



Guanajuato, a 18 de octubre de 2025

Comunicado No. 052

“DEEPSTARIA” DESAFÍA LOS SENTIDOS Y TRANSFORMA EL ESCENARIO EN UN ATRACTIVO ABISMO VISUAL

- **Invitación a encontrar belleza en lo invisible, la propuesta reflexiona sobre la transformación, la memoria y la eternidad**
- **Durante el 53 FIC, la compañía de Wayne McGregor se presentará los días 20 y 21 de octubre, a las 20 h, en el Auditorio del Estado**

El país invitado de honor al 53 Festival Internacional Cervantino (FIC), Reino Unido, comparte una experiencia sensorial y meditativa que reflexiona sobre la relación del ser humano con el vacío y la mortalidad a través de “Deepstaria”, dirigida por Wayne McGregor.

La pieza toma su nombre de una especie de medusa sin tentáculos, cuya característica distintiva es una membrana cupular que ondula, mientras la criatura avanza por el agua. El vestuario y la coreografía emulan el movimiento de la criatura marina, que se desplaza contrayéndose y expandiéndose de manera sutil y lenta.

Gracias a Vantablack Vision –un recubrimiento capaz de absorber 99.96% de la luz visible–, el espacio escénico sumerge en una oscuridad intensa; dicho entorno es uno de los núcleos centrales de la propuesta: “Los sitios de infinita negrura, similares a úteros, resultan extrañamente familiares: resuena en las profundas conexiones olvidadas y despierta, quizá, tenues ecos de estados inconscientes del ser”, afirma Wayne McGregor sobre la presentación.

La ausencia de luz también cuestiona las jerarquías de percepción tradicionales. Para desplazar el privilegio de la mirada, el diseñador sonoro y ganador del Oscar, Nicolas Becker y el productor LEXX crearon un paisaje aural que se recompone en tiempo real usando la herramienta de inteligencia artificial Bronze.

Entre solos, dúos y tríos, el trabajo coreográfico contrasta la fluidez de movimientos y formas con momentos de extrema energía, al respecto, la crítica de danza



GUANAJUATO
GOBIERNO DEL ESTADO



UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



Auditorio Nacional



Embajada Británica
en México



BRITISH
COUNCIL



GOBIERNO DEL ESTADO DE
VERACRUZ

2024 - 2030



VERACRUZ
FESTIVAL DE MODA



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Paseo de la Reforma 175, col. Cuauhtémoc, C.P. 06500, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX
Tel: 55 4155 0200 www.gob.mx/cultura



Cultura
Secretaría de Cultura



estadounidense Roslyn Sulcas dijo: “‘Deepstaria’ es el mejor trabajo de Wayne McGregor para su propia compañía”.

McGregor es considerado uno de los artistas más reconocidos de su generación; guiado por una curiosidad insaciable, su trayectoria se marca por la disrupción y la experimentación formal, tecnológica y transdisciplinaria. Ha recibido múltiples reconocimientos, y entre 2021 y 2024 fue Director de Danza de la Bienal de Venecias.

“Deepstaria” propone rendirse ante lo desconocido, a flotar en lo incierto, a encontrar belleza en lo invisible, a reflexionar sobre la transformación, memoria y eternidad, pues la humanidad siente fascinación por el vacío.

La compañía de Sir Wayne McGregor tendrá funciones los días 20 y 21 de octubre a las 20h en el Auditorio del Estado, en Guanajuato, en el marco del 53 FIC.

Consulta toda la programación del 53 FIC en la página festivalcervantino.gob.mx, en redes sociales del festival (@Cervantino) y de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México (@CulturaMx).

Descarga material fotográfico en este enlace:

<https://bit.ly/53FICFOTOGRAFÍAS>

Encuentra el Press Kit completo en:

https://bit.ly/PRESSKIT_53FIC

Para mayor información o solicitud de entrevistas escribe a:

Miriam Jiménez

Asistente de Prensa

(+52) 55 4766 6553

prensa2.fic@cultura.gob.mx



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Paseo de la Reforma 175, col. Cuauhtémoc, C.P. 06500, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX
Tel: 55 4155 0200 www.gob.mx/cultura