

## Pitch Cervantino expone propuestas artísticas a las y los programadores de todo el mundo

- Se presentan ocho propuestas escénicas los días 21 y 22 de septiembre ante 412 programadoras y programadores internacionales y 124 nacionales

El Festival internacional Cervantino y Circuitos Culturales (FIC) anuncia a las agrupaciones que formarán parte del Pitch Cervantino 2022, que se llevará a cabo en plataformas virtuales los días 21 y 22 de septiembre.

Pitch Cervantino es un proyecto que expone las propuestas artísticas de artistas de todo el mundo con la finalidad de presentar su trabajo a las y los programadores nacionales e internacionales de forma virtual. Esto como una oportunidad de crear relaciones y lazos que les permitan desarrollar su propuesta artística a través de giras nacionales e internacionales, en línea con los objetivos de la Secretaría de Cultura federal por diversificar los canales de exhibición y distribución de la obra de las y los artistas mexicanos.

La cuarta edición del Pitch Cervantino, que se enmarca en la edición 50 del FIC, presenta ocho proyectos que entre los días 21 y 22 de septiembre serán expuestos ante 412 personas encargadas de realizar programación cultural en espacios internacionales y 124 nacionales, a través de la plataforma virtual del FIC en dos sesiones diferentes.

La primera sesión contará con la presentación de la propuesta musical de **Kathia Rudametkin**, artista multifacética que combina las bases de la música electrónica y experimental con influencias de música clásica; el teatro de **Vincent Company**, un grupo conformado por actores y no-actores fracasados —así definido por ellos— que busca asimilar el fracaso para realizar una trinchera para hacer lo que quieran cuando las reglas teatrales convencionales se los impidió.

Asimismo, el **Colectivo Contrayerba** expondrá su propuesta teatral con perspectiva en derechos humanos, de género y diversidad; y **La Compañíasauria**, mostrará cómo hacen de su proyecto un semillero para ensayar otros modos de habitar el mundo y la ciudad.

Por su parte, el segundo día del Pitch Cervantino contará con las presentaciones del proyecto multidisciplinario **Locomoción Laboratorio de Investigación y Creación Escénica**, el jazz con instrumentos clásicos de la música norteña de **Juan Tenzo y sus**

# 50 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

CDMX · COREA  
Guanajuato, México  
12 al 30 de octubre 2022

**Macolias**, la propuesta de teatro infantil de **La Máquina del Tiempo y Los Bocanegra**, y la propuesta escénico circense de **Circo Plantae**.

Cada proyecto cuenta con un tiempo determinado para presentar su proyecto y una grabación donde se puede apreciar el trabajo en escena de sus propuestas artísticas.

El público podrá acceder al Pitch Cervantino desde la plataforma digital del Festival Internacional Cervantino, [festivalcervantino.gob.mx](http://festivalcervantino.gob.mx), lugar en el que se mantendrá disponible esta presentación hasta el 30 de octubre.

Sigue las redes sociales del festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino), y de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura\_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).