

La diversidad y riqueza cultural de la Ciudad de México llegará a Guanajuato

- **Como entidad invitada de honor en el FIC, la capital del país estará representada por más de mil 300 artistas.**
- **Destaca el programa Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio, edición Cervantina, que busca mostrar las múltiples manifestaciones culturales de las que se alimenta esta metrópoli.**

Los sonidos, el paisaje urbano, la diversidad y la riqueza cultural del país que concentra la Ciudad de México llegarán a Guanajuato en la próxima del Festival Internacional Cervantino (FIC), que este año celebra su 50 aniversario.

Del 12 al 30 de octubre, la capital del país como entidad invitada de honor en el FIC, evento que impulsa la Secretaría de Cultura federal, llevará desde música sinfónica y rock urbano, pasando por teatro experimental, circo contemporáneo y cabaret, hasta espectáculos de lucha libre. Su representación estará conformada por más de mil 300 artistas y entre esa vasta programación destaca una serie de espectáculos que ofrecerán 17 agrupaciones de distintas partes del país, a través del programa Teatro en Plazas Públicas, Teatro en tu Barrio, edición Cervantina, con la idea de mostrar las múltiples manifestaciones culturales de las que se alimenta esta metrópoli.

“En esta urbe se concentra mucho de lo que sucede en el país, en las calles, teatros y plazas públicas se reúne la diversidad y las iniciativas culturales que tienen eco en distintos rincones de México”, destacó la directora general del Festival Internacional Cervantino, Mariana Aymerich Ordóñez, durante la presentación de la programación de la Ciudad de México en la edición 50 del FIC.

En el evento, realizado en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris, Aymerich Ordóñez reconoció el esfuerzo de la ciudad para participar en el festival y resaltó la labor de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México y el Fondo Mixto de Promoción Turística para reflejar en esta programación lo que la

50 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

CDMX · COREA
Guanajuato, México
12 al 30 de octubre 2022

capital del país representa, a qué suena y cómo se ve. “Estoy segura que la visión de los curadores define perfectamente lo que las y los habitantes de la capital viven día a día, y permitirá al público asistente imaginar y sentir lo que aquí se experimenta a diario”, dijo.

Por su parte, director del Sistema de Teatros de la Ciudad de México y Comisionado del Programa Ciudad de México Invitada de Honor en el FIC, Ángel Ancona, expresó que una de las directrices que la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum Pardo, destacó al encomendarles el diseño de esta programación fue mostrar la vasta riqueza cultural y artística de la ciudad. “Durante 19 días se ofrecerá una variedad de voces, pensamientos y expresiones que representarán la polifonía cultural que se vive aquí”, dijo el creador escénico, quien estuvo en representación de la secretaria de Cultura de la Ciudad de México, Claudia Curiel de Icaza.

Entre esta serie de actividades destacan eventos musicales como el concierto de inauguración, el 12 de octubre, en la Alhóndiga de Granaditas, a cargo de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, dirigida por Scott Yoo, con la participación especial de las sopranos María Katzarava (México) y Hera Hyesang Park (República de Corea), así como el concierto de clausura con Caifanes, el 30 de octubre, en la Alhóndiga. También estarán presentes agrupaciones como Los de Abajo, Hello Seahorse!, y artistas como Cecilia Toussaint y Astrid Hadad.

En la disciplina teatral se presentarán algunos estrenos mundiales, como la obra *Del mago al Loco. Una revelación del Tarot*, de la compañía Teatro de Ciertos Habitantes, dirigida por Claudio Valdés Kuri; y *Yo Despierta*, de la compañía Señal y Verbo, una adaptación dramática de *Primero sueño*, poema de Sor Juana Inés de la Cruz.

La danza estará presente con importantes compañías como Barro Rojo, que este año celebra 40 años de vida. Además, destaca el estreno del espectáculo *Luz Sonora. Celebrando a Mario Lavista*. Sobre esta pieza, Claudia Lavista, hija del compositor, destacó que se trata de una celebración y un homenaje a este creador que ha sido una de las grandes figuras del FIC. En el evento, la también coreógrafa recordó que para su padre el festival fue parte fundamental de su vida cotidiana y de su vida artística: “El festival le comisionó muchas obras, tocó sus obras, casi en cada ocasión y, ahora, a un año casi de su partida, nos emociona muchísimo presentar este proyecto, que celebra su vida, su música, con uno de sus mayores amores, que era la danza”, dijo.

Sobre el programa Teatro en Plazas públicas, Teatro en tu Barrio, edición Cervantina, Ángel Ancona expresó que tiene como fin mostrar que “la ciudad de México se nutre de muchas manifestaciones culturales y es el

50 FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO

CDMX · COREA
Guanajuato, México
12 al 30 de octubre 2022

receptáculo de sabores y sonidos de todos los estados que integran la Federación”. En esta iniciativa participarán agrupaciones como Colectivo Yolotl Teatro (Tlaxcala), Concepto escénico (Estado de México), SoñArtesanos Teatro (Guerrero), Ran Rataplán Teatro (Tamaulipas), así como otras compañías y agrupaciones provenientes de Jalisco, Colima, Querétaro, Sonora, Puebla, Oaxaca, Tabasco, quienes tomarán espacios como la Plaza El Baratillo, la Plaza San Fernando, y la Ex Estación del Ferrocarril.

La cultura popular de la capital estará presente en las plazas de Guanajuato con la Unión de Organilleros de la Ciudad de México y la República Mexicana, con la Danzonera Pegaso, así como con un espectáculo de Lucha Libre, el 28 y 29 de octubre, en la Ex Estación del Ferrocarril, en donde el público podrá ver a personajes como Fantasma, Satánico, Fuerza Guerrera, Mascarita Sagrada, Diosa Quetzal, entre otros.

El curador de Artes visuales del programa de la Ciudad de México, Mauricio Maillé, destacó entre otras exposiciones, *Tepito ¡Bravo el barrio!*, *Fotografías de Francisco Mata*, en la Galería El Atrio, que mostrará a personajes que el fotógrafo ha documentado en esa zona de la capital, así como *Estación Tenochca. La crónica urbana de Marco Antonio Cruz*, un homenaje al reconocido fotoperiodista, en el Museo Casa Diego Rivera. También destaca un proyecto realizado por la poeta Mónica Nepote, *Asaltos poéticos*, que reúne a 10 poetas invitadas, quienes recitarán y llevarán su poesía a distintos espacios de Guanajuato.

Para conocer a detalle la programación de la Ciudad de México, invitada de honor al 50 Festival Internacional Cervantino, visita la página: <http://www.cervantino.cdmx.gob.mx>.

Visita las redes sociales del festival en Twitter (@cervantino), Facebook (/Cervantino) e Instagram (@cervantino), y de la Secretaría de Cultura en Twitter (@cultura_mx), Facebook (/SecretariaCulturaMX) e Instagram (@culturamx).