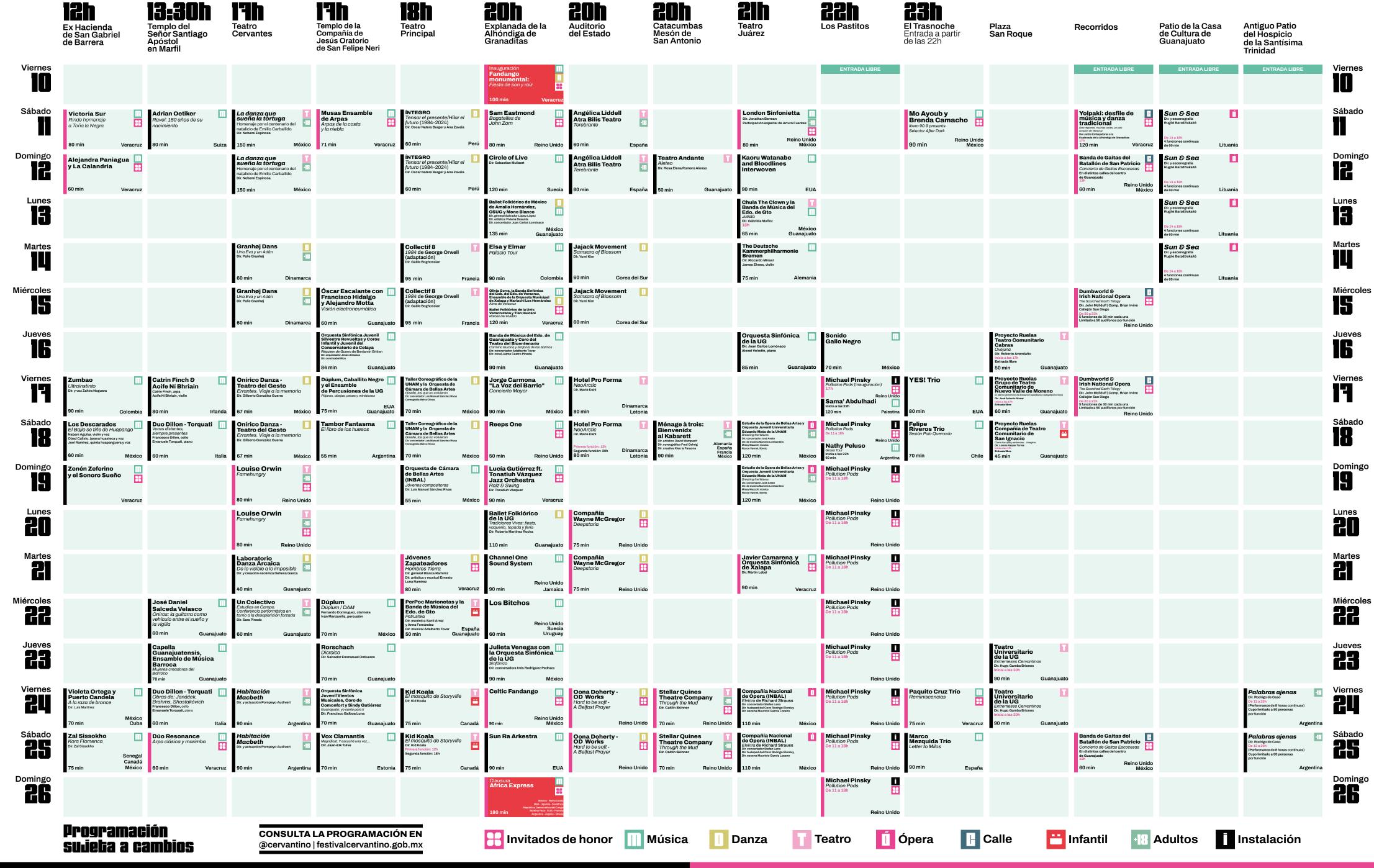


Invitados de honor: Reino Unido y Veracruz









MUSEO CASA DIEGO RIVERA GALERÍA MARIANA Diego Rivera, formas de su imaginari Miguel Cabrera. Pintor de la Virgen María al 15 de febrero de 2026 Exposición permanente

Diego Rivera y su relación con Veracru: l 1 de marzo de 2026 MUSEO JOSÉ Y TOMÁS **CHÁVEZ MORADO Kahlo sin fronteras** Del 10 de octubre de Veracruz en siete tiempos. Una re a la Bienal de Arte Veracruz al 1 de marzo de 2026

