

FIC51/2023/12

Sonora conjunta tradición y modernidad en oferta cultural del FIC 51

- **La programación del estado invitado estará integrada por más de 120 actividades y más de 550 artistas.**
- **Casa Sonora ofrecerá talleres de cocina, degustaciones culinarias y espectáculos escénicos del 14 al 28 de octubre.**

Pueblos originarios, lenguas, danzas, sonidos y gastronomía. Sonora es un territorio con raíces culturales profundas que se extienden dentro y fuera de México, y como parte de la edición 51 del Festival Internacional Cervantino (FIC) llegarán al estado de Guanajuato para germinar con más de 120 actividades y 550 artistas de diferentes disciplinas artísticas.

Su participación como estado de honor en el FIC 51 es una oportunidad para mostrar la capacidad creativa, el talento y la diversidad de la región, además de las influencias que han contribuido en la definición de su identidad cultural. Por un lado, el desarrollo de las etnias sonorenses y, por otro, su relación con el país vecino del norte, Estados Unidos de América.

La programación sonorenses estará compuesta por 24 espectáculos escénicos y una serie de actividades académicas que incluyen presentaciones de libros, clases magistrales y conversatorios sobre temas que abarcan desde la inclusión y visibilización de las diferencias hasta el folclor, el humanismo y el empoderamiento femenino.

En el ámbito musical se contará con la presencia del tenor Arturo Chacón, con un programa dedicado en su segunda parte al cantautor guanajuatense José Alfredo Jiménez. Por su parte, la Orquesta Filarmónica de Sonora y el Coro del Teatro Bicentenario interpretarán dos obras para coro y orquesta: *Alas (a Malala)* y *Sueños*, del compositor sonorenses Arturo Márquez.

Dentro de las propuestas de música de cámara se encuentra el pianista Emmanuel Sabás; los jóvenes cantantes, Ernesto Ochoa, Cesia Moroyoqui y Luis Castillo, y la soprano María Li.

Además, Hamac Caziim, Isaac Montijo, Caloncho, La Coyota, Nunca Jamás, Renee Goust, Simpson Ahuevo, Sugich, compartirán una versión

fresca de sonidos tradicionales que se fusionan con géneros que van del rock, rap, hip-hop y pop.

La oferta dancística estará a cargo de Antares Danza Contemporánea, David Barrón, Producciones La lágrima, Quiatora Monorriel y una colaboración especial entre el Semillero Creativo de Danza Urbana de Empalme y Dancing Grounds de Nueva Orleans. Sus propuestas exploran a través del cuerpo las relaciones humanas, el instinto primitivo, las emociones y los estereotipos que limitan la posibilidad de movimiento.

En el ámbito teatral se integran los espectáculos de Jaime Florentino y Lormiga Títeres. La compañía más titiritera del desierto de Sonora, quienes recurren a las marionetas para captar la atención y el gusto de las pequeñas audiencias.

La literatura se mostrará desde las letras de Armida de la Vara, Guillermo Munro Palacio, Carlos Moncada y Martha Elena Munguía, entre otros, con la presentación de sus obras más recientes. El cine tendrá un espacio durante el *Ciclo Visiones del Desierto - Muestra de cortometraje sonorenses*, con realizaciones de Rebeca Arzac, Helena Zuzeth González López, Rebeca Becerra y Amelia Obregón.

Por su parte, las artes visuales ocuparán el Museo del Pueblo de Guanajuato con la exposición colectiva *Arte Sonorense: 1973-2023*. Una muestra que conjunta pintura, instalación, escultura, gráfica, arte objeto, dibujo y fotografía para atestiguar la producción cultural del estado durante 50 años.

Casa Sonora será una extensión del territorio del norte en el Bajío y durante 14 días abrirá sus puertas para recibir al público cervantino con degustaciones gastronómicas tradicionales, talleres de cocina, exposiciones y venta de artesanías, además de muestras dancísticas y musicales. Los asistentes podrán visitarla del sábado 14 al sábado 28 de octubre en Plaza de la Paz No. 62, Zona Centro, Guanajuato.

La experiencia culinaria también llegará hasta la Plaza del Baratillo, donde se habilitará el Pabellón Gastronómico de Sonora con alimentos típicos de la región, como coyotas, bacanora, burros percherones y cerveza artesanal sonorenses.

La elección del estado y país invitados es una tradición del FIC que surgió desde el 2001, con el objetivo de visibilizar la riqueza y diversidad artística de la geografía mundial.

Te invitamos a consultar la programación completa de Sonora en el FIC 51 en festivalcervantino.gob.mx, la aplicación móvil Cervantino y en el sitio oficial del Instituto Sonorense de Cultura isc.gob.mx.