el Bajío Pintura sobre lámina S.XIX Del 10 de octubre de 2025 al 1 de febrero

GALERÍA JESÚS GALLARDO Objetos de indαgación. Flor Bosco Ensamble, collage e instalación

Del 16 de octubre de 2025 al 18 de enero de 2026

Much ado about nothing Mucho ruido y pocas nueces Mobiliario, pintura, escultura y artes aplicadas Del 14 octubre de 2025 al 8 de febrero de 2026 Wildlife Photographer of the Year Del 17 de octubre al 9 de noviembre de 2025 MUSEO CONDE RUL

Florecer en piedra: viento, olas y pétalos. Japón y la escultura veracruzana Escultura y dibujo Del 10 de octubre de 2025 al 1 de marzo de 2026 Cosechando alientos robados. San Gil Gráfica Del 10 de octubre de 2025 al 1 de marzo

Pintura, cerámica y escultura Del 27 de septiembre de 2025 al 23 de enero de 2026

FORO CULTURAL 81 Tres perspectivas desde México José García Ocejo-Chuck Plosky-Mauricio Benítez

cuentos ingleses Diseño gráfico y cartel Del 10 de octubre de 2025 al 23 de enero Sede Fórum Cultural
Colección Orquesta Sinfónica de Xalapa /
95 aniversario
Diseño gráfico y cartel
Del 10 de octubre de 2025 al 23 de enero

INTERIOR DE LA CASA DE LA CULTURA DIEGO RIVERA Neo Tamemes. Chavis Mármol Dibujo, escultura e instalación Del 16 de octubre al 21 de diciembre de 2025

40 Posters from the UNDERGROUND Diseño gráfico y cartel
Del 10 de octubre de 2025 al 23 de enero **MUSEO SALVADOR ALMARAZ** El tiempo y la obra. Retrospectiva de José Dolores Aguilera Univerciudad
Casa "El Nigromante"
Ilustres Carteles Xalapeños
Diseño gráfico y cartel
Del 10 de octubre de 2025 al 23 de enero Del 10 de octubre de 2025 al 10 enero de 2026

Univerciudad Barrio Arriba A la hora del té. Estampas sobre MUSEO DE ARTE DE CELAYA Sueños y metáforas. Colección Pago en Especie y Acervo Patrimonial de la SHCP Pintura, grabado, fotografía, escultura y arte objeto Del 29 de agosto al 16 de noviembre de 2025 Las letanías de la sequía. Obra de Antonio Luquín

León, Gto. Ciudad de México **Auditorio Nacional**



Es una iniciativa del Festival Internacional Cervantino (FIC) que busca ampliar el alcance de su programación artística y cultural a diversas regiones del país. A través de alianzas con los estados y festivales nacionales, se promueve la circulación de artistas que participan en el festival, especialmente aquellos de talla internacional, para que su talento se comparta en

Aguascalientes | Baja California Sur | Ciudad de México | Estado de México | Guanajuato

algo | Jalisco | Morelos | Nayarit | Nuevo León | Querétaro | Sinaloa | Tlaxcala

Charla introductoria a la Compañía Nacional de Ópera. Elektra de Richard Strauss

Dirigido a público asistente a la función









Taquilla Casa Emma Godoy Cantarranas núm. 6, Zona Centro Lunes a sábado 10 a 20h Domingo de 10 a 18h Tel. 473 192 4142

y 473 192 4173

Auditorio del Estado Pueblito de Rocha s/n, Auditorio del Estado Centro de Convenciones, C.P. 36040, Guanajuato, Gto. Se abrirá una hora antes de que comiencen los espectáculos en el Auditorio del Estado y hasta 30 minutos

Taquilla Plaza Alaïa Carr. Guanajuato - Juventino Rosa C.P. 36250, Guanajuato, Gto. Martes a domingo de 12 a 20h

y de 15:30 a 20h

Taquilla Teatro Bicentenario Prolongación Calzada de los Niños Héroes núm. 308, C.P. 37500, Martes a viernes de 12 a 15h Sábado de 10 a 14h y de 14:30 a 18h Domingo y lunes cerrado Tel. 477 104 1105

Av. Paseo de la Reforma núm. 50, Polanco, V Sección, C.P. 11560, Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México Lunes a sábado de 10 a 19h Domingo y días festivos de 11 a 18h Tel. 55 9138 1350

Del 29 de agosto al 16 de noviembre de 2025