Rumores de la noche. Elisa Mala Del 10 de octubre de 20 al 1 de marzo de 2026 **TEATRO CERVANTES** MUSEO DEL PUEBLO

DE GUANAJUATO

al 29 de marzo de 2026

al 29 de marzo de 2026

La mayólica de Gorky González. Una tradición que vive Del 10 de octubre de 2025

Dolores Porras. Taller de cerámica

Popular de Guanajuato y Veracruz

Espejos y reflejos en la colección permanente del Museo del Pueblo de Guanajuato A partir del 10 de octubre de 2025

MUSEO PALACIO DE

Ensayo para un baile de gala. Cosa Rapozo & Hernán González

MUSEO DE ARTE OLGA

COSTA - JOSÉ CHÁVEZ

al 22 de febrero de 2026

Huellas. Pilar Bordes

Del 10 de octubre de 202 al 15 de febrero de 2026

Kiyoto Ota, Gaia Del 10 de octubre de 202 al 22 de febrero de 2026 **Veracruz: mapas de hilo y color** Del 10 al 26 de octubre de 2025

CONGRESO DEL ESTADO DE GUANAJUATO Gráfica bajo La Ceiba. 20 años de arte comunitario y sustentable Del 10 al 26 de octubre de 2025

MUSEO DE ARTE E HISTORIA DE GUANAJUATO Casa Muestra
Del 10 de octubre de 2025
al 8 de febrero de 2026

noche de verano Del 10 de octubre de 2025 al 8 de febrero de 2026 México y Japón

¿Cuántos filamentos de niebla desteje la memoria mientras duerme:

MUSEO HERMENEGILDO

Objetos de indagación. Flor BoscoDel 16 de octubre de 2025

GALERÍA JESÚS GALLARDO

INTERIOR DEL TEATRO MANUEL

MUSEO REGIONAL DE **GUANAJUATO ALHÓNDIGA DE GRANADITAS** Byron Brauchli. Recorridos al 11 de enero de 2026

Bajo el fuego y sobre la tierra. Cerámica contemporánea desde Veracruz Del 10 de octubre de 2025 Del 10 de octubre de 2026 al 11 de enero de 2026

DEL QUIJOTE

Del 14 octubre de 2025 al 8 de febrero de 2026 Al sur del viento
Del 14 octubre de 2025 al 8 de febrero de 2026 Much Ado About Nothing

Mucho ruido y pocas nueces
Del 14 octubre de 2025 al 8 de febrero de 2026 60a Edición de la Fotografía de Vidα Silvestre del Año Del 17 de octubre al 9 de noviembre de 2025 TEATRO

Daisies, Emilies and Lilies Azucena Germán Del 16 de octubre de 2025 al 18 de enero de 2026 CENTRO DE LAS ARTES **DE GUANAJUATO**

La restauración del espíritu. Obra gráfica de Eliseo Mijangos Del 4 de octubre al 7 de noviembre de 2025 Entre la línea y el cielo. Tributo a Joy Laville GALERÍA ELOÍSA JIMÉNEZ. INTERIOR DE LA CASA DE LA CULTURA DIEGO RIVERA **Neo Tamemes. Chavis Mármol**Del 16 de octubre al 21 de diciembre de 2025

Museo de la UG y Corredo Gráfica bajo La Ceiba. 20 años de arte comunitario y sustenta Del 10 de octubre de 2025

Galería El Atrio y exterio

del Departamento de Medicina Sin Ítaca que aguarde

Archivo de la Desobedieno

al 23 de enero de 2026

Shakespeare en cartel Del 10 de octubre de 202

al 23 de enero de 2026

Univerciudad Casa "El Nigromante" Ilustres Carteles Xalapeñ Del 10 de octubre de 2025 al 23 de enero de 2026

al 23 de enero de 2026

al 23 de enero de 2026

A la hora del té. Estampas sobre

Colección Orquesta Sinfónica de Xalapa 95 aniversario

MUSEO SALVADOR ALMARAZ

El tiempo y la obra. Retrospectiva de José Dolores Aguilera Del 10 de octubre de 2025 al 10 enero de 2026

Morbid Angel

FORO CULTURAL 81 Tres perspectivas desde México José García Ocejo-Chuck Plosky-Mauricio Benítez Del 27 de septiembre de 2025 al 23 de enero de 2026

