



Guanajuato, a 23 de octubre de 2025
Comunicado No. 066

MARCO MEZQUIDA TRÍO PRESENTE EN EL TRASNOCHE DEL 53 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

- **El conjunto español de jazz compartirá su producción más reciente con el público en Guanajuato**
- **Se trata de un álbum personal, una carta de amor a su hijo**

El Trasnóche, espacio en el que ocurren las veladas musicales del Festival Internacional Cervantino (FIC), cerrará su programación el viernes 25 de octubre, a las 23 h, con la presentación de "Letter to Milos" ("Carta a Milos"), el álbum más reciente del conjunto español Marco Mezquida Trío.

Nacido en 1987 en Menorca, el líder de la agrupación, Marco Mezquida, cuenta en su trayectoria con más de veinte proyectos discográficos, además, la musicalización de piezas teatrales. Su reciente producción se distingue por el carácter emotivo y personal que la originó, pues se trata de una carta de amor a su hijo recién nacido.

Acompañado por Martín Meléndez en el violonchelo y Aleix Tobías en la percusión, Mezquida interpretará temas como "Nacimiento", "El cielo en tus brazos" y "Corazón feliz". Su repertorio incluye también "Pandera suite", un homenaje a la música ibérica, y "Passarinho", una fusión de samba brasileña y afrocubano.

En la trayectoria del pianista español coinciden su educación clásica y jazzística: "Mis referentes son compositores, intérpretes e improvisadores de todas las épocas. Tengo claro que si Mozart, Bach, Beethoven o Chopin hubiesen vivido en el siglo XX, nos habrían legado muchas horas de improvisaciones en el estudio de grabación. Porque todos ellos eran en el fondo muy juguetones, igual que luego Bill Evans, Keith Jarrett, Oscar Peterson o Chick Corea".

El álbum "Milos Smiles" y la canción que da título a su nuevo disco son un reflejo de la amplia y sólida formación de Mezquida, ya que mezcla el jazz con elementos propios





Cultura
Secretaría de Cultura



del estilo romántico de Johannes Brahms, uno de los grandes representantes de esa corriente de finales del siglo XIX.

La presentación de "Letter to Milos" de Marco Mezquida Trío, que combina el cuidado por la melodía con las exploraciones armónicas del *free jazz*, será el viernes 25 de octubre en El Trasnóche de la ciudad de Guanajuato, a las 23 h.

Previamente, como parte del Circuito Cervantino, llegará al Pabellón Escénico de la Ciudad de México el jueves 23 de octubre a las 19 h y, posterior, al Centro Cultural Teopanzolco de Cuernavaca el domingo 26, en el mismo horario.

Consulta toda la programación del 53 FIC en la página festivalcervantino.gob.mx, en redes sociales del festival (@Cervantino) y de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México (@CulturaMx).

Descarga material fotográfico en este enlace:

<https://bit.ly/53FICFOTOGRAFÍAS>

Encuentra el Press Kit completo en:

https://bit.ly/PRESSKIT_53FIC

Para mayor información o solicitud de entrevistas escribe a:

Miriam Jiménez

Asistente de Prensa

(+52) 55 4766 6553

prensa2.fic@cultura.gob.mx



Paseo de la Reforma 175, col. Cuauhtémoc, C.P. 06500, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX
Tel: 55 4155 0200 www.gob.mx/cultura