

FIC48/2020/33

**LA FURA DELS BAUS Y LA COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO
PRESENTAN EN EL CERVANTINO *LA TEMPESTAD EN CASA***

- **La producción audiovisual dirigida por Pep Gatell, a partir de *La Tempestad*, de Shakespeare, y la experiencia del confinamiento, se transmitirá el 18 de octubre a las 18 horas**

Como parte de la programación en línea del Festival Internacional Cervantino (FIC) 2020, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) presentan la producción audiovisual *La tempestad en casa*.

Para esta función especial, que se transmitirá en la página del Festival Internacional Cervantino (festivalcervantino.gob.mx) y la plataforma Contigo en la distancia (contigoenladistancia.cultura.gob.mx), la Fundación Épica La Fura dels Baus y la Compañía Nacional de Teatro (CNT) del INBAL realizaron esta obra a partir de *La Tempestad*, de William Shakespeare, y la experiencia del confinamiento, la cual forma parte de las actividades virtuales de la 48 edición del Festival Internacional Cervantino.

Sobre esta presentación, la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Alejandra Frausto Guerrero, comentó: “un ejemplo de cómo los espectáculos del Festival Internacional Cervantino se reinventaron es la presentación de la Fundación Épica La Fura dels Baus, que, en conjunto con la Compañía Nacional de Teatro, ha preparado un espectáculo virtual único, en donde, por primera vez, podremos tener entrada libre y cupo ilimitado”.

La tempestad en casa es dirigida por Pep Gatell, presidente de La Fundación Épica La Fura dels Baus, y conformada por 13 actores y actrices y tres músicos pertenecientes al elenco estable de la CNT. Además, participa el Centro de Cultura Digital con cinco becarios artistas audiovisuales.

El FIC reseña que “la compañía catalana pionera del teatro digital en los noventa trae al Cervantino un experimento colectivo, virtual y a distancia que toma como referencia el clásico de la literatura *La Tempestad*, de William Shakespeare. La propuesta involucra a una treintena de creativos que trabajan a distancia en forma conjunta a través de plataformas de videoconferencia. La experiencia obliga a los participantes a reinventar el espacio doméstico en sitio de creación. Una obra innovadora que trasciende las barreras tecnológicas e investiga el futuro del teatro en tiempos de revoluciones digitales”.

Los integrantes del elenco estable de la Compañía Nacional de Teatro que participarán son Fernando Bueno, Karla Camarillo, Miguel Cooper, José Covián, Mireya González, Olaff Herrera, Jorge León, Ana Paola Loaiza, Miguel Ángel López, Carlos Ordóñez, Ana Karen Peraza, Cecilia Ramírez Romo, Gustavo Schaar, Alan Uribe Villarruel y Mariana Villaseñor, así como los músicos Carlos Gómez Matus, Pablo Ramírez y Edwin Tovar.

En su sitio web, la Fundación Épica La Fura dels Baus se define como “excentricidad, innovación, adaptación, ritmo, evolución y transgresión. Esa esencia tan propia y única la llevó a ser pionera en reconceptualizar dos de los aspectos más importantes de todo arte dramático: el espacio y el público. Así, respectivamente, redefinieron el espacio de actuación –trasladándolo a espacios no convencionales– y cambiaron de pasivo a activo el papel del público, rompiendo de esta forma la ‘cuarta pared’”.

Esto se logrará a través de la aplicación móvil KALLIOPE, donde el público podrá participar de forma activa con los artistas, o bien, seguir la presentación a través de la plataforma TWITCH, donde la audiencia verá la interacción que se dará en línea.

Además de estas plataformas que acercan al público con el escenario, el espectáculo artístico será transmitido en la página del Festival Internacional Cervantino, en la plataforma Contigo en la distancia y se podrá seguir desde el Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano, a través de Canal 14, Canal Once, Canal 22 y la Unidad de Televisión de Guanajuato (TV4), la cita es el 18 de octubre a las 18 horas. Estará disponible durante 24 horas posteriores al estreno en festivalcervantino.gob.mx

Redes sociales

Visita las redes sociales de festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino) y sigue la conversación a través del #CervantinoEsContigo y #EIEspacioQueNosUne.

Se pueden seguir las redes sociales del INBAL en Instagram (@INBAMX), Facebook (/INBAmx) y Twitter (@bellasartestinba).

Sigue las redes sociales de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA