



FIC49/2021/37

ACTIVIDADES DESTACADAS DE COAHUILA, INVITADO DE HONOR

Coahuila, estado invitado de honor de la edición 49 del Festival Internacional Cervantino (FIC) presentó una extensa programación en la primera semana de actividades artísticas y culturales.

La Orquesta Filarmónica del Desierto, Coahuila de Zaragoza —a cargo de Natanael Espinoza— inauguró el FIC con el concierto titulado *Desierto en tres movimientos, en el que se visibiliza* el talento coahuilense a través de repertorios clásicos y fusiones contemporáneas con otros géneros como la salsa.

Representantes de la música norteña en la actualidad, The Fara Fara Boys y Grupo Escrito amenizaron el escenario de la Ex Hacienda de San Gabriel de Barrera con un amplio repertorio de temas tradicionales de la cultura coahuilense en los estilos *fara fara*, regional mexicano, corridos, polkas, entre otros.

La Muestra de Cine de Coahuila, bajo la curaduría de Eduardo Treviño, presentó el programa *Cine hecho por coahuilenses: Inclusión y derechos humanos* que proyectó una selección de cortometrajes creados por cineastas originarios del estado invitado como José Luis Elizalde, Ismael Capistrán y Sergio E. Avilés. Asimismo, se proyectó el largometraje de ficción *Días de invierno*, de Jaiziel Hernández (2020) que retrata la lucha de una familia por salir adelante a pesar de las adversidades.

Dentro de la programación académica del FIC 49, el escritor y periodista coahuilense Armando Fuentes Aguirre “Catón” impartió la conferencia magistral *México hoy* en la que abordó un atinado análisis de la sociedad actual, con su estilo directo, incisivo y humorístico, que fue respondido y comentado en directo con el público asistente. Asimismo, se llevó a cabo la presentación del libro *Los niños del mezquite*, de Quitzé Fernández, junto a un taller dinámico impartido por Alberto Tovar, con el objetivo de fomentar la preservación del pasado nómada de los grupos étnicos del norte de México en los niños y las niñas; una invitación a no olvidar sus



raíces originarias representadas literariamente en la figura del mezquite, ícono que ha dado la identidad en estos lugares.

Las artes visuales en el FIC 49 hicieron presencia con la inauguración de las exposiciones *Sol del poniente* de Jesús Flores, *Ceñir lo yermo. Una delimitación del desierto de Coahuila a través de sus fotografías*; *Segar el mar. Recorrido y evolución del arte visual en Coahuila*; *Territorio del sarape: rescate e innovación*; *Diamante del Noreste. Homenaje a Gerardo Cantú*, y las *Joyas fósiles de Coahuila*.

Se podrá acceder a la programación desde cualquier parte del mundo, a través de, festivalcervantino.gob.mx y la plataforma Contigo en la Distancia contigoenladistancia.cultura.gob.mx; además de transmisiones desde el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano y la Unidad de Televisión de Guanajuato (TV4).

El Festival Internacional Cervantino se realizará bajo estrictos protocolos de salud, con la finalidad que el público pueda disfrutar de las actividades presenciales en los espacios de Guanajuato. El uso de cubrebocas obligatorio, la aplicación de gel antibacterial, el respeto a la sana distancia y los aforos limitados en recintos abiertos y cerrados son algunas de las medidas implementadas para salvaguardar la salud del público.

Visita las redes sociales del festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino). Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).