

Se inaugura la exposición fotográfica sobre los 50 años del Festival Internacional Cervantino

- **La curaduría de imágenes muestra diversas actividades artísticas del festival a lo largo de su historia.**
- **En la Galería Abierta de las Rejas de Chapultepec se podrán disfrutar de las imágenes del 12 de septiembre al 31 de octubre de 2022.**
- **A su vez, se presentaron las cápsulas culturales “50 de Cervantes”, sobre la obra del escritor español y su legado.**

A un mes de que inicie el 50 Festival Internacional Cervantino (FIC), su magia llegó a la Galería Abierta de las Rejas del Bosque de Chapultepec en la Ciudad de México, con una exposición de fotografías que muestran algunas actividades artísticas que han dado vida al FIC durante los últimos 50 años.

Conformada por 62 láminas de gran formato con diversas imágenes que forman parte del Acervo del FIC, la exposición, una de las acciones que la Secretaría de Cultura del Gobierno de México pone en marcha para celebrar esta primera mitad de siglo de vida del festival, da una muestra de la labor gráfica de 16 fotógrafos y fotógrafas que han colaborado con el equipo del Festival: Bernardo Cid Nieto, Carlos Alvar, Carlos Juica, Chris J. Artur, Christa Cowrie, Claudia Reyes, Eniac Martínez, Ernesto Lehn, Francisco Mata Rosas, Gabriel Morales, Juan Manuel Sánchez, Leopoldo Smith, Nuria Santiago, Rodolfo Issac García, Rogelio Cuéllar y Rubén Pax.

De acuerdo con Paula Arroio, curadora de la muestra, elegir las imágenes fue un arduo proceso, ante el vasto archivo de imágenes recabadas por más de 85 fotógrafos que han colaborado a lo largo de la historia del FIC, en una primera selección, comentó, eligió entre 300 y 400 imágenes.

La también historiadora resaltó que su proceso de elección se basó en el deseo de mostrar la variedad de disciplinas como teatro, música y danza, así como los contrastes entre ellas y las nacionalidades de las y los diversos artistas que han acompañado al FIC en este medio siglo de vida.

“Quería evocar que a la gente le dieran ganas de ir al Cervantino. Que la gente diga ‘Quiero estar en una sala de conciertos’ o ‘Quiero ver un grupo de danza de Corea del Sur’. Que la gente acuda a vivir esa experiencia”, resaltó Arroio Sandoval.

En la presentación de la exhibición en la Galería Abierta de Chapultepec, la directora

general del Festival Internacional Cervantino y Circuitos Culturales, Mariana Aymerich Ordóñez, agradeció la labor de Paula Arroio, así como a los demás fotógrafos que han colaborado al retratar las diversas actividades culturales durante el medio siglo de historia del FIC. “La fotografía es lo más cercano a la magia que se ha inventado en los últimos siglos. Hoy por hoy, es innegable que cuando de inmortalizar momentos se trata se desearía tener siempre una cámara fotográfica a la mano. Invito al público a ser parte de la exposición y compartir con nosotros sus recuerdos en redes sociales, esta historia la hacemos todos”.

Por su parte, la secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Claudia Curiel de Icaza, entidad invitada de honor al quincuagésimo FIC, resaltó que en el 50 FIC no solo habrá artistas capitalinos, ya que también realizaron una invitación a las demás entidades del país, a solicitud de la jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo.

“Por parte de la Ciudad de México habrá más de 200 funciones con alrededor de mil 300 artistas, 60 compañías nacionales en 23 sedes. Participaremos en la inauguración con la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México y el cierre estará a cargo de Caifanes.

A nombre de la doctora Claudia Sheinbaum, dijo, estamos muy contentas de participar en las actividades del Festival Cervantino, edición 50. Quiero agradecer también a la organización del festival y a la secretaria (de Cultura del Gobierno de México) Alejandra Frausto Guerrero por la invitación para que la Ciudad de México sea invitada de honor, junto con Corea, de esta edición de oro del Festival Internacional Cervantino, para incluir a todos los estados, porque la Ciudad de México cuenta con 52 lenguas de las 68 que existen en todo el país.

“A la doctora le pareció muy importante hacer una invitación nacional a todos los estados para que fueran parte del programa de la Ciudad de México con la que participarán alrededor de 18 de los estados con teatro en calle con una convocatoria que organizamos con el Sistema de Teatros”, expresó Curiel de Icaza.

Se presentan las cápsulas “50 de Cervantes”

El evento, que se llevó a cabo en el Jardín Botánico del Bosque de Chapultepec, fue marco también para la presentación de “50 de Cervantes”, proyecto especial que consiste en 50 cápsulas audiovisuales de 50 segundos de duración cada una, las cuales versan sobre curiosidades del escritor español Miguel de Cervantes Saavedra y su obra, así como la relevancia y la dimensión de su legado, el alcance y dimensiones de la obra cervantina en disciplinas como la danza, las artes plásticas, la música y lo culinario. Además de *El Quijote* en otras lenguas y una cápsula que aborda temáticas sobre Corea, país invitado de honor a la quincuagésima edición del FIC.

En su oportunidad, Aymerich Ordóñez agradeció al equipo del FIC, que unió fuerzas con la conductora y escritora Laura García Arroyo, creadora y escritora de la serie,

además de los medios públicos, algunos de ellos pertenecientes al Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (SPR), como el Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México Capital 21, Televisión Metropolitana Canal 22, Canal Catorce y Canal Once; además de la Unidad de Televisión de Guanajuato TV4, el Sistema Mexiquense de Medios Públicos y UDGTV 44, los cuales emitirán las cápsulas desde este 12 de septiembre a las 21:00 horas y hasta el próximo 31 de octubre de 2022.

Las cápsulas de la serie “50 de Cervantes” también estarán disponibles en las redes sociales del FIC, Facebook (@cervantino), Twitter (@cervantino), Instagram (@cervantino), TikTok (@cervantino) y YouTube (FestivalInternacionalCervantino) así como en la página oficial festivalcervantino.gob.mx.

“Rosa Montero, Benito Taibo, Mariana H, Alberto Lati, Fernando Rivera Calderón, Saraí Campech, Paulina Chavira, Marion Reimers, Alberto Villarreal, Eduardo Casar, Luis Almeida y Alonso Arreola, son algunos de los personajes que se sumaron en esta aventura transversal y compartieron con nosotros algunas ideas sobre Cervantes”, mencionó la directora general del FIC y Circuitos Culturales.

La quincuagésima edición del Festival Internacional Cervantino iniciará actividades el próximo 12 de octubre y terminará el 30 del mismo mes. La cartelera de los diversos espectáculos puede se puede consultar en la página oficial festivalcervantino.gob.mx y en la aplicación móvil Cervantino disponible en dispositivos móviles Android y iOS.

Sigue las redes sociales del festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino), y de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).