MUSEO CONDE RUL Japón y la escultura veracruzano Del 10 de octubre de 20 al 1 de marzo de 2026 Cosechando alientos robados. San Gil al 1 de marzo de 2026

MUSEO DE ARTE DE CELAYA

Sueños y metáforas. Colección Pago en Especie y Acervo Patrimonial de la SHCP Del 29 de agosto al 16 de noviembre de 2025

Las letanías de la sequía. Obra de Antonio Luquín Del 29 de agosto al 16 de noviembre de 2025



Conoce toda la programación en festivalcervantino.gob.mx

Viernes 24
Four Weddings and a Funeral
Mike Newell | Reino Unido | 1994 | 117 min | B15

Gobierno de

México

CLASES MAGISTRALES Atra Bilis Teatro
Angélica Liddell, ponente
España | 120 min
Salón de Danza del Edificio de las Artes
Domingo 12 | 12h Cupo máximo: 15 personas

Entre la tradición y la modernic Clase magistral de clarinete Fernando Domínguez, ponente México | 120 min Sala B, Edificio de las Artes Jueves 16 | 10h Cupo máximo: 10 personas La estética del fragmento en la música para piano de György Kurtág Emanuele Torquati, ponente Italia | 120 min Sala B, Edificio de las Artes

Cupo máximo: 10 personas Compañía Wayne McGregor Invitado de honor: Reino Unido | 120 min Salón de Danza del Edificio de las Artes Martes 21 | 13h Cuno máximo: 15 personas El cello que habla: un viaje sonoro entre voces Francesco Dillon, ponente Italia | 120 min Sala B, Edificio de las Artes

Miércoles 22 | 10h Cupo máximo: 10 personas Canto gregoriano y la música coral de Arvo Pärt Vox Clamantis Jaan-Eik Tulve, ponente Sala B, Edificio de las Artes

Cupo máximo: 20 personas

Compañía Oona Doherty - OD Works Ryan O'Neill, ponente Invitado de honor: Reino Unido | 120 min Salón de Danza del Auditorio del Estado Sábado 25 | 11h

CONFERENCIAS Retorno a Ahualulco, documental sobre Julián Carrillo Arturo Fuentes, ponente México | 90 min Claustro de la Universidad de Guanajuato Miércoles 22 | 11h Cupo máximo: 50 personas

TALLER Jóvenes Zapateadores
Procesos Creativos
Ernesto Luna Ramírez y
Nandy Luna Ramírez, ponentes
Estado Invitado: Veracruz | 120 min
Claustro de la Universidad de Guanajuato Lunes 20 | 17h
Cupo máximo: 15 personas

Cupo máximo: 20 personas

Charla introductoria a Dúplum México | 30 min Templo de la Compañía de Jesús Oratorio de San Felipe Neri Miéroles 22 | 16h Dirigido a público asistente a la función Charla introductoria al Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato Entremeses Cervantinos Hugo Gamba Briones, ponente Guanajuato | 10 min Plaza San Roque CONVERSATORIOS Charla introductoria a Sun & Sea Martin Bauer, ponente Argentina | 30 min Casa de Cultura de Guanajuato Sábado 11 | 13h

Cultura

Charla introductoria al Archivo de la Desobediencia Martín Bauer, ponente Argentina | 30 min Galeria Polivalente Lunes 13 | 10h

Charla introductoria a Sun & Seα Martín Bauer, ponente

Dirigido a público asistente a la función

Domingo 19 | 17h Dirigido a público asistente a la función

Dirigido a público asistente a la función

Argentina | 30 min Casa de Cultura de Guanajuato Martes 14 | 13h

Cupo máximo, 20 personas

Charla introductoria a la Orquesta de Cámara de Bellas Artes Jóvenes compositoras México | 30 min Teatro Principal

Guanajuato | 10 min Plaza San Roque Viernes 24 | 19:50h Dirigido a público asistente a la función México | 30 min Foyer del Teatro Juárez Charla introductoria al Estudio de la Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM Breaking the Waves México | 30 min Foyer del Teatro Juárez Sábado 18 | 20h Viernes 24 | 20h Dirigido a público asistente a la función

Charla introductoria al Teatro Universitario de la Universidad de Guanajuato Entremeses Cervantinos Hugo Gamba Briones, ponente

ENSAYOS ABIERTOS Chula The Clown y la Banda de Música del Estado de Guanajuato México - Guanajuato | 60 min Foyer del Teatro Juárez Lunes 13 | 10h Cupo máximo: 20 personas

