



CON ÓPERA CIERRA EL SEGUNDO FIN DE SEMANA DEL 54 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

- El concierto **“Aliento colectivo: grandes coros de la ópera”** unió a la Banda de Música del Estado de Guanajuato con la Compañía de Ópera de Saltillo
- El repertorio incluyó temas de **Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Alexander Borodin, Georges Bizet y Pietro Mascagni**

La edición 54 del Festival Internacional Cervantino (FIC) –organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través de la Dirección General de Circuitos y Festivales, en colaboración con el Gobierno del Estado de Guanajuato– cerró su segundo fin de semana con “Aliento colectivo: grandes coros de la ópera”, un concierto a cargo de la Banda de Música del Estado de Guanajuato y la Compañía de Ópera de Saltillo en la Alhóndiga de Granaditas.

Dirigidas por Adalberto Tovar y Alejandro Reyes, respectivamente, Banda y Compañía unieron su fuerza creativa en una colaboración entre las secretarías de Cultura de Guanajuato y Coahuila. “Gracias a todo el equipo que nos ha brindado muchísimo apoyo y que ha sido pieza fundamental para el desarrollo de la Banda de Música del Estado de Guanajuato. También queremos agradecer al Festival Internacional Cervantino por todas las facilidades”, expresó Adalberto Tovar.

Asimismo mostró gratitud al público que cada año se da cita a los conciertos que la Banda ofrece en el FIC: “Estamos muy contentos de poder traer a ustedes estas piezas que estoy seguro que conocen, pues son grandes momentos del coro y de la ópera”, dijo Tovar para dar paso a una noche inolvidable.



GUANAJUATO
GOBIERNO DE LA GENTE



2026
año de
Margarita Maza



Cultura
Secretaría de Cultura



Con piezas de Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Alexander Borodin, Georges Bizet y Pietro Mascagni, el repertorio se caracterizó por ser una revisión del coro y la ópera a través de algunos de los temas más reconocidos en la cultura popular.

Entre ellos, *Va, pensiero*, coro del tercer acto de la ópera *Nabucco*, de Giuseppe Verdi; el *Te Deum*, cierre del primer acto de la ópera *Tosca*, y el *Coro a bocca chiusa*, de *Madama Butterfly*, ambas de Giacomo Puccini; las *Danzas Polovtsianas*, de *El Príncipe Igor*, de Aleksandr Borodín, así como *Les voici! Voici la quadrille!*, de *Carmen*, compuesta por Georges Bizet. El recital cerró el segundo fin de semana del FIC, con la música como protagonista.

Sitio web | Cartelera

festivalcervantino.gob.mx

Redes sociales

Facebook: Festival Internacional Cervantino

X: @cervantino

Instagram: @cervantino

TikTok: @cervantino

Material de difusión

[54 FIC Kit de prensa](#)



GUANAJUATO
GOBIERNO DE LA GENTE



UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



MÉXICO
FRANCIA
2026
50 años de amistad



2026
año de
**Margarita
Maza**

Mercaderes 52, col. San José Insurgentes, C.P. 03900, Alcaldía Benito Juárez, CDMX. Tel: 55 4155 0331
www.gob.mx/cultura