Ballet Folklórico de México de Amalia Hernández, OSUG y Mono Blanco Explanada de la Alhóndiga de Granaditas Lunes 13 | 12h Cupo máximo: 50 personas The Deutsche
Kammerphilharmonie Bremen
Alemania | 60 min
Teatro Juárez
Martes 14 | 11h
Cuno máximo: 50 personas

Cupo máximo: 50 personas Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato Guanajuato | 75 min Teatro Juárez Jueves 16 | 10h

Cupo máximo: 50 personas

Duo Dillon - Torquati Templo del Señor Santiago Apóstol en Marfil Viernes 17 | 17h Cupo máximo: 20 personas

Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato Guanajuato | 60 min Explanada de la Alhóndiga de Granaditas Lunes 20 | 13:30h Cupo máximo: 30 personas

Orquesta Sinfónica de Xalapa Estado invitado: Veracruz | 40 min Teatro Juárez Martes 21 | 11h Cupo máximo: 50 personas PerPoc Marionetas y la Banda de Música del Estado de Guanajuato Guanajuato - España | 60 min Teatro Principal Miércoles 22 | 10h Cupo mávino: 20 personas Cupo máximo: 20 personas Habitación Macbeth Argentina | 60 min Teatro Cervantes Jueves 23 | 10h

Cupo máximo: 20 personas MONTAJES ABIERTOS **CON CHARLA** Collectif 8
Francia | 60 min
Teatro Principal
Lunes 13 | 10h

Cupo máximo: 20 personas

Cupo máximo: 30 personas

Jajack Movement Corea del Sur | 60 min Auditorio del Estado Lunes 13 | 11h

Hotel Pro Forma Dinamarca – Letonia | 45 min Auditorio del Estado

Cupo máximo: 30 personas Estudio de la Ópera de Bellas Artes y Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM Breaking the Waves México | 60 min Teatro Juárez Viernes 17 | 11h Cupo máximo: 50 personas

Compañía Nacional de Ópera Elektrα de Richard Strauss México | 60 min Teatro Juárez Miércoles 22 | 12h Kid Koala
Canadá | 60 min
Teatro Principal
Viernes 24 | 10h

Ex Hacienda de San Gabriel de Barrera Jueves 16 | 19h Entrada libre PROGRAMA ACADÉMICO

DE REINO UNIDO

CONCIERTO MUESTRA

CASA VERACRUZ Sóstenes Rocha núm. 35, Zona Centro, C.P. 36000, Guanajuato, Gto.

Conversatorio: Migraciones y emociones Félix Márquez, Dr. Miguel Vilches Hinojosa y Dr. Moisés Garduño García Lunes 13 | 10h | Museo de la Universidad de Gto. Conferencia magistral con Petrona de la Cruz Año de la Mujer Indígena Lunes 13 | 11h | Claustro de la Universidad de Gto.

Conferencia magistral La diáspora negra en Veracruz Dra. Sagrario Cruz Carretero, ponente Lunes 13 | 17h | Claustro de la Universidad de Gto. Conversatorio de periodismo cultural En honor a Huemanzin Rodríguez Martes 14 | 13h | Patio central del Museo de la Universidad de Guanajuato Economía e identidad cultural: Guanajuato minero y la Galereña Mtro. Roberto Martínez Rocha y Dr. Eduardo Vidaurri Aréchiga Miércoles 15 | 17h | Claustro de la Universidad de Gto

Bienvenida desde el British Council e introducción al programa por Julie's Bicycle Conferencia virtual de Brian Eno Taghrid Choucair-Vizoso y Brian Eno, ponentes Jueves 16 | 10h | Mesón de San Antonio Transmisión en vivo: fb @culturaug ENCUENTRO ARTE Y CULTURA
POR LA ACCIÓN CLIMÁTICA
Conoce toda la programación en festivalcervantino.gob.mx
Cultura, confianza e integridad
del diálogo público
David Arizmendi
Vocero de la Embajada de EUA
Estados Unidos de América
Lunes 20 | 13h | Museo de la Universidad de Gto.

Conversatorio y exposición HONOR: Inspirando el futuro con arte, cultura e IAMartes 21 | 13h | Mesón de San Antonio Carlos Fuentes, Shakespeare y la generación de Medio Siglo Edgardo Bermejo Miércoles 22 | 17h | Museo de la Universidad de Gto.

Alfonso Reyes, Chesterton y los Ateneistas Edgardo Bermejo Jueves 23 | 13h | Museo de la Universidad de Gto. Derechos de autor en el ámbito artístico y cultural Benjamín Valdivia y Manuel Magaña Modera: Pablo Damián Jueves 23 | 17h | Claustro Académico Salvador Novo, el teatro inglés y la generación de Contemporáneos Edgardo Bermejo Viernes 24 | 17h | Museo de la Universidad de Gto. Sábado 18
20h | 2016, el año de la crisis
Gustavo Vega | México | 2024 | 107 min | B
*Charla al término de la función con Gustavo
Mauricio Durán Zaleta

CINE EN LÍNEA
Acceso gratuito
www.cultura.ugto.mx/eventos-cine
Todo el día | Del 6 al 26 de octubre de 2025

CICLO: TERRITORIO, NATURALEZA Y
ESPIRITUALIDAD
17h | Cortometrajes
*Al término de la proyección de los cortometraj Escalinata de la Universidad de Guanajuato Miércoles 22 Yesterday Danny Boyle | Reino Unido | 2019 | 112 min | B13 Univerciudad UG Casa "El Nigromante", San Miguel de Allende

Miércoles 22 Citlα Frida Morán | México | 2021 | 3 min | A CICLOS ESPECIALES
17h | MUESTRA DE CINE
DE REALIZADORAS INDÍGENAS REINO UNIDO INVITADO DE HONOR Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad CICLO: AGAINST THE GRAIN: 1980'S BRITISH CINEMA Domingo 19

Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad Martes 21 Tiempo de lluvia Itandehui Jansen México-Suiza-Holanda | 2019 | 89 min | B Viernes 17
17h | Absolute Beginners
Julien Temple | Reino Unido | 1986 | 108 min | B12 Auditorio Euguerio Guerrero Jueves 23
12h | Rita, Sue and Bob Too
Alan Clarke | Reino Unido | 1987 | 93 min | C

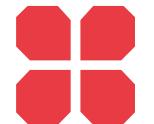
FIC INCLUYENTE:
CINE PARA IMAGINAR
12h | Proyecciones con audiodescripción
y Lengua de Señas Mexicana Antiguo Patio del Hospicio de la Santísima Trinidad Jueves 16 El eco Tatiana Huezo México-Alemania | 2023 | 102 min | A Sábado 18

CIRCUITO GERUHNTINI

programación artística y cultural a diversas regiones del país. A través de alianzas con los estados y festivales nacionales, se promueve la circulación de artistas que participan en el festival, especialmente aquellos de talla internacional, para que su talento se comparta en Estará presente en: Baja California | Baja California Sur | Ciudad de México | Estado de México | Guanajuato |

lidalgo | Jalisco | Morelos | Nuevo León | Querétaro | Sinaloa | Tlaxcala

Es una iniciativa del Festival Internacional Cervantino que busca ampliar el alcance de su







Taquilla Casa Emma Godoy Cantarranas núm. 6, Zona Centro, Lunes a sábado 10 a 20h Domingo de 10 a 18h Tel. 473 192 4142

y 473 192 4173

Auditorio del Estado Pueblito de Rocha s/n, Auditorio del Estado Centro de Convenciones, C.P. 36040, Guanajuato, Gto. Se abrirá una hora antes de que comiencen los espectáculos en el Auditorio del Estado y hasta 30 minutos

Taquilla Plaza Alaïa C.P. 36250, Guanajuato, Gto.

Carr. Guanajuato - Juventino Rosas Martes a domingo de 12 a 20h

León, Gto. Taquilla Teatro Bicentenario Prolongación Calzada de los Niños Héroes núm. 308, C.P. 37500, León, Gto. Martes a viernes de 12 a 15h y de 15:30 a 20h

CICLO: GREAT BRITISH ANIMATION

Escalinatas de la Universidad de Guanajuato

Miércoles 15 20h | Pink Floyd: The Wall Alan Parker | Reino Unido | 1982 | 95 min | B15

Univerciudad UG Barrio Arriba, León

Miércoles 22 17h | Animal Farm Joy Batchelor y John Halas Reino Unido | 1954 | 73 min | A

Ciudad de México Auditorio Nacional Av. Paseo de la Reforma núm. 50, Polanco, V Sección, C.P. 11560, Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México Lunes a sábado de 10 a 19h Domingo y días festivos de 11 a 18h Tel. 55 9138 1350 Sábado de 10 a 14h y de 14:30 a 18h Domingo y lunes cerrado Tel. 477 104